

La Voz de Fortuna

PERIÓDICO CUATRIMESTRAL DE INTERÉS LOCAL

AÑO XVI. NÚMERO 46

FORTUNA. ABRIL, 2019

PRECIO: 1,50 €

Periódico fundado en abril de 2004

"La democracia exige respetar los derechos políticos de las minorías"

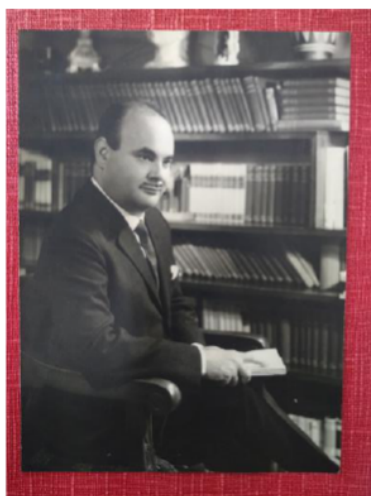
Nelson Mandela



LA GARAPACHA, el corazón de la Pila



Páginas 3



Páginas centrales (Cuadernillo)

La biblioteca pública Salvador Pérez Valiente ya guarda y expone el legado del poeta

SUMARIO

Entrevista a partidos políticos

Página 9 y siguientes

Memorias de Paco Lozano

Página 17 y 18

Protección hidráulica La Hila (Parte I)

Página 29 y siguientes

Caminos con Fortuna (Imágenes)

Página 39

Editorial

UN NUEVO AYUNTAMIENTO PARA FORTUNA

El nuevo Ayuntamiento que salga de las urnas el próximo 26 de mayo debe tener a Fortuna en el centro de toda su actuación y trabajar para alcanzar unos objetivos que eleven el bienestar social y la calidad de vida del pueblo, entre ellos, y a título de ejemplo: el fomento del empleo, la potenciación de un turismo de calidad sobre la base de la riqueza de las aguas termales, yacimientos arqueológicos y espacios naturales del municipio, la explotación racional de las canteras de áridos y mármol —haciéndola compatible con el entorno paisajístico y humano, y revertiendo sus beneficios en la mejora de las pedanías donde se encuentran—, la apuesta decidida por la educación y la cultura, en todos sus ámbitos, como medio para abrir espacios de futuro a nuestra juventud, la promoción del deporte y de los hábitos de vida saludables para toda la población, y un largo etcétera.

El nuevo Ayuntamiento debe ser un espacio de encuentro y diálogo en la búsqueda de soluciones para los problemas de los ciudadanos, un lugar donde se debatan y confronten de forma civilizada ideas y propuestas orientadas a mejorar la vida de la ciudadanía, pero no un campo de batalla donde tengan cabida el insulto y la descalificación personal, tal como ha ocurrido en la última "legislatura", puesto que esa deleznable conducta no solo denota una falta de respeto democrático a los que piensan de forma diferente, sino que, además, desacredita al Consistorio ante los ojos de los hombres y mujeres de nuestro pueblo.

El nuevo Ayuntamiento debe potenciar la participación ciudadana prevista en el reglamento municipal que lleva ese nombre, recientemente aprobado, y facilitar la implicación de los vecinos y vecinas en la resolución de los retos de presente y futuro que les atañen directamente. Esa participación es también la mejor forma de frenar la creciente desafección de los ciudadanos hacia la vida pública,

que en la actualidad constituye un grave peligro, por cuanto constituye un caldo de cultivo propicio para reclamar la vuelta de "salvadores", que nos retrotraigan a los tiempos pasados del "orden y mando", a un caciquismo felizmente erradicado en Fortuna hace exactamente ahora 40 años, con ocasión de las primeras elecciones democráticas que tuvieron lugar el 3 de abril de 1979. La elección de los alcaldes pedáneos debe seguir realizándose por los habitantes de cada pedanía, mediante votación libre y secreta, sin que sea aceptable una vuelta atrás —su "designación a dedo" por la alcaldía de Fortuna—, tal como ya ocurrió durante la etapa de gobierno del PP con respecto a la práctica de su elección democrática que había puesto en marcha el PCE tras las referidas elecciones.

El nuevo Ayuntamiento debe ser transparente. Todos los concejales tienen el derecho de acceder, sin ningún tipo de cortapisas, a la información y documentación municipales, como instrumentos puestos en manos de unos para mejor dirigir la administración local, y como herramientas a disposición de otros para mejor ejercer la necesaria oposición, pues a todos y cada uno de los concejales elegidos en las urnas les compete, en la medida de la representación vecinal que ostentan, velar por la buena gobernación del pueblo. Además, cuanto más y mejor información tenga la oposición, mejor desarrollará su tarea de crítica, control y fiscalización del equipo de gobierno, y mejor vacunado estará el municipio para evitar irregularidades y corruptelas, que nacen al cobijo de la falta de transparencia, y que, en nuestro Ayuntamiento, han dado lugar a la condena de inhabilitación para dos alcaldes en las dos últimas décadas.

El nuevo Ayuntamiento se debe plantear sin prisa, pero sin pausa, la posible remunicipalización de los servicios públicos esenciales: abastecimiento y tratamiento de aguas, recogida y tratamiento de basuras, y red de alumbrado público. Nuestro municipio puede hacerse de la estructura funcional y de empleo necesarias para ejercer esos servicios sin merma alguna de su calidad y con una importante economía en su coste, lo que redundaría en una mayor disposición de fondos públicos, que podrían ser utilizados para satisfacer necesidades que hoy por hoy se encuentran desatendidas por falta de presupuesto para afrontarlas.

El nuevo Ayuntamiento estará formado por diecisiete concejales —cuatro más que en anteriores Corporaciones, por haber sobrepasado nuestro pueblo los 10.000 habitantes—, que saldrán proporcionalmente de los resultados que obtengan las listas que se presenten. A los representantes, o presumibles cabezas de lista, de los distintos partidos que competirán en los comicios de mayo, La Voz de Fortuna, como en ocasiones anteriores, les ha pasado un cuestionario de preguntas con los temas que preocupan al pueblo y sus pedanías. A la hora de cerrar la edición de este número, ni PP ni Ciudadanos se han dignado hacernos llegar sus respuestas, por lo que nuestros lectores no podrán contrastar las soluciones que van a aplicar a los problemas más acuciantes de Fortuna los concejales electos de esas dos formaciones, si consiguen el gobierno municipal. No es un buen comienzo. Pero confiamos en que se trate solo de un desaire a nuestro periódico y no de una falta de respeto a los electores de Fortuna.



Director

Antonio Pérez Gracia

Consejo de Redacción

David Morant Bernal
José Luis Martínez Sánchez
Fulgencio Ruiz Ayala
Rubén Vives López
Francisco Pérez Bernal

EDITA

Asociación Cultural "Cueva Negra"
Depósito Legal: MU-646-2004
Tirada: 350 ejemplares

NOTA: Los criterios y opiniones expuestos en artículos y colaboraciones, tanto escritas como gráficas, son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no representan necesariamente la opinión de los componentes de la dirección del periódico

PAN Y BULCE PANADERIA CONFITERIA
PAN CALENTE TODOS LOS DIAS
Tlf.: 968954053
Movil: 691183276
c/ Pablo Neruda, 3 Fortuna



ELPELOTAZO
ADMINISTRACIÓN Nº 1
CENTRO COMERCIAL THADER
Avda. Don Juan de Borbón, s/n.
30110 CHURRA (MURCIA)
Telf.: 968 385 741 - Fax: 968 385 693
info@loteriaismurcia.es - www.loteriaismurcia.es



AUTOESCUELA SOLER
Cada Alumno ... Un Amigo

C/. San José, 22 bajo (esquina C/. Jesús)

Móvil: 667 03 54 43 - Telf.: 968 68 62 75

AVELINOS
TIEN 21
• Artículos de Regalo
• Listas de Boda
• Reparación de Electrodomésticos
Avda. Saltillo, 9 • Tel.-Fax: 968 685 820
FORTUNA (Murcia)

Artículos de Jardinería ROJO
Todo para la decoración de tu jardín.
Everything you need to decorate your garden.
Alles für die Dekoration des Gartens.
Gran Variedad en cerámicas.
Great variety in ceramics.
Grande Auswahl an Keramikartikeln.
Overs objects for your home.
Viele many articles for your home.
Verschiedene artikel aus dem haus.
Camiño Viejo del Boleñero, s/n
Tel. 605 66 46 45
30620 Fortuna (Murcia)

CARNICERIA-SALCHICHERIA GRACIA
GRACIAS POR SU COMPRA
El servicio y los mejores productos
que necesites para los tuyos.
Con historia y tradición.
C/. Francisco Sánchez Gavilán, 48 Fortuna (Murcia)
Telf.: 968 680 005

RAMÓN FENOLL GARCÍA
REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES EN GENERAL
C/. Cruz, 105
30620 FORTUNA (Murcia)
Telf.: 968 68 72 99

if Informática de Fortuna
Victoriano Maciá Illán
Avda. Reyes Católicos, 3
Tlf./Fax: 968 68 58 05
30620 FORTUNA (Murcia)
E-mail: vima@wanadoo.es

La Perla
Centro de Belleza y Bienestar
C/ Murillo, Edif. Nº9
Fortuna (Murcia)
Telefs: 968 686 330
686 894 053
949 510 139

Construcciones y Reformas ROQUE
Móvil: 667 588 463
Avda. Juan Ramón Jiménez nº1
C.P. 30620 FORTUNA (Murcia)
E-mail: reformasroque@hotmail.com

Ya es la segunda vez que la artística vena y mano de este prodigioso grafitero del arte urbano deja su impronta en algunos muros de nuestro pueblo.

De la primera vez, podemos contemplar en las paredes que dan a la céntrica plaza de la Constitución, justo enfrente del colegio público Vicente Aleixandre, con un perfecto diseño, la imagen del poeta Francisco Sánchez Bautista, hijo natural del murciano pueblo de Llano de Brujas e Hijo Adoptivo de nuestro pueblo, Fortuna. De igual forma y junto a él, reprodujo de manera magistral una caricatura del poeta cuya factura original corresponde al gran pintor cartagenero José María Párraga Luna.

La segunda ocasión en la que las manos de Goyo 203 tuvieron que ver con el arte urbano en nuestro pueblo se dio en una de las bonitas pedanías altas de nuestro municipio, La Garapacha, que en palabras de su párroco se asemejó alguna vez al más bello de los paisajes de Palestina. En esta ocasión y sobre el muro del gris hormigón que sostiene la plaza frente a la iglesia —cuyo nombre, de reciente creación, luce el de Plaza del Cura Ginés Pagán Lajara—, el artista vino a representar el entorno natural de la pedanía al pie del protegido parque natural Sierra de La Pila con el destacado lema *La Garapacha, corazón de La Pila*, donde aparece la libertad representada por una imponente cabeza de águila, en cuyos ojos dejó reflejada la brillante silueta de la sierra, y un par de vivaces zorrillos en cuyos rostros quiso representar su autor, seguramente, la astucia de estos singulares animales como una de sus más destacadas características. La verdadera fuerza del mural, no cabe la menor duda, se centra en la serena, plácida y noble mirada del párroco de esta pedanía, Ginés Pagán Lajara, hijo natural de nuestro querido y vecino pueblo de Abanilla e Hijo Adoptivo del que él siempre ha dicho lleva en su corazón, Fortuna.

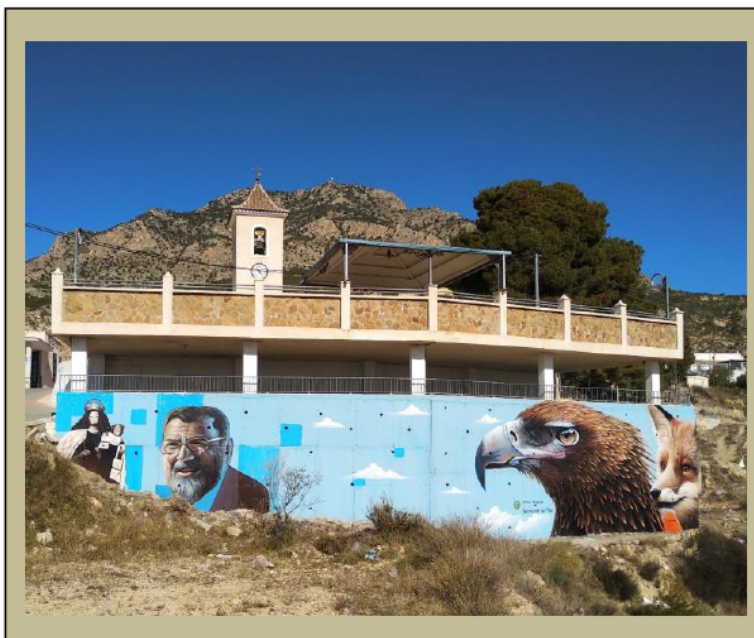
!!Goyo203, el admirable Goyo!!, dibuja y pinta con tal maestría que recogió de manera cuasi perfecta la particular, noble y bondadosa mirada del cura Ginés Pagán con la siempre preocupación puesta en su querida pedanía y su gente, y lo consiguió, por cierto.

Y es que la maestría con la que trata sus efímeras obras urbanas este joven artista, no es comparable con nada, capaz de transformar de una tanda de brochazos las ruinas de un muro abandonado en un perfecto lienzo de exposición en una galería de arte, en un cálido y atractivo paisaje, que difícilmente pasará desapercibido a su paso frente a él. Invita a llevárselo, al menos en un veloz fotograma desde los distintos puntos de vista posibles.

Así es la obra de Goyo203, un imán del que resulta imposible abstraer la mirada.

Goyo resulta ser un verdadero profesional de la pintura que de forma autodidacta consiguió convertir su pasión por la pintura en su propia forma de vida.

Es un artista reconocido en Murcia y fuera de nuestra región como un pintor de arte urbano.



En su historial, consta haber compartido exposiciones con artistas de la relevancia de Obey y LM7Matrix, así como tener la responsabilidad de dirigir a nivel regional grandes eventos de Arte Urbano.



Frente a la parte central del mural en la pedanía de La Garapacha, el alcalde de Fortuna don José Enrique Gil Carrillo junto al autor del mismo, Goyo203

Desde el año 2004 no ha parado de conseguir premios de Pintura Mural tales como el primer premio *Desguaces París* de Ceutí, Murcia, el tercer premio en las *Olimpiadas del Grafiti* en Lorca, en 2010.

La Garapacha, corazón de La Pila

En 2014 se hizo con el segundo premio de Pintura Mural en el concurso de Arte Urbano del Pilar de la Horadada.

En ese mismo año da un gran salto fuera de las fronteras de nuestra región para conseguir en la ciudad de Granada un valioso segundo premio en *Graffiteros sin Peligros*, y en el 2016 vuelve al Pilar de la Horadada para hacerse titular del primer premio en el Concurso de Arte Urbano de esa localidad.

Entre su experiencia profesional hay un larguísimo recorrido entre los años 2003 al 2019, entre los que cabe mencionar la exposición en acrílicos *Gestos*, en el Ayuntamiento de San Javier, la exposición en acuarela *Retratos*, del Ayuntamiento del Pilar de la Horadada. En el Ayuntamiento de Los Alcázares, en el mural Museo de Arte Urbano del Mar Menor, bajo el título *Mi madre*. En Cartagena, y bajo el patrocinio de la Autoridad Portuaria, realiza un mural al que titula *Homenaje a los pescadores del barrio de Santa Lucía y Niña con el catalejo*. En el 2016, se

instala en el Museo de Arte Moderno de Murcia el mural *Murcia Street Art Project: Pipi Calzaslargas*. Y en la ciudad de Villagómez (Burgos) el Ayuntamiento de

Burgos patrocina el mural Festival de Arte Urbano de Burgos *Niña de los girasoles*. En 2017, la Compañía de Mario, en Santiago de la Ribera, promueve el cuadro en exposición colectiva de Arte Urbano *Niña de la selva*. De nuevo en el 2017, vuelve a Villagómez de la mano del Ayuntamiento de Burgos para desarrollar en el Mural Festival Pollo Gómez Folk el *Mundo oscuro de Franz Kafka*. Bajo la promoción de la Fundación Trinitario (Murcia), desarrolla murales en el proyecto *Pinto un cole nuevo*, y con el Ayuntamiento de Cartagena desarrolla bajo el mural *Noche de los Museos Pablo Picasso*. En 2018, participa en la Colectiva de Arte Comisario Javier Lorente, en Cartagena con el acrílico *Triscaidecafobia*. En 2019, por encargo del Ayuntamiento de Abarán (Murcia), desarrolla el mural *El jarral*, y por encargo del Ayuntamiento de Fortuna, y en la pedanía de La Garapacha el magnífico mural "LA GARAPACHA, EL CORAZÓN DE LA PILA".

Este en Goyoart203, en estado puro, en cuerpo y alma, un auténtico artista en el mundo del efímero, pero impresionante, arte urbano.

antonioperezgracia



Alonso Ruiz Espinosa

No volveré más, en este espacio del que me vengo ocupando desde hace ya algún tiempo, a opinar sobre el lenguaje que asiduamente escuchamos en los debates de los plenos municipales, y no lo haré porque, finalmente, torpe de mí, me he dado cuenta de que ese lenguaje, basado en el insulto y la descalificación, forma parte intrínseca de aquellos que lo utilizan y, claro, sino conocen otro, qué van a hacer estos pobres señores “ángeles de Dios”. Sería como si se nos ocurriera pedirle “peras al olmo”, como se suele decir, o “brevas al viñedo”, que acabo de inventarme. Por tanto, doy por amortizada esa brecha que, ventajista de mí, me estaba dando tanto juego.

Hoy, o mejor dicho, en este espacio titulado CRÓNICA POLÍTICA LOCAL intentaré cumplir con lo dicho en la cola de mi anterior artículo, que, de forma literal decía lo siguiente: “Sobre el escandaloso y oscuro CONTRATO DE GESTIÓN DEL SERVICIO DEL ALUMBRADO EXTERIOR DEL MUNICIPIO DE FORTUNA (Expte. nº 02/2013/CGSP) trataremos en la próxima Crónica Política”. Y, como anticipo, repetía las palabras de dos exconcejales: “No es un contrato beneficioso para el municipio, supondrá una hipoteca para veinte años” (**Alonso Ruiz Espinosa**). “Si vamos a pagar más de cuatrocientos mil euros, cifra esta superior a la actual, ¿dónde está la ventaja?” (**Salvador Alarcón Cascales**).

Esto es lo que decían estos dos buenos ejemplos de representantes políticos en el debate y el análisis de las cosas que más tarde deberían proporcionar “buena o mala” calidad de vida a nuestros vecinos, ya que los representantes públicos deben velar por sus representados y hacerles la vida más llevadera y agradable.

Todo comienza con la propuesta, entonces, un 25 de julio de 2013, del dictamen de la comisión informativa permanente de Asuntos Generales en la que se presenta el acuerdo de clasificación de ofertas en el expediente de contratación para la Gestión del Servicio del Alumbrado Público Exterior de nuestro municipio. Pues bien, se pretendía, y así se hizo, privatizar un servicio que venía siendo realizado por los servicios propios municipales desde la concejalía correspondiente, Obras y Servicios.

No sabemos cómo esta empresa, Elecnor, se puso o la pusieron en contacto con el entonces gobierno del Partido Popular, y de prisa y corriendo, con una rapidez inusitada, pusieron en marcha la maquinaria para privatizar este servicio sin más razones que el “rodillo”, como lo definía la entonces concejal del PSOE, María López Ruiz, que se lamentaba, con toda la razón, de aquel gobierno popular que usaba y abusaba de sus mayorías en el Consistorio.

Decir, por cierto, que fue “casualidad” que la única oferta habida por entonces fuera la de esta empresa que, finalmente, fue la adjudicataria; y que los extremos económicos del contrato, nada desdeñables, ascendían a 350.547,70 euros (58.326.229,61

Suma y sigue: ¿Y si municipalizamos el alumbrado público?

de las antiguas pesetas) más el IVA correspondiente —lo que suponía otros 73.615,02 euros (12.248.508,71 pesetas)—. No será necesario, por tanto, decir que este contrato supuso una hipoteca para nuestro Ayuntamiento para los 20 años en que está programado, y que —en boca de la anterior alcaldesa Circunstancial— la empresa que iba a gestionar este servicio, o más bien esta hipoteca, era una empresa solvente y con todas las garantías. Bueno, pues llegado a este punto, tenemos que decir que Fortuna en ese oscuro periodo de 16 años del Partido Popular tuvo muy mala suerte. Primero, con la contratación de la recogida de las basuras con la empresa SIREM — juzguen ustedes mismos, léase FORTUNA LIMPIA— Y en este caso del alumbrado, con la empresa ELECNOR, que agárrate y no te caigas, se encuentra investigada por la trama “Púnica”. O sea, que tenemos más mala suerte que el ciego aquel que solo se encontraba novelas.

firmaron permitieron que se dejara una sola calle en todo el casco urbano a la que condenaron, ellos sabrán por qué, a no cambiarle las luminarias —aquellos faroles negros metálicos— por otros parecidos, pero en este caso de material plástico, es decir, “avanzando” en la contaminación medioambiental como tan estupendamente saben hacer estos señores. Pero, es más, las luminarias de la calle a la que me refiero siguen siendo de aquellas más antiguas del pueblo, consistentes en unos brazos alargados en forma de cazo y de color gris.

Así mismo, y al día de hoy, podemos contemplar calles con bombillas de iluminación con un tono amarillo y otras calles iluminadas con lámparas con un tono completamente blanco. Da la sensación como si se tratara de dar salida a un material obsoleto de los almacenes de la empresa concesionaria, con lo que consiguen de esta forma liberarse de ese material, pero no logran una iluminación homogénea de todo el casco urbano.

No estaría mal que los servicios técnicos

municipales emitieran un informe del cumplimiento o no de las cláusulas del contrato y de los pliegos de condiciones, haciendo llegar estos informes a todos y cada uno de los representantes públicos para conocer de primera mano el fiel cumplimiento de lo acordado. Para la elaboración de dichos informes estaría bien que el servicio técnico municipal saliera a la calle y analizara o viera el buen o mal funcionamiento de la iluminación, preguntando a los vecinos de nuestro pueblo que al fin y a la postre sufren, no solo los costos económicos, sino también la buena o mala calidad de la iluminación vial.

Y ya, para terminar esta monográfica CRÓNICA, decir sobre el asunto que estamos tratando que, a iniciativa de la alcaldía y con el conocimiento de la junta de gobierno, se solicitó dictamen facultativo del Consejo Jurídico de la Región de Murcia

por si concurrían causas de resolución del contrato de GESTIÓN DEL SERVICIO DE ALUMBRADO PÚBLICO EXTERIOR DEL MUNICIPIO DE FORTUNA (Epte. nº 02/2013/CGSP), a raíz de la auditoría realizada por “Ideus Ingeniería Sostenible”, adjudicataria del contrato menor de servicios para la realización de un “Estudio integral del servicio municipal de alumbrado público”, por acuerdo adoptado de la junta de gobierno de 14 de julio de 2017.

Cuando la próxima CRÓNICA vea la luz, los vecinos de Fortuna, y los que nos visiten por esas fechas, estarán y estaremos ya a punto de iniciar el disfrute merecido de las fiestas patronales en honor a san Roque y las de Íberos y Romanos. Estaremos también estrenando una nueva corporación municipal que se deberá ocupar de gobernar los destinos de nuestro Ayuntamiento los próximos cuatro años. Y, por lo tanto, desde aquí, en nombre de todos los miembros del consejo de redacción de La Voz de Fortuna y en el mío propio, les damos las gracias, por su dedicación, a los actuales concejales que por entonces ya no estén. Y les pedimos a los que entren nuevos que miren por el bien de nuestro pueblo, pues no creo que haya otra cosa de mayor importancia de la que ocuparse. Saludos a todos los que estuvieron y a los que se queden, bienvenidos los que lleguen. Y hasta la próxima, a todos nuestros lectores.

antonioperezgracia



Dos faroles parecidos, uno metálico (izquierda) y otro de plástico (derecha)

Destacaba igualmente aquella alcaldesa Circunstancial que el contrato que firmaba iba a reportar al municipio un beneficio y una calidad en el servicio fuera de toda duda, y lo adornaba con visos de modernidad, eficacia y de estar acorde con la normativa, nada más y nada menos. ¿Habrà alguien en su sano juicio que implante en su entorno algo que vaya contra la normativa y la legislación en vigor? ¡iDe Perogrullo!!

No entenderemos jamás que algo que va a ser muy ventajoso para una empresa a la que finalmente dieron el servicio, no lo podía haber sido también para el propio ayuntamiento, pues siguiendo ese mismo criterio económico, ¿por qué dar un servicio para que gane otro y no el pueblo?

Un 19 de septiembre de 2013 se dictamina por la comisión informativa permanente de Asuntos Generales la adjudicación del contrato para la Gestión del Servicio de Alumbrado Exterior del municipio de Fortuna a la empresa ELECNOR, S.A., y el 30 de septiembre de ese mismo año se firma el contrato administrativo de gestión de este servicio público, que condena al pueblo de Fortuna, repito, CONDENA a soportar una hipoteca durante 20 largos años si antes nadie lo resuelve.

Por dar una primera pincelada sobre este contrato, los gobernantes que lo

Permitanme que la califique solo de sorprendente, por no elevarla a la categoría de impresentable, la propuesta del concejal del grupo de No Adscritos que, con el apoyo del Partido Popular en el Ayuntamiento de Fortuna y en el punto 7º del pleno ordinario del pasado 4 de febrero de 2019, pedía la continuidad del contrato de recogida de basuras con la actual empresa Sirem, propiedad de José Fenoll, en lugar de avanzar en un nuevo sistema o mejor empresa para llevar a cabo este cometido que pagamos entre todos los vecinos, y al que tenemos derecho que se nos preste en la mejores condiciones posibles. Dado que esto no ocurrió así, ni tan siquiera se dejó hacer, será necesario recordar que este señor dueño de la empresa Sirem, al que estos concejales continúan apoyando, continúa inmerso en trocientos procesos judiciales debido a su "buen hacer" no solo con lo de Fortuna, sino también con muchas otras concesiones administrativas que fue consiguiendo en este campo de las basuras con las distintas administraciones públicas, tanto en la Región de Murcia, en la que está el Ayuntamiento de Fortuna, como también en otras comunidades autónomas.



Allan Sharpe y otros miembros de Fortuna Limpia en el salón de plenos

Ne será necesario recordar aquel audio que llegó a recorrer cientos de kilómetros en redes sociales. Grabaciones llevadas a cabo por José Fenoll, el "Villarejo de las basuras", el "modélico" empresario y propietario de la empresa Sirem —concesionaria de la recogida de basuras en nuestro municipio— en las que un antiguo responsable municipal y concejal del Partido Popular llegó a pedirle, vía telefónica, una cantidad de dinero alegando que aquel importe, dada la cuantía de la petición, no llegaba a rozar el delito.

A pesar de todo esto, que es sabido por muchos vecinos, no entendemos que estará pasando detrás de estas posicionamientos para que los concejales del Partido Popular, en la oposición, apoyen con su voto la propuesta del concejal No Adscrito —que por cierto para llegar al grupo de No Adscritos este mismo señor lleva hecho un largo recorrido, como si de una penitencia se tratara, pasando por Ciudadanos, aunque su origen se remonta al Partido Popular—, aquel que consiguió dar el servicio a la actual empresa con la que ningún vecino está contento, dado el mal servicio que viene prestando tanto en la recogida de basuras como en el fatal tratamiento higiénico que



le presta a los contenedores y al entorno de los mismos.

Me vais a permitir pensar, al menos, que la propuesta de continuidad en el servicio de recogida de la basura, con la misma empresa a la que estos mismos concejales se la concedieron en su momento, ya venía precocinada al pleno por estos dos grupos municipales, Partido Popular y No Adscritos, dada la sintonía que se dio en todo momento en el debate y en el apoyo a esta empresa en los argumentos a la hora de elogiar el "buen servicio que viene dando la actual Sirem", totalmente contraria a la idea del equipo de gobierno de asumir el servicio municipalizándolo, pues es sabido que el señor alcalde don José Enrique Gil Carrillo traía al pleno un documento con 27 páginas, denominado *Memoria Justificativa de la Estructura de Costes del Nuevo Contrato del Servicio de Recogida de Residuos Sólidos Urbanos del Municipio de Fortuna*, en el que se trata con todo lujo de detalles un formato avanzado del servicio municipal, así como un estudio claro y concreto de costes, que en su conjunto vendría a resolver las gravísimas deficiencias que el pueblo de Fortuna viene sufriendo desde la rocambolesca concesión administrativa a la actual empresa de la recogida de basuras SIREM.

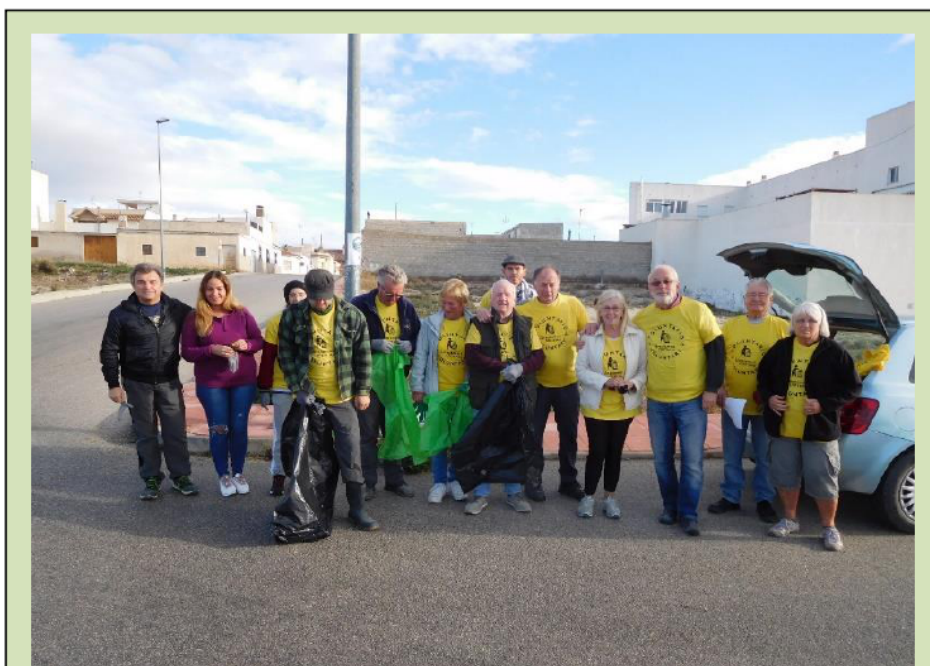
Mientras tanto, El Batallón de la Limpieza sigue con su labor constante y permanente de concienciar a la población sobre la necesidad y deber que tenemos todos de no ensuciar. También se sigue convocando a todos los voluntarios que se fueron uniendo a esta causa a batidas de limpieza en distintos puntos de nuestro pueblo a los efectos de acabar con algunos focos de suciedad que, en algún caso, han acabado generando verdaderos vertederos urbanos con contenidos de todo tipo de restos orgánicos y otros, que algunos de nuestros vecinos, de forma irresponsable, siguen abandonando a su libre aventura.



Desembarco ilícito de objetos en lugar inadecuado

Desde este espacio, quiero apelar igualmente al civismo ciudadano de nuestros vecino/as, haciendo mención a que pareciéndome estupenda la idea de cuidar un perro o cualquier otra mascota, no lo es tanto el hecho de que no nos hagamos cargo de los inconvenientes que eso conlleva, relativo a las deposiciones que en la vía pública realizan nuestras mascotas, resolviendo, en muchas ocasiones esta cuestión, con el abandono de la "cagada", como a diario vengo observando en algunas esquinas y en una céntrica plaza de nueva y bonita creación para nuestro ocio.

antonioperezgracia

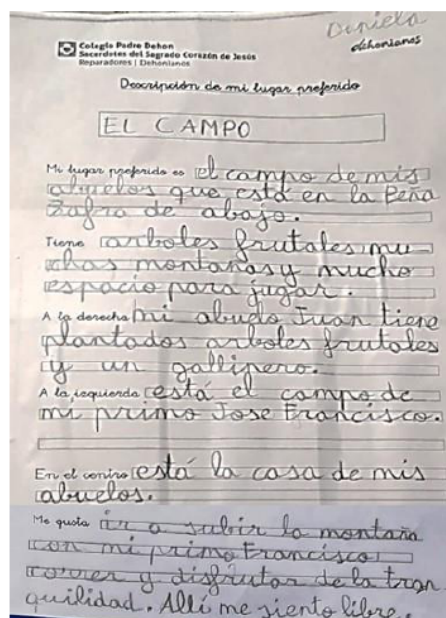


Un día de limpieza del Batallón



La riqueza de nuestra Sierra de la Pila es muy bien conocida por los fortuneros, abanilleros y muchos murcianos. Muchos de nuestros abuelos, bisabuelos pisaron esas montañas. La vegetación, los pozos de la nieve, los cortijos, las vías pecuarias, abrevaderos, etcétera, forman parte de esa riqueza. A muchos de nosotros no se nos escapa la posibilidad de imaginar las diferentes aventuras que por allí debieron ocurrir, en diferentes rincones de la Sierra de la Pila, por ejemplo, en las múltiples cuevas y simas, barrancos, Fuente de la Higuera.

La trashumancia pasando por el Cordel de los Valencianos o la Vía de la Parra, aprovechando cada sombra para descansar o reponer fuerzas. Y no olvidemos el mármol, otra de las fuentes de riqueza de nuestra montaña, piedra que ha servido para dar de comer a muchas familias...



Hace tiempo escuché este poema dedicado a nuestro medio: "Peña Zafra dulce y hermosa, con su patrona La Milagrosa, olor a pino y romero, y el mármol se saca extendido por el mundo entero." Pero cómo cambian las cosas... A día de hoy ese poema ha quedado muy obsoleto.

¿Podemos contemplar nuestra riqueza de la misma forma que lo hacíamos? ¿Se protege por igual todo nuestro entorno? ¿Es lícito cómo se permiten ciertas actividades en nuestra Sierra de la Pila? Un grupo de vecinos de Fortuna y Abanilla están luchando por mantener esa riqueza en nuestro medio natural, por luchar por una explotación del mármol y del árido de una forma respetuosa, por conservar casas cuevas centenarias en las que nuestros antepasados debieron comer unas buenas migas, por mantener viva la flora y fauna que nos caracteriza...



Ese grupo de vecinos se ha consolidado como plataforma, "PAEM-PBQ: Plataforma de afectados por la explotación minera-Peña Zafra, Balonga y Quibas". A través de redes sociales han mostrado ilustraciones y videos donde la exploración de la riqueza de nuestro medio en un rincón de la Sierra de la Pila (Peña Zafra) y en Balonga y Quibas se llega a cabo de una forma inmoral, generando polvaredas intensas que asfixian a cualquier persona, que asfixian la vegetación, que hace que los animales se alejen de su medio natural. La maquinaria pesada circula muchas veces por caminos comunitarios. La actividad se lleva a cabo a escasos metros de viviendas, encima de cuevas incluso. Esto no es lo que nuestros antepasados vivieron, no es lo que nos enseñaron.

¡No toda la Sierra de la Pila se conserva por igual, NO! ¡No toda la riqueza se mimra con el mismo rigor, NO!!

¿Por qué no hay una ordenanza municipal en ambos ayuntamientos que regule esta actividad? ¿Por qué no se establece un perímetro de seguridad que proteja viviendas y cuevas centenarias? ¿Por qué desaparecen cuevas y simas? ¿Por qué no hay empatía con las personas y plataforma que han solicitado una solución a este despropósito?

Si le preguntamos a la pequeña peñazafra Daniela, lo tiene claro, ella allí se quiere seguir sintiendo LIBRE.

Si la riqueza natural de Fortuna y Abanilla sale de nuestra montaña, ¿Cuánto se ha invertido del Fondo de Mejora allí?

No es suficiente con pintar águilas y miradores de madera. ¿Colaborar con una ruta de las canteras que se autocataloga como ecológica? Cuanto menos es pictórico. Es comprensible que estas empresas sigan trabajando, que los ayuntamientos respalden esta actividad laboral, que las familias sigan comiendo, llevándose la riqueza de la montaña ¡Pero con RESPETO, VIGILANCIA Y CONTROL!

OJALÁ NUESTROS ORGANISMOS EMPATICEN CON DANIELA Y DE UNA VEZ PONGAN SENSATEZ A ESTE ASUNTO.

I RESPETO MEDIOAMBIENTAL!

I RESPETO AL MUNDO RURAL!

Inmaculada Nicolás

Facebook: PAEM-PBQ Plataforma afectados por la explotación minera. Peña Zafra, Balonga y Quibas

Floristería Rosaleda <i>Flora de flores en vida!</i> Diseño Floral y Jardinería Decoración de eventos Artículos de decoración Servicio a Domicilio C/. Miguel de Cervantes nº 5 30620 - Fortuna (Murcia) Teléfonos: 968 686 322 Móvil: 646 894 952 630 609 675	Mesón Restaurante Viñas C/ Pizarro, 22- 30620 Fortuna (Murcia) teléfonos de Reservas Jose / 627 41 98 83 Paco / 609 47 52 13	Carnicería - Charcutería El NONO Carnes Embutidos y Jamones c/ Severo Ochoa, 6 tlf: 968685414	Alquiler de Autos NUEVO VOLVO NUEVO CLIO NUEVO DUSTER * CARROCERÍA RÁPIDA * 10% DESCUENTO FINANCIERO * ALQUILER Y ENTREGA SERVICIO OFICIAL RENAULT DACIA Avenida Narciso Vazquez nº 10 30620 FORTUNA - (MURCIA) Tel: 968 68 55 03 Fax: 968 68 72 48 E-mail: info@nacionalcar.es WWW.NACIONALCAR.ES	FERRETERIA AVENIDA Avda. Salvador Allende nº 38 30620-Fortuna Tel. 868085102 - 637375022
--	---	--	--	---

Y de nuevo, ante todos nosotros y de los que en estas fechas nos visiten, bien fortuneros que por mil razones tuvieron que ausentarse de su propio pueblo buscando nuevos horizontes en otros lares o bien de aquellos otros que, ante el atractivo de nuestras procesiones en la Semana de Pasión, nos visitan, nos llega la Semana de Pasión o Semana Santa de la que ya viene siendo especial característica traernos alguna noticia novedosa. Este año, como en anteriores ediciones, la Semana Santa estrena cartel y homenajea a la cofradía del Resucitado que toma el testigo de las anteriores y lo presenta con su ya antiguo emblema de la Bandera del Resucitado, de la que ya tuvimos ocasión de hablar en la edición nº 5 de agosto de 2001 en el anterior periódico SODALES. La primera edición y más antigua de esta bandera data del año 1939, terminada la Guerra Civil española y estaba conformada por un lienzo de color blanco de 1,80 metros de largo por 1,70 metros de ancho, unido a un mástil de madera terminado en un pequeño saliente, el suficiente para sujetarla con una sola mano y poderla girar sobre la cabeza hacia un lado y hacia otro.



También en esta nueva edición de la Semana Santa contamos, como en ediciones pasadas, con dos vecinos de excepción para ser nazarenos de honor y representar nuestra Semana Santa, engrosando así las filas del cuadro de nazarenos que con anterioridad a estos vinieron a ocupar este lugar destacado. Los nombres de estos dos nazarenos de honor y buenos vecinos son: Simón Espinosa Lozano y José Antonio Gil Salar.

La Voz de Fortuna, como en años anteriores, visitó sus respectivos domicilios, cuyas puertas nos abrieron de par en par y a los que pudimos conocer, con nuestra entrevista, si cabe decirlo, un poco más.

Simón Espinosa, nos recibió en su bonito comedor en el que entre bromas y risas fue contestando a nuestras preguntas.

Vamos a ver, amigo Simón,

Pregunta de La Voz de Fortuna. - ¿Nos puedes dar algunos datos sobre ti?

Respuesta de Simón Espinosa Lozano. - Claro que sí. Vamos a ver, nací un 24 de septiembre de 1931. Por lo tanto, tengo ya 88 años. Tuve una infancia como la de cualquier muchacho de aquella época. Contraí matrimonio con Juana Lozano Cutillas y como fruto de ello vinieron al mundo seis estupendos y buenos hijos, cinco chicas y un varón. Mi vida estuvo siempre relacionada con el comercio, en un principio con nuestro establecimiento de comestibles, y también, más tarde, con el reparto de la conocida cerveza Estrella de Levante. Recuerdo la cantidad de bocadillos de atún y filetes que vendíamos en nuestra tienda.

P. ¿Recuerdas la primera vez que te has puesto la túnica de nazareno y en que cofradía procesionaste?

R. Hombre, amigo Antonio, hace ya tanto tiempo de eso que a duras penas puedo recordarlo, pero aproximadamente yo tendría unos 18 años. Y sobre la cofradía en la que procesionaba, he de decirte que sí la recuerdo, era la del Cristo del Perdón.

P. Muy bien, ¿qué te gusta más y qué menos de nuestra Semana Santa?

R. Bueno, de la Semana Santa fortunera me gusta todo. Tengo la suerte que desde cualquier ventana de mi casa puedo ver y disfrutar de casi todas las procesiones y sus bonitos pasos. Tengo un especial recuerdo de cuando mi mujer, para el Domingo de Resurrección, preparaba los cestos de pétalos de flores y anises que derramaba sobre las imágenes que pasaban bajo los balcones de nuestra casa. Es un recuerdo muy bonito, que no olvido, y que se daba al paso de las imágenes por nuestra calle.

P. ¿Qué es lo que más destacarías de ella?

R. Pienso que la Semana Santa va muy bien, que cada año adquiere una mejor puesta en escena, que los responsables de cada cofradía se esfuerzan cada vez

más en mejorar todo aquello que sea posible mejorar, por lo tanto, yo lo veo todo muy bien.

P. ¿Tienes algún consejo que dar a nuestros jóvenes respecto a la Semana Santa?

R. Pues sí, que den bastantes caramelos y sobre todo que participen en todos los actos de la Semana Santa haciendo grandes, cada vez más, las cofradías. Y que colaboren para que

Semana Santa 2019

cada año se vea mejorado todo aquello que sea posible mejorar.

P. ¿Recuerdas especialmente a algún cofrade de los que ya no están entre nosotros?

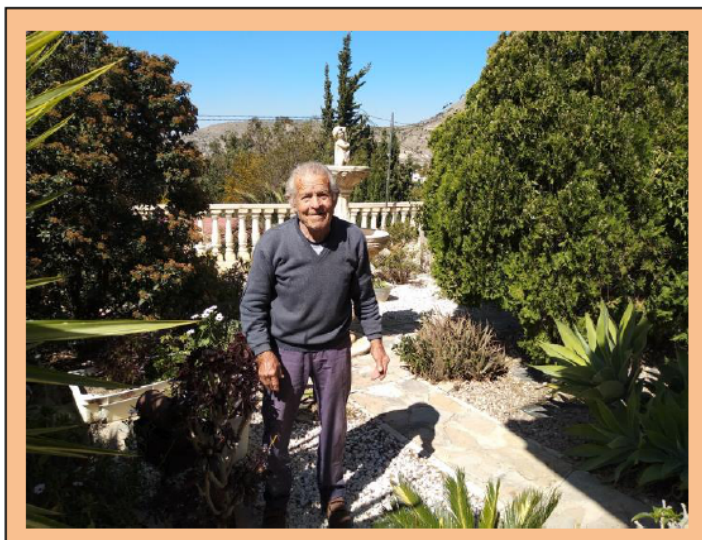
R. Sí, recuerdo a muchísimos cofrades de mi época de nazareno, pero con especial cariño a Juanito *el Siete Reales*, y también a Guillermo Vinader.

P. Y ya para terminar ¿le pides algo al tiempo para que la Semana Santa de este año se desarrolle con total normalidad?

R. Que haga buen tiempo, que no llueva y sobre todo que luzca el sol como Dios manda.

Su familia que estuvo presente en todo momento, colaborando en este bonito encuentro, nos dio algunos datos complementarios para esta entrevista comentándonos que la música es también una de sus debilidades. De hecho, hizo algún que otro ofrecimiento atendiendo económicamente el costo de una de las bandas en un Domingo de Resurrección debido a una leve crisis de salud de una de sus hijas. Todo salió bien.

El otro Nazareno de Honor de la Semana Santa 2019, José Antonio Gil, padre del actual alcalde de Fortuna, nos recibió en su bonito y colorido jardín que, según nos



comentó, cuida todos los días con especial esmero.

Pues bien, amigo José, empecemos la entrevista,

Pregunta de La Voz de Fortuna. - ¿Nos puedes dar algunos datos sobre ti?

Respuesta de José Antonio Gil Salar.

- Bueno pues yo vine al mundo un 26 de junio de 1932, que junto con otros dos hermanos fuimos el fruto de Enrique y Fulgencia, mis padres. Con la pérdida de mi padre en la guerra, y fruto de otro matrimonio, vienen a aumentar la familia tres hermanos más. A muy temprana edad, con 12 años, empecé a trabajar de pastor en La Raja y cuando tuve 14 me incorporé en las tareas de aprendiz en la panadería del tío Ángel Ruiz, en ella trabajé junto a un chico, algo más joven que yo, Onofre Bermejo. También desde muy joven recuerdo que, junto a otras vivencias, ayudaba a mi abuelo haciendo carbón en el monte, eran tiempos durísimos.

Continúa en la página siguiente...



Viene de la página anterior.

Me casé con Amparo Carrillo Herrero y como fruto de este y único matrimonio nació mi hijo José Enrique.

P. ¿Recuerdas la primera vez que te has puesto la túnica de nazareno y en que cofradía procesionaste?

R. Sí, tendría unos 16 o 17 años, fui de los fundadores de la cofradía del Cristo del Perdón, la misma en la que Simón Espinosa, el otro Nazareno de Honor de este año, procesionó por primera vez. Recuerdo que en la lista de cofrades yo tenía el número 3. También colaboraba en algunas ocasiones con la Cofradía de La Caridad, pues a esta cofradía pertenecía mi mujer, Amparo. Recuerdo el primer sistema de iluminación de los tronos con aquellos carretes de cable que colgaban del cuello de los colaboradores y se iban recogiendo y extendiendo para conectarlos al alumbrado público en las distintas equinas. Algo más tarde vendrían las pesadas baterías que colgaban bajo los tronos. Había mucha penuria entonces, hoy día da gusto, es un encanto todo.

P. Muy bien, ¿qué te gusta más y que menos de nuestra Semana Santa?

R. Me gusta todo, pero lo que más me emociona es el Entierro, procesión de la noche de Viernes Santo, y sobre todo el Domingo de Resurrección. Y lo que menos, la falta de respeto que se da en algunas procesiones.

P. ¿Qué es lo que más destacarías de ella?

R. En términos generales yo veo muy bien como se desarrolla la Semana Santa fortunera, pero quiero insistir en que se debería tomar conciencia de lo que significa y tener algo más de respeto hacia ella.

P. ¿Tienes algún consejo que dar a nuestros jóvenes respecto a la Semana Santa?

R. Sí, creo que los jóvenes deberían asumir esta tradición como propia y darle la seriedad y respeto que le corresponde, con ello seguiríamos avanzando en mejorarla año tras año. Participar más en ella, tomar las riendas para que todo esto continúe y no caiga jamás en el olvido.

P. ¿Recuerdas especialmente a algún cofrade de los que ya no están entre nosotros?

R. Personalmente le tenía mucho respeto a Juanito y también a Tomas. Ellos fueron los que dirigieron desde el principio la cofradía a la que yo pertenecí. De Juanito también recuerdo aquel fatal accidente en el que, desafortunadamente, perdió la vida y nos impresionó a todos.

P. Y ya para terminar ¿le pides algo al tiempo para que la Semana Santa de este año se desarrolle con total normalidad?

R. Que si ha de llover que lo haga antes o después de la Semana Santa.

Terminado este bonito e inolvidable encuentro con estos dos vecinos de excepción, nos retiramos de sus hogares con la misma sensación de amabilidad con la que nos recibieron a nuestra llegada. Muchísimas gracias Simón, muchísimas gracias José por el agradable trato que me habéis dispensado.

antonioperezgracia

FOTOS PARA EL RECUERDO



16-08-1956. De izquierda a derecha: Pedrín Cascales, Félix Yuste, Manuel Gracia San Nicolás (Juez de Paz), Enrique García Loba (acalde y maestro de escuela, archenero de origen) Paco López, Paco Maruenda, José Tercero y un vecino conocido como el *Mudo Barceló*

Bortubo SA



BORTUBO, S.A., empresa totalmente murciana y líder en el sector de prefabricados de hormigón, que cuenta hoy día, con una tecnología de vanguardia y un personal altamente cualificado, que hace posible comercializar productos de alta calidad y asesorar a nuestros clientes aportando soluciones constructivas a los problemas que se plantean. Nuestra especialización en toda clase de tuberías de hormigón en masa y armado, tubos de Hincá, Marcos de hormigón armado, bordillos, adoquines, ha traspasado las fronteras de nuestra región llevando el nombre de Murcia por toda la geografía española.

CTRA. DE MURCIA - FORTUNA, KM. 12 • TELF. 968 68 62 62 • FAX 968 68 53 46
30620 FORTUNA (MURCIA)

ESPECIAL ELECCIONES MUNICIPALES 2019

Al igual que en el 2015, La Voz de Fortuna, con el único fin de dar a conocer a sus lectores las opiniones y propuestas de los distintos partidos políticos que concurren a las elecciones municipales en nuestro pueblo, sobre algunas cuestiones que entendemos que son de gran interés para el presente y futuro de nuestro municipio, hemos elaborado una batería de preguntas que, con el mismo formato para todos los concurrentes, les hemos cursado vía correo electrónico. A la fecha de la publicación de esta edición solo hemos tenido respuesta del Partido Socialista Obrero Español y de Unidas Podemos. Entendemos, por tanto, que el resto de organizaciones políticas, al haber declinado su participación, no creen que su opinión sea de interés para nuestros vecinos/as.

La dirección de este periódico, en nombre del Consejo de Redacción del mismo, quiere agradecer a las organizaciones políticas participantes el interés mostrado y sus respuestas.

La dirección de La Voz de Fortuna

Quiero que Fortuna sea un referente cultural y turístico



Pregunta de La Voz de Fortuna.

En primer lugar, ¿podría hablamos un poco de usted?

Respuesta del Candidato/a.

No es fácil hablar de uno mismo, pero sin duda "el hijo de la Amparico y el José", es la descripción de mi persona que más me enorgullece, estoy casado y tenemos dos hijos, mi familia es la principal motivación vital que tengo; fortunero desde hace 52 años, amigo de mis amigos, aficionado al deporte y a la naturaleza, me encuentro en la montaña como pez en el agua; siento pasión por mi pueblo y me gusta aportar y contribuir en mejorar todo aquello que nos rodea, ante todo lucho contra las injusticias; tengo vocación de servicio público.

P. La mayor preocupación de la gente es la falta de trabajo, ¿qué política social va a implantar usted en el municipio, complementaria a la estatal y regional, para **fomentar el empleo** juvenil y el de las personas mayores de cincuenta años?

R. La cuestión del empleo es y seguirá siendo nuestro principal quebradero de cabeza, hemos avanzado bastante en este objetivo, pero ni mucho menos estamos satisfechos. Uno de mis compromisos en 2015 era repartir de forma justa el poco trabajo que generase el Ayuntamiento y lo hemos cumplido; lo primero que hicimos al entrar al ayuntamiento, fue acabar con la

Bolsa de Trabajo del Ayuntamiento y formalizamos una colaboración estrecha entre la oficina del SEF de Fortuna, que son los que tienen toda la información sobre la demanda de empleo en el municipio y el servicio de empleo y formación municipal; un verdadero éxito, ya que todas las ofertas de empleo, se tramitan a través de este organismo, que garantiza entre otras cuestiones, la prioridad por antigüedad en la demanda de empleo; por otro lado, de forma pionera en la Región de Murcia, establecimos unas bases de contratación destinadas a personas en riesgo de exclusión social, otro acierto en nuestro compromiso de poner a las personas, sobre todo a las más vulnerables, en el centro de todas nuestras políticas..., bien con estas acciones, así como la solicitud de todo tipo de programas del SEF, hemos promovido aproximadamente unos 300 contratos de trabajo a través de unas nuevas bases de contratación transparentes y rotatorias en el sistema de elección de personal, garantizando la igualdad en el acceso al empleo público, algo que no sucedía antes en Fortuna. Además, la economía local ha mejorado, Fortuna es ahora más atractiva industrial y turísticamente, y eso ha repercutido con una bajada de un 9% menos de paro en estos cuatro años, una bajada, que como decía al principio no es suficiente, pero que ha sido fruto del trabajo y el esfuerzo de muchos sectores, empresarios,

trabajadores y Ayuntamiento.

P. ¿Le parece correcta y respetuosa la forma en que se desarrollan en la actualidad los **plenos municipales**? En caso de que su respuesta sea negativa, ¿qué haría usted para corregirlo?

R. Creo que en este mandato hemos conseguido cambiar el clima hermético y casi irrespirable que se tenía cuando gobernaba el PP y todo se movía por favoritismos y sectarismo, pero no olvidemos que son unas formas que instalaron durante 16 años en Fortuna; todavía hay mucho que cambiar. Pienso que para corregirlo lo primero que se debe de entender es que no todo vale en política con tal de desprestigiar al alcalde o al rival. El "cuanto peor, mejor" de la oposición no es bueno para Fortuna, y a la vista está, como hay quienes han puesto sus deseos de desgastar al alcalde por encima de los intereses generales de Fortuna, y deben de ser los ciudadanos los que castiguen estas actitudes.

P. El municipio de Fortuna es rico en **aguas termales, recursos naturales y yacimientos arqueológicos**, ¿qué proyectos propone su grupo para darlos a conocer a nivel regional y nacional, así como para desarrollar un turismo de calidad, paralelo al ya existente de balnearios?

Continúa en página siguiente...

Viene de la página anterior.

R. Nuestro objetivo es convertir Fortuna en el máximo referente del turismo activo y termal de la zona del levante español. Hemos avanzado en la puesta en valor, por fin, de los yacimientos arqueológicos con el necesario convenio, estamos trabajando en el Plan Director de Los Baños, hemos rehabilitado espacios emblemáticos como la Fuente de La Villa, el Lavadero de Hoya Hermosa, espacios urbanos como la Avenida que son ahora espectaculares, y estamos desarrollando la dinamización de nuestros montes, senderos y áreas recreativas con el objetivo de que la gente que venga a disfrutar de nuestras aguas termales y nuestra naturaleza se encuentre con una calidad de vida óptima.

P. Fortuna dispone de unas importantes **minas de mármol y de áridos**. En su opinión, ¿son suficientes los controles municipales existentes para fiscalizar esas explotaciones?, ¿ingresa la hacienda municipal todo lo que le corresponde por las extracciones de sus canteras? El 31 de diciembre de este año 2019 finalizan las actuales concesiones de áridos (y en agosto de 2020 y diciembre de 2021, las de mármol), ¿qué precios y sistemas de control cree que se deberían establecer para asegurar los ingresos que le pertenecen al municipio?

R. Los controles que se realizan, son los que hasta el momento establece la Comunidad Autónoma, en el caso del árido, son buenos, y en el del mármol, mejorables. Considero que actualmente hay nueva tecnología que debe de ir apoyando los actuales controles, el implementar estos métodos está en manos de la Comunidad Autónoma, que está a punto de implantar en todas las concesiones de nuestra Región, las mediciones a través de drones. Actualmente, el control de las canteras de áridos se realiza mediante el método de conteo, cobrando por cada camión 11 euros y el mármol a 26 euros el metro cúbico; los precios están dentro de los precios de mercado; por otro lado somos conscientes del momento delicado que vive el sector, con una empresa de extracción de mármol cercana a Fortuna que acaba de anunciar un ERE con cerca de 280 despidos; no es el momento de incrementar los precios pues podría suponer un retroceso en la viabilidad de nuestras concesiones.

P. Con el ambiente nacional y regional de repulsa de la corrupción existente entre la ciudadanía, ¿cómo y qué haría usted para **dar confianza a sus vecinos** de que esas prácticas ni tienen ni van a tener cabida en nuestro ayuntamiento?

R. Creo que abrir las puertas del Ayuntamiento a toda la ciudadanía tal y como hemos hecho, es fundamental, abrir procesos de participación ciudadana o establecer sistemas de contratación justos y rotatorios es la mejor vacuna contra los cada vez menos casos de corrupción. Hemos pasado de que a Fortuna se le vincule con la compra fraudulenta de votos a que sea reconocido como uno de los ayuntamientos más transparentes de la Región, según indicadores universitarios. Es el momento de decidir si queremos seguir avanzando o retroceder al pasado.

P. Recientemente el Ayuntamiento de Fortuna ha aprobado un reglamento de participación ciudadana, ¿cree que está dando buenos resultados su puesta en práctica?, ¿cómo fomentaría, en estos momentos de desafección generalizada hacia

la política, la **participación de la ciudadanía** en los asuntos municipales?, ¿está de acuerdo con mantener, una vez finalizado el pleno, un turno de ruegos y preguntas abierto a los vecinos asistentes? ¿En qué condiciones?

R. La participación ciudadana es una máxima de la modernización de la democracia y vamos a seguir profundizando en ella. Frente a quienes hacían del Ayuntamiento su cortijo, hoy hemos dispuesto de herramientas y recursos para que la gente sea escuchada y para que las pedanías tengan autonomía en la elección de sus pedáneos. Creo que es bueno el turno de los asistentes a los plenos, y esperamos avanzar para garantizar que esta medida sea práctica de cara a la ciudadanía en general y no para quienes buscan embarrar un espacio de escucha activa, desde luego, que la ciudadanía participe cuando quiera participar, pero desde el Ayuntamiento vamos a ponérselo lo más fácil posible. Mi gran objetivo en este sentido es poder implantar los Presupuestos Participativos, que en esta legislatura no pudimos por motivos obvios.

P. La crítica y fiscalización de la labor del alcalde y de su equipo de gobierno por los concejales de la oposición es una tarea fundamental para la democracia local y, a la vez, constituye un freno para posibles irregularidades y corruptelas que nacen al amparo de la falta de transparencia, ¿se compromete usted a facilitar a todos los miembros del Consistorio el acceso a la información y documentación municipales?

R. Afortunadamente quedaron atrás los tiempos en los que el autoritarismo impedía que, en muchos casos, la oposición tuviera acceso a la información de nuestro Ayuntamiento, incluso le ponían cronómetro para revisar los expedientes. Hemos avanzado en esa circunstancia y en este sentido, también los fortuneiros van a tener dos opciones de cara a las elecciones: los que implantamos la transparencia y la apertura de la institución, para seguir avanzando en calidad democrática, o el PP para volver a dar muchos pasos hacia atrás.

P. ¿Mantendrá usted el sistema implantado en la actual legislatura de nombrar pedáneo/a a una persona que sea elegida en **votación libre y secreta** por el vecindario de su pedanía?

R. Por supuesto. Este avance que logramos nada más acceder al gobierno local ha tenido muy buena aceptación en las pedanías. Con independencia del color político, ahora tenemos representantes de sus vecinos, no delegados sumisos del alcalde como sucedía antes.

P. La riqueza de un pueblo depende en gran medida de la **educación y cultura** de sus habitantes, ¿qué tiene usted previsto hacer en estos ámbitos? ¿Cuál sería, por ejemplo, su política para promover la lectura, la música, el teatro, las artes plásticas...? ¿Pondría en marcha una política de becas y ayudas —paralela a la estatal— para el estudiantado menos favorecido económicamente?

R. No hemos parado de desarrollar programaciones culturales y educativas en el municipio. Desde mejoras educativas como el aula matinal, el comedor en la guardería o los diversos programas culturales y laborales desde los institutos y los centros sociales,

pasando al apoyo máximo a las asociaciones que ahora cuentan con convenios y ayudas consistentes. Buen ejemplo es el gran paso dado con el convenio firmado con la Agrupación Musical San Roque. Y las cuestiones artísticas son palpables, todas nuestras actuaciones están llevando incentivos culturales, murales y puesta en valor del patrimonio.

P. ¿Cuáles son sus propuestas en orden a fomentar la práctica del deporte, así como para elevar la **calidad de vida** y los hábitos saludables de pequeños, jóvenes y mayores?

R. En primer lugar, estamos convirtiendo nuestro entorno natural en un atractivo espacio para el deporte saludable, y vamos a seguir fomentándolo porque genera calidad de vida y provoca sinergia económica. Además, estoy muy satisfecho del reimpulso que se ha logrado dar al deporte a través del club Villa de Fortuna, con un trabajo inmenso en las diferentes modalidades, una democratización en sus órganos de dirección, y una sinergia fantástica que hace que tengamos una estructura sensacional, sumando además a otros clubes punteros en otros deportes que nos están colocando como referencia nacional. Por mi trayectoria profesional conozco a la perfección el mundo del deporte y sabemos cómo seguir creciendo.

P. Qué tiene usted previsto en orden a la puesta en valor del rico **legado del poeta Salvador Pérez Valiente** al pueblo de Fortuna?

R. Como alcalde me siendo muy orgulloso de haber inaugurado la nueva sala en la Biblioteca Municipal y de haber iniciado el procedimiento para nombrar Hijo Adoptivo al poeta Salvador Pérez Valiente. En este centenario de su nacimiento tenemos preparados muchas novedades y me parece de justicia que, tras casi dos décadas desde la donación que realizó de su colección personal, Fortuna reconozca y se identifique con la que ha sido una de sus máximas personalidades culturales.

P. Fortuna es históricamente un **pueblo solidario**, ¿qué propone usted para evitar episodios de xenofobia o de racismo, aunque fuera incipiente, como los que tuvieron lugar hace un par de años?

R. Propongo sensatez. España y Fortuna hemos tenido en el pasado y también, ahora con muchos de nuestros jóvenes, que buscar oportunidades en otros lugares. Siempre que exista respeto mutuo, debemos de trabajar por la integración y por la convivencia, y esa es mi filosofía.

P. ¿Por qué cree usted que **le deberían votar** las fortuneiras y fortuneiros en las próximas elecciones municipales del 26 de mayo?

R. Porque me apasiona mi pueblo y tengo la energía, la ilusión y la vocación de servicio público para seguir dando lo mejor de mí en desarrollar este proyecto ambicioso para Fortuna, necesitando cuatro años más para culminar todo lo que nos hemos propuesto para la mejora de Fortuna. Es el momento en el que Fortuna va a decidir si queremos seguir avanzando o retrocedemos al pasado. Y desde mi punto de vista, creo que lo lógico es que la ciudadanía apueste por una mayoría holgada con la que consigamos todos los retos y progresos que tenemos para realizar.

La participación ciudadana, una necesaria herramienta democrática

Somos el proyecto que Fortuna necesita



Miguel Cano Pérez v Paloma Alarcón (UNIDAS PODEMOS FORTUNA)

Pregunta de La Voz de Fortuna. En primer lugar, ¿podrían hablarnos un poco de ustedes?

Respuesta del Candidato/a.

Paloma Alarcón:

Aunque nací en Murcia me considero fortunera de corazón ya que todos mis fines de semana y mis vacaciones me las he pasado en La Garapacha. Soy hija de Salvador Alarcón y nieta de María de la Eugenia.

Siempre he estado involucrada tanto en movimientos políticos como sociales, y mucha gente me conocerá por participar en la comisión de fiestas o en la asociación por el deporte alternativo, porque creo que la participación de la gente en estos movimientos es el motor que hace avanzar al pueblo, y desde esta perspectiva me presento. Me gustaría demostrarle a la gente que se puede construir un pueblo en el que involucrándose y empoderándose se puede cambiar las cosas.

Miguel Cano:

He nacido y crecido en Fortuna. Tengo 36 años. Nieto de la Olinda y Antonio Jarera, de Miguel Bateria y Paca Pertusa, perdona que haga mención a mis abuelos, pero son para mí un identificativo que luzco con mucho orgullo. Actualmente trabajo en el servicio municipal de agua. Soy un apasionado del baloncesto y de un tiempo a esta parte de la política. Me gusta considerarme un fiel defensor del habla murciana y fortunera. Siento un profundo afecto hacia mi pueblo, hacia sus calles y gente. Es por esto que me embarco en esta etapa, plenamente consciente del calibre de este compromiso y de la dedicación que requiere.

P. La mayor preocupación de la gente es la falta de trabajo, ¿qué política social va a implantar usted en el municipio, complementaria a la estatal y regional,

para fomentar el empleo juvenil y el de las personas mayores de cincuenta años?

R. Los compañeros de IU Fortuna ya han estado trabajando estos cuatro años en el gobierno, por tanto, no llegamos con las manos vacías.

Queremos mejorar el trabajo que se ha venido haciendo estos cuatro años de cara a la creación de empleo y dar las mismas posibilidades a todas las empresas del municipio para que no trabajen siempre los mismos. Los objetivos que tenemos para estos cuatro años en materia de trabajo, aparte de lo que ya se ha expuesto, son los siguientes:

- La remunicipalización de servicios, esto acarrearía tanto beneficios económicos como generaría puestos de trabajo.
- Apoyar la creación de cooperativas para acabar con la economía sumergida y conseguir que todas las trabajadoras y trabajadores del pueblo tengan una jubilación como se merecen.
- Como tercer punto, los pliegos de contratación deben ser inamovibles. Lo que planteamos es que solo haya diferencias por su grado de calificación, pero dentro de cada pliego los baremos de puntuación sean siempre los mismos, evitando las suspicacias que el cambio de baremo pueda causar.
- La formación debe de ser un pilar para nuestros jóvenes, por eso queremos fomentar la creación de cursos de formación profesional y nuevos grados medios y superiores en el instituto.

P. ¿Le parece correcta y respetuosa la forma en que se desarrollan en la actualidad los plenos municipales? En caso de que su respuesta sea negativa, ¿qué haría usted para corregirlo?

R. Los plenos han mejorado desde que se

modificó el reglamento de pleno, en el que los compañeros de IU Fortuna participaron activamente estando en el gobierno. Ya no es frecuente ver cortes en los turnos de palabra o expulsiones a un/a concejal electo democráticamente.

Pormenorizando nuestros logros, hemos conseguido que cualquier vecino pueda participar en el pleno, regular las intervenciones a un tiempo determinado para dar la misma posibilidad de intervención a todos los representantes y, a la vez, hacerlo más ameno de cara al pueblo. Como objetivo en este ámbito tenemos facilitar los trámites para la intervención en el pleno de cualquier ciudadano del pueblo.

P. El municipio de Fortuna es rico en aguas termales, recursos naturales y yacimientos arqueológicos, ¿qué proyectos propone su grupo para darlos a conocer a nivel regional y nacional, así como para desarrollar un turismo de calidad, paralelo al ya existente de balnearios?

R. Fortuna es historia. Por lo que nuestro grupo va a luchar por fomentarla y darla a conocer no solo en los límites de nuestro pueblo sino más allá. La puesta en valor de nuestro archivo municipal debe de ser el eje vertebrador de la reconstrucción histórica, ya que en los últimos años el fomento del mismo ha brillado por su ausencia. Uno de los ejemplos del excelente legado histórico de nuestro pueblo, más allá de la emblemática Cueva Negra, es el yacimiento ibero del Castillejo de las Peñas, del cual se han extraído vestigios como el tonel de cerveza, datado hacia el siglo III a.C. de los antiguos pobladores iberos, que reside en un establecimiento de tan importante renombre como es el Museo Arqueológico de Murcia.

Continúa en página siguiente...

Viene de la página anterior.

Y como este yacimiento, muchos más que desde nuestro grupo nos comprometemos a fomentar para transmitir a Fortuna de su importancia histórica. Nuestro legado es el impulsor del conocimiento y del turismo en el municipio, por lo que buscaremos una conexión turística entre el núcleo del municipio y el balneario, que alberga las maravillosas e históricas termas romanas, que sea perenne y efectiva. Trabajaremos por nuestra historia.

P. Fortuna dispone de unas importantes minas de mármol y de áridos. En su opinión, ¿son suficientes los controles municipales existentes para fiscalizar esas explotaciones?, ¿ingresa la hacienda municipal todo lo que le corresponde por las extracciones de sus canteras? El 31 de diciembre de este año 2019 finalizan las actuales concesiones de áridos (y en agosto de 2020 y diciembre de 2021, las de mármol), ¿qué precios y sistemas de control cree que se deberían establecer para asegurar los ingresos que le pertenecen al municipio?

R. Sobre este tema la consejería de medio ambiente indica cuales son las técnicas y procedimientos a seguir tanto para la medición como para explotación de estos materiales. Lo que se plantea desde la consejería en el ámbito del control de lo que se extrae es el uso de drones que cuantifiquen la cantidad en metros cúbicos de material extraído, de manera que no dé lugar a posibles pérdidas para el Ayuntamiento, y por tanto todos los vecinos del pueblo.

P. Con el ambiente nacional y regional de repulsa de la corrupción existente entre la ciudadanía, ¿cómo y qué haría usted para dar confianza a sus vecinos de que esas prácticas ni tienen ni van a tener cabida en nuestro ayuntamiento?

R. Transparencia, honradez y seriedad van a ser nuestras señas de identidad. Somos un grupo que va a poner sobre la mesa los intereses de Fortuna como pueblo. Un ejemplo es que en nuestras asambleas puede participar cualquier persona del pueblo, hacer propuestas, colaborar y no es necesario estar en ningún grupo político. Somos el único grupo que quiere una implicación real de l@s vecin@s como mecanismo para evitar la corrupción, y que unos pocos se lucren de la política, porque cuatro ojos ven más que dos.

P. Recientemente el Ayuntamiento de Fortuna ha aprobado un reglamento de participación ciudadana, ¿cree que está dando buenos resultados su puesta en práctica?, ¿cómo fomentaría, en estos momentos de desafección generalizada hacia la política, la participación de la ciudadanía en los asuntos municipales?, ¿está de acuerdo con mantener, una vez finalizado el pleno, un turno de ruegos y preguntas abierto a los vecinos asistentes? ¿En qué condiciones?

R. Creemos en la participación ciudadana como mecanismo democrático de hacer política. Podemos enumerar las mejoras que hemos conseguido (elección democrática de alcaldes-pedáneos, comisión de fiestas, encuesta ciudadana, intervención en pleno entre otras), pero lo importante es lo que nos queda por conseguir. Queremos dar más facilidades al ruego y preguntas, como antaño. También, anunciamos, crear una APP oficial del ayuntamiento que notifique nuevas noticias, oferta de empleo, permitir a la

ciudadanía votar las propuestas que vayan a pleno o mantenerse al día de lo que ocurre en su Ayuntamiento.

P. La crítica y fiscalización de la labor del alcalde y de su equipo de gobierno por los concejales de la oposición es una tarea fundamental para la democracia local y, a la vez, constituye un freno para posibles irregularidades y corruptelas que nacen al amparo de la falta de transparencia, ¿se compromete usted a facilitar a todos los miembros del Consistorio el acceso a la información y documentación municipales?

R. Por supuesto. Es más, en esta legislatura hemos impulsado la iniciativa del Portal de Transparencia donde cualquier vecino puede ver datos de interés del ayuntamiento. Desde el currículo de los concejales hasta la contratación de su ayuntamiento.

A todo esto, recordamos que debemos ceñirnos a la ley de protección de datos, y para este tipo de información, en esta legislatura mejoraremos la intranet del ayuntamiento para que ningún representante esté a falta de documentación.

Con todo esto, nuestra intención es ir más allá. La creación de una APP donde puedes suscribirte a cierto tipo de información y que esta te llegue a tu móvil sin necesidad de tener que buscarla.

Además, poner en valor el tablón digital de manera que todo lo que se publique en el tablón físico del ayuntamiento aparezca en tiempo y forma en el tablón digital.

P. ¿Mantendrá usted el sistema implantado en la actual legislatura de nombrar pedáneo/a a una persona que sea elegida en votación libre y secreta por el vecindario de su pedanía?

R. Desde nuestro grupo siempre optamos por poner en valor y promover el ejercicio democrático en todo ámbito y situación. Dicho esto, podemos decir con total seguridad que lo mantendremos. Pero estamos a falta de pulir un reglamento donde podamos reflejar una normativa para la elección de nuestros representantes en las pedanías, así como sus derechos y deberes.

P. La riqueza de un pueblo depende en gran medida de la educación y cultura de sus habitantes, ¿qué tiene usted previsto hacer en estos ámbitos? ¿Cuál sería, por ejemplo, su política para promover la lectura, la música, el teatro, las artes plásticas...? ¿Pondría en marcha una política de becas y ayudas —paralela a la estatal— para el estudiantado menos favorecido económicamente?

R. El prisma desde donde se debe fomentar toda forma cultural del municipio es la biblioteca. La biblioteca es el verdadero centro neurálgico del conocimiento y la belleza. Somos conscientes de que nuestro objetivo es dotar a dicho establecimiento de su origen más puro del saber. Vamos a buscar ese objetivo mediante talleres de lectura y recitales de poesía de artistas locales, regionales, nacionales e, incluso, internacionales, entre otras propuestas de fomento. Por otro lado, el cine será el hilo conductor hacia la cultura, promoviendo a través del cinefórum y, sobre todo, el cine de verano. Nuestros y nuestras jóvenes, y no tan jóvenes, anhelan un entretenimiento tanto saludable como didáctico para las largas noches de verano.

P. ¿Cuáles son sus propuestas en orden

a fomentar la práctica del deporte, así como para elevar la calidad de vida y los hábitos saludables de pequeños, jóvenes y mayores?

R. La práctica del deporte está bastante extendida en nuestro municipio, si bien es verdad que habría que ampliar el abanico de opciones deportivas, teniendo en cuenta también deportes alternativos, luchar en contra de la especialización a temprana edad y ofertar atractivas actividades a nuestros mayores que quizá sea el colectivo más descuidado en esta materia. Otra de nuestras propuestas es la creación de un grupo de voluntariado, en el que los jóvenes y no tan jóvenes de Fortuna estén implicados en diversas tareas deportivas de manera que se fomente la vida saludable. Esto lo llevaríamos a cabo mediante un sistema de incentivos en el que se agradecería la participación de estos voluntarios a través de beneficios en las diferentes instalaciones y actividades desarrolladas por el ayuntamiento.

P. ¿Qué tiene usted previsto en orden a la puesta en valor del rico legado del poeta Salvador Pérez Valiente al pueblo de Fortuna?

R. Fomentar el patrimonio de nuestro pueblo debe ser uno de nuestros deberes. Que la juventud no conozca, o peor, no valore a los grandes artistas que dan vida a una de las grandes artes de Fortuna es una seña de fracaso. Que, hasta ahora, la obra de este autor haya estado —literalmente— tirada en una habitación es un signo claro de la falta de compromiso cultural de las anteriores corporaciones. La puesta en valor en nuestros espacios públicos y hacer llegar a nuestros jóvenes su obra a través de los centros educativos del pueblo será uno de nuestros compromisos en materia de cultura.

P. Fortuna es históricamente un pueblo solidario, ¿qué propone usted para evitar episodios de xenofobia o de racismo, aunque fuera incipiente, como los que tuvieron lugar hace un par de años?

R. Siempre hemos sido firmes defensores de la educación y la importancia que tiene sobre nuestra sociedad. Para nosotros, sin duda, el sector más trascendente y responsable de moldear la sociedad del mañana. Trabajando de manera conjunta con nuestros colegios debemos crear mecanismos de concienciación y tolerancia para los más pequeños. Educarlos en la idea de que solo hay una raza, la humana y un solo país, el mundo. En cuanto a los hechos referidos, creemos que fue un episodio puntual que no define el carácter general de un pueblo que siempre ha sido acogedor, de trato amable y sensibilizado con la inmigración.

P. ¿Por qué cree usted que le deberían votar las fortunas y fortuneiros en las próximas elecciones municipales del 26 de mayo?

R. Porque Fortuna necesita un proyecto de cambio, feminista y ecologista, un proyecto que hemos querido reforzar con una lista de vecinos y vecinas ilusionados, capacitados y con ganas de poner a Fortuna en el lugar que merece.

Concluir con que el próximo 26 de mayo esperamos que nuestros esfuerzos se vean recompensados con el apoyo de nuestros vecinos y vecinas.

Somos el proyecto que Fortuna necesita.

La Voz de Fortuna



"Sabíamos que esto no era un camino de rosas, pero lo que ya era difícil de imaginar es que esos rosales fueran tan extraños que solo tuvieran espinas". Así de "poético" me expresaba yo a finales de 1980 en una carta que le enviaba al alcalde de Jumilla, **José Yagüe Ortuño**, agradeciéndole sus palabras de apoyo, las primeras recibidas en el transcurso de la brutal campaña de acoso y derribo a que fui sometido, en mi calidad de único alcalde comunista de la región, al año siguiente de las primeras elecciones municipales democráticas de 1979, de las que ahora se cumplen 40 años.

El análisis "político" que hacía en esa misiva al alcalde jumillano reflejaba bastante bien la realidad de la situación: "Aquí, en Fortuna, no tenemos oposición política, solo un reducido grupo de 'delincuentes comunes' que se valen de cuatro gamberros para tenernos en tensión dentro del pueblo y desacreditarnos fuera de él". Aunque simple, y realizado en el "fragor de la batalla", el diagnóstico no andaba muy descaminado. Y hasta se quedaba corto, por cuanto existía una clara connivencia de algunas personas del pueblo con elementos de extrema derecha (FN, Fuerza Nueva, el antecedente del actual VOX) de fuera de la localidad, y había también un cierto *laissez faire* de los estamentos oficiales y de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado (Gobierno Civil, Guardia Civil y Administración de Justicia), que no hacían todo lo que estaba en sus manos para poner freno a la campaña de acoso de la que era víctima el alcalde de Fortuna. La única excepción fue, sin duda, un juez joven, don **Antonio Salas Carceller**, de paso por el juzgado de instrucción de Cieza (terminó años más tarde en el Tribunal Supremo), que apostó por apoyar el principio de autoridad de la alcaldía, haciendo abstracción de su color político.

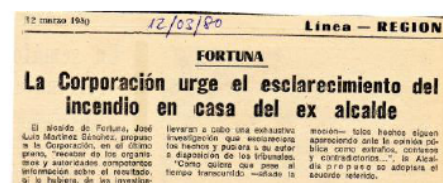
No hará falta recordar lo ya dicho en anteriores artículos sobre la falta de colaboración de las autoridades provinciales y locales en asuntos tales como el caso de la demolición de la casa del Lila, dimanante de una sentencia firme del Tribunal Supremo, en la que se puso de perfil el Gobernador Civil **Federico Gallo**, o la actitud de oposición frontal del sargento-jefe del puesto de la Guardia Civil de Fortuna, **Pedro Sánchez**, en el caso del *teledub*, que se negaba a recibir unas simples comunicaciones de la alcaldía y, por el contrario —inaugurando la entonces inexistente 'ventanilla única' de la Administración—, no tenía empacho en admitir escritos del arrendatario del local para pasárselos después al Ayuntamiento. O la del conserje municipal y juez de paz, **José Herrero Pagán**, quien incluso renunció a su cómodo puesto de empleado municipal con sueldo y vivienda gratis, para estar más libre en sus ataques a la alcaldía.

Afortunadamente, en los muchos pleitos en los que me vi envuelto entonces y en años posteriores por defender los intereses municipales, mi carácter de aforado me salvó de las garras de jueces de primera instancia poco democráticos y me puso en manos de la Audiencia Provincial —lo que hoy sería el Tribunal Superior de Justicia—, con unos jueces igualmente conservadores (porque era lo que "daba la mata" en aquellos primeros tiempos de la democracia), pero conocedores al menos de

la ley y guiados por el principio de justicia ciega, sin importarles la adscripción política del imputado a la hora de interpretar la norma.

Fueron momentos convulsos los que vivió nuestro país en 1980: ETA asesinó a 92 personas, la extrema derecha campaba a sus anchas, había *ruido de sables* en los cuarteles, la democracia era todavía frágil, la justicia era poco de fiar, la sociedad civil —pese al famoso *espíritu de la Transición*— andaba bastante dividida, la izquierda política era consciente de que todo dependía de un hilo...Y en ese contexto Fortuna, único ayuntamiento comunista, fue en nuestra región el chivo expiatorio de una campaña de ataques a las instituciones democráticas municipales.

Sí, 1980 fue desde sus inicios un año tremendamente conflictivo en nuestro pueblo. En febrero se debatió en el pleno municipal una moción mía en la que, haciendo referencia a los "criminales hechos" que tuvieron lugar en la población en la madrugada del 21 de octubre anterior —el intento de incendio de las casas del anterior alcalde, **José Cascales**, y de **Consuelo Lavernia**, la vecina que exigió el cumplimiento de la sentencia del Supremo a la que hemos hecho referencia—, pedía "a los organismos y autoridades competentes" su pronto esclarecimiento y la puesta de sus autores a disposición de los tribunales. Unos hechos que, tres meses después de acaecidos, aparecían ante la opinión pública como "extraños, confusos y contradictorios". No obtuvimos respuesta alguna, a pesar de que contacté en varias ocasiones con **José Antonio Asensio**, el inspector de policía encargado del caso, personaje tristemente famoso después por verse implicado en un *affaire* de intento de compra del silencio de unos periodistas de *La Verdad*, que le costó la presidencia de la Comunidad Autónoma al socialista **Andrés Hernández Ros**.



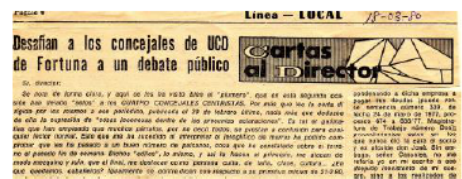
Inexplicablemente, teniendo en cuenta el caso que se trataba, los concejales de Unión del Centro Democrático (UCD), entre los que se encontraba mi antecesor en el cargo, Pepe Cascales, no acudieron al pleno. Algo bastante usual en aquellos años, en que no llamaba la atención que hicieran "novillos" los concejales que se hacían llamar centristas, pero que motivó un animado cruce de *Cartas al director* en el diario *Línea*, entre **Paco Belda Ruiz**, *Paquico de la Andrea*, fortunero residente en Cartagena, y el consejo político local de la formación ucedista. Belda criticaba a los concejales "ausentes" —alguno de los cuales se había declarado solo unos meses antes como afiliado a la formación ultraderechista FN— por ejercer una política destructiva en el pueblo. Los animaba a asistir a los plenos, a la comisión permanente (actual junta de gobierno, que entonces estaba formada por una representación proporcional de todos los partidos) y a las comisiones informativas. Y terminaba afirmando que dudaba mucho de que el secretario nacional de la UCD, **Joaquín Garrigues Walker**, "liberal por los cuatros costados" visitara Fortuna para presidir la asamblea local de su partido, tal como se había anunciado en la

Así fue, si así os parece

1980. UN AÑO EN EL FILO DE LA NAVAJA

prensa, "si conociera el método de actuar políticamente de estos centristas".

La reacción furiosa de los concejales aludidos no se hizo esperar, pero faltos de argumentos para rebatir a Belda, pues en Fortuna todo el mundo conocía de qué pie cojeaba cada uno, terminaron cayendo en el campo de la ofensa personal, tratando de desprestigiarlo política y personalmente. La nueva contestación de Paco Belda, detallada y sincera, no dejaba lugar a dudas: ponía los puntos sobre las íes, y terminaba emplazando a un debate público a todo el grupo centrista en el lugar, el día y la hora que estos eligieran. Ni que decir tiene que ahí se acabó la polémica, los concejales de UCD no estaban tan locos como para aceptar el reto, y alegando que "no haremos el juego al señor Belda", argumentaron su negativa con "valiosas" citas de autoridad, "A quien Dios se la dé, san Blas (sic) se la bendiga", e hicieron mutis por el foro, no sin antes soltar alguna coz más por el camino.



En abril, después de varios años de dar tumbos en las estancias administrativas y judiciales, se derribaba la casa del Lila, en la confluencia de la calle Miguel Miralles con Nicolás de las Peñas (hoy Miguel de Cervantes). Se trataba de una casa construida en una calle —tal como ocurría, a consecuencia de la desidia municipal, con otro centenar de viviendas de la localidad, que se levantaban en las zonas que el Plan General de Ordenación Urbana calificaba de vías públicas y jardines—. Pero el enfrentamiento personal entre el alcalde Pepe Cascales y su propietario, **Ginés Soro**, antiguo concejal de su equipo de gobierno, llevó el asunto al mismísimo Tribunal Supremo, que falló a favor de la tesis municipal de demolición de la vivienda. Todo habría quedado ahí, pues mi antecesor en la alcaldía se olvidó del asunto, si no hubiera aparecido en escena la citada señora Lavernia, una especie de *Madre Coraje*, vecina de la casa en cuestión, que reclamaba su derecho a dar a una calle, y que ni corta ni perezosa, ante la indiferencia general de la gente, con una valentía que le trajo muchos y serios problemas, reclamó la ejecución de la sentencia. El derribo de la vivienda, por sus propios propietarios, en la misma mañana en que llegaba a Fortuna una grúa contratada por el Ayuntamiento para su demolición, me quitó un serio quebradero de cabeza de encima, pues sin comerlo ni beberlo me encontraba imputado (procesado) por un "delito contra la seguridad interior del Estado", acusado de dilatar la ejecución de un fallo judicial firme del Supremo.

El asunto siguió dando coletazos, y en mayo, en la carretera de Los Baños, tuvo lugar un hecho cuasi mafioso. Con ocasión de un desplazamiento que tenía que realizar doña Consuelo al juzgado de paz desde el balneario de Los Baños donde trabajaba, y a pesar de contar con la protección de dos policías municipales que seguían al taxi que la trasladaba, tres familiares del dueño de la vivienda demolida lograron despistar a los agentes y cruzar su vehículo en la carretera,

Continúa en página siguiente...

Viene de la página anterior.

infrigiéndole golpes y toda clase de vejaciones (corte del pelo...), ante la pasividad del taxista que no hizo nada para defenderla. En el pleno municipal que se celebró días después para condenar estas agresiones, en un teleclub abarrotado de público, con inasistencia de los representantes de UCD, **Alonso Gómez** del PSOE y **Fulgencio Carrillo** del PCE tuvieron palabras durísimas para los autores del atentado



El verano estuvo protagonizado por el caso del teleclub. Mi falta de experiencia y la de los concejales que me apoyaban, junto a un pésimo asesoramiento legal, nos llevaron a cometer error tras error desde un año antes. Las actuaciones municipales de agosto de 1980 (corte del suministro de agua y clausura de la puerta) fueron disparatadas, y a punto estuvieron de costarme la libertad y la hacienda. Afortunadamente, años más tarde, las sentencias tanto de la parte administrativa como de la parte penal —tan peligrosa— fueron favorables al Ayuntamiento y a la alcaldía. Mis actuaciones en ese *maledetto imbroglio* (como lo titulé en un artículo anterior), encaminadas a defender a todo un pueblo de los abusos de unos pocos, aunque equivocadas en la forma, resultaron acertadas en el fondo.

Página 13 31-8-80 Línea - REGION

FORTUNA

CLAUSURADO EL TELE-CLUB POR ORDEN DEL ALCALDE

El caso de la Policía Municipal, acompañado de dos subcomisarios y cuarenta agentes de la Alcaldía, procedieron ayer mañana a clausurar el local del Tele-Club, colocando en la puerta principal una cadena y un correspondiente candado. El hecho fue comunicado verbalmente por la Policía Municipal a Emilio López Aracil, de más especulaciones sobre las obras de la mañana después de que la sesión se hubiera producido.

El referido Emilio López Aracil, que repite en el Tele-Club desde hace ya varios años, pero a la noche que consideró bastante y un verdadero atropello a toda normativa legal — así se manifestó a LÍNEA — se desentendió del lenguaje de los repórteres de Coza, sin que — al parecer — por su actitud de resistencia — se haya adoptado medida alguna.

● **QUERRELLA CONTRA EL ALCALDE**

El inequívoco del bar del Tele-Club interrumpió querrela contra el alcalde de Fortuna, hace meses por considerar que el

Pero el momento álgido llegó en septiembre. Estábamos regularizando la situación caótica en que habíamos encontrado al personal que cobraba, pero no siempre trabajaba en el Ayuntamiento (tres empleados habían sido ya puestos de "patitas en la calle"), así como el marco de derechos y obligaciones que debía regular las tareas de los trabajadores municipales. En este contexto, la puesta en marcha de un reglamento para conserjes de grupos escolares, que afectaba al único empleado en tal menester, el ya mencionado Pepe Herrero, trajo una nueva etapa de enfrentamientos. Y así, una fatídica tarde, después de abandonar la casa consistorial — acompañado de uno de mis hijos — y pasar en coche por la calle de Calvo Sotelo, la suegra y esposa del conserje, sentadas a la puerta de su panadería, al reconocerme, me increparon con palabras bastante gruesas. Comoquiera que cometí la torpeza de parar el coche para preguntar por la razón de los insultos, a través de la ventanilla me llevé un tirón de pelo y un par, con perdón, de *hostias*.

Ya en mi casa, dudé mucho si poner una denuncia o no, angustiado por la repercusión mediática que tendría la noticia. Cuando, finalmente, me decidí a hacerlo, me acerqué al puesto de la Guardia Civil, en la calle san Miguel, y estuve esperando allí cerca de una hora a que se dignara atenderme el comandante del puesto. Cuál no sería mi sorpresa cuando vi salir de su despacho a mi agresora, **Luisa Cascales Ochoa**, hermana del mi antecesor en la alcaldía y concejal de UCD, Pepe Cascales, y a su esposo, **Bienvenido López Marco**, también concejal centrista. El trato que recibí del jefe de la guardia civil no pudo ser más hostil. Ni siquiera me alertó de que las personas que acababan de salir me habían denunciado a mí por conducción temeraria e intento de atropello. Me enteré días después, cuando me citaron en el juzgado de instrucción de Cieza para prestar declaración como denunciado por una pretendida tentativa de atropello. En ese juzgado, el juez Salas Carceller, le tomó también declaración a mi denunciante. Yo me volví para Fortuna. Mi agresora ingresó en prisión durante tres días. No es difícil imaginar que durante todo ese tiempo el teléfono del establecimiento judicial echaría humo, pues no en balde, además de las amistades políticas, el exalcalde Cascales era sobrino carnal del entonces presidente de la Audiencia Provincial don **Vicente Jorge Ochoa**.

Fortuna: El alcalde, agredido e insultado por dos vecinas

● Le acusaron de conducir a gran velocidad y de estar a punto de atropellarlas LÍNEA 13.09.80

El alcalde de Fortuna, José Luis Martínez Puche, del PCE, fue agredido e insultado en la noche del domingo pasado por dos vecinas de la localidad. Según la versión de éstas — contenida en una moción presentada por los concejales de UCD en un pleno celebrado el jueves — el alcalde "puso en grave riesgo la vida de inocentes criaturas" cuando conducía a gran velocidad por las calles del pueblo. Dos concejales de UCD son hermano y esposa, respectivamente, de una de las agresoras.

La cosa no terminó ahí, pues unos días después se debatió en el pleno una moción de tres grupos municipales firmada por sus portavoces: **Fulgencio Carrillo Martínez** (PCE), **Alonso Gómez Cano** (PSOE) y **Clemente Hernández Vinader** (Independiente). En la moción se manifestaba la "repulsa y condena enérgica del atentado del que fue víctima el alcalde en la noche del domingo día 7", se pedía

que se pusieran los hechos en conocimiento del Gobernador Civil para que sancionara "con la mayor dureza a los agresores" y, por último, "que la corporación municipal, considerándose agredida, se persone en las diligencias que se sigan por los insultos y agresiones sufridas por su presidente". La moción terminaba haciendo "un llamamiento a todos los fortuneiros honrados y de buena voluntad" para que "alcen su voz contra el reducido grupo de personas incivilizadas, que, en este, como en otros casos similares, están violentando la paz y seguridad ciudadana de Fortuna en un claro intento de desacreditar a nuestro pueblo y sus habitantes ante el resto de la región murciana".

Contra todo pronóstico, a este pleno si asistieron los concejales de la UCD, y su portavoz, Cascales Ochoa, en su turno de palabra, dio lectura a un escrito firmado por todos los integrantes de su grupo, en el que se mostraba la repulsa al alcalde "por el modo de conducir su vehículo por las calles céntricas del pueblo (...) que puso en grave riesgo la vida de inocentes criaturas". El acta del pleno no recoge las risas que se produjeron en el salón de actos de teleclub donde tenía lugar la celebración del pleno al leer el concejal Cascales lo de "conducción temeraria", bien porque el público asistente, más de trescientas personas, conocía mi forma tranquila de conducir, bien porque el trazado del itinerario entre la plaza del Caudillo (actual Reina Sofía) y la calle de Calvo Sotelo (actual Poeta Salvador Pérez Valiente), justo en la manzana de atrás, a través de la calle de san Luis, hacía absolutamente imposible alcanzar una velocidad que pusiera en peligro "la vida de unas criaturas que estaban jugando en la calle".

Intervinieron después distintos concejales en apoyo de la moción conjunta: Clemente Hernández, **Manolo Ayala**, **Pepe Martínez** y, finalmente, Alonso Gómez, quien en una larga alocución manifestó que "el noble pueblo de Fortuna debe darse perfecta cuenta de que la agresión sufrida por el alcalde es también un atentado a la voluntad mayoritaria del pueblo, que en las pasadas elecciones municipales manifestó clara y rotundamente por quien quería ser gobernado (...). Aquí se ha atentado contra la democracia por parte de unas personas que ya han demostrado que lo suyo es el poder y no se resignan a admitir el juego democrático". Sus últimas palabras, invitando a los concejales de UCD a que siguieran viniendo a los plenos ("pues es aquí y no en la calle donde se hace política y donde se resuelven las diferencias que pudieran existir"), recogidas en el acta de la sesión, apenas fueron oídas en la sala, ahogadas por los aplausos del público asistente.

A continuación, intervine para cerrar el debate, manifestando que teníamos una Constitución democrática, aprobada por la mayoría de los españoles, y que "las rivalidades políticas las teníamos que resolver civilizadamente en el marco de esa Constitución". Se pasó luego a la votación de la moción y hubo una gran sorpresa: uno de los concejales centristas, **Francisco Barceló García**, el *Piqui*, se abstuvo, no votando en contra como había hecho el resto de su grupo.

Terminado el pleno, se abordaron el resto de los puntos del día y, al finalizar, se abrió el habitual turno de ruegos y preguntas con los vecinos (40 años antes del reglamento de participación ciudadana

Continúa en página siguiente...

Viene de la página anterior.

existente en el actual Ayuntamiento). Previamente, yo les había pedido a los concejales de UCD que permanecieran en el local, pero salieron “a uña de caballo”. Fue entonces, cuando el conserje de las escuelas, aprovechando una intervención de **Juan José Ayala Alacid**, el *Genares*, sobre el tema del teleclub, perdió los nervios — consecuencia sin duda del debate habido unos momentos antes, que afectaba a su esposa y a su suegra— y me increpó llamándome “dictador” y “poco democrático”. Ante la repulsa unánime del público, un familiar lo sacó del salón. Y los concejales del grupo comunista, socialista e independiente (este último con la excepción de **Juan Antonio Cutillas Sarmiento**, que no había asistido al pleno) continuamos escuchando, como se hacía en todas las sesiones municipales, las sugerencias y críticas de los vecinos.



A los pocos días, fui de nuevo convocado al juzgado de instrucción de Cieza, esta vez para responder a una querrela por “atentado contra la autoridad”, que me había interpuesto el conserje, alegando su condición de juez de paz del pueblo. Fui, me vine y no hubo nada más, salvo la pérdida de tiempo y la convicción, que mantengo todavía hoy, en 2019, de que tal como decía el concejal socialista Alonso Gómez, en Fortuna, en la región de Murcia y en España la “derechona” considera que el poder le pertenece y no se resigna pacíficamente a su pérdida. Es lo que estamos viviendo ahora mismo cuando un socialista, **Pedro Sánchez**, accede al cargo de presidente del Gobierno de España como consecuencia de un procedimiento —la moción de censura constructiva— regulado en el artículo 113 de la Constitución, y la derecha lo tilda de “okupa”, “golpista”, “felón” y “vendepatrias” (por lo que se ve, el único artículo válido de la Constitución es el 155). ¿Y qué decir de las descalificaciones e insultos que recibe, pleno tras pleno, el actual alcalde de Fortuna, **José Enrique Gil Carrillo**? Lo dicho: o la derecha tiene el poder o la derecha utiliza la demagogia y las malas artes para impedirle gobernar a la izquierda.

A los pocos días de celebrarse el citado pleno, un joven de Fortuna, **Jorge Lajara**, que asistió a la sesión, pero no esperó a que acabara, escribió una carta al diario *Línea*, dando su versión de los hechos y acusándome de falta de talante democrático. Le respondieron un numeroso grupo de vecinos, con tal contundencia que yo no se atrevió a hacer la contraréplica. En esa carta, se contaban aspectos del pleno, no recogidos en el acta, pero muy sustanciosos sobre los asuntos tratados, tales como la disparatada intervención del vecino **Roquete** o el alegato de **Juan José**

Porras denunciando los engaños del arrendatario del Teleclub...).



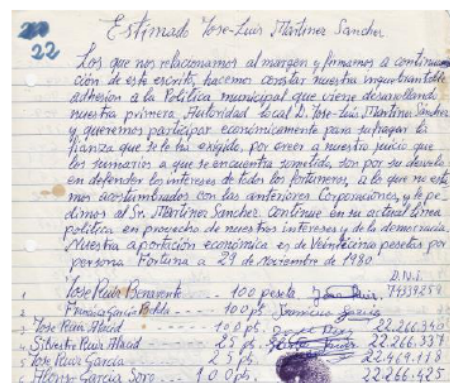
A finales de septiembre, visitó Fortuna el nuevo gobernador civil de la provincia, **Juan José Izarra del Corral**. No se trataba solo de una visita protocolaria, era también y, sobre todo, el intento del representante del Gobierno de mediar para acabar con el clima de enfrentamiento que existía en nuestro pueblo. Me constan los buenos oficios que hizo esos días el secretario provincial del PCE **Agustín Sánchez Trigueros** ante el nuevo representante de la Administración central, poniéndole en antecedentes de la campaña de acoso que sufría la alcaldía de Fortuna. Durante dos horas, a puerta cerrada en el Ayuntamiento, y con asistencia de la totalidad de los concejales, se debatieron todos los problemas del pueblo, así como la falta de entendimiento entre los distintos grupos municipales. El gobernador nos pidió que se le enviara un dossier con todos los temas tratados y nos animó a trabajar juntos por el bien de la localidad. A su salida, y tras un amplio recorrido por calles y plazas del pueblo, el Sr Izarra fue muy vitoreado por la gente y, en una breve alocución de agradecimiento por el recibimiento de que había sido objeto (entre 300 y 400 personas, según la prensa), ofreció su colaboración para que “Fortuna sea afortunada”. También, contestando a uno de los vecinos que le pidió que hiciera cumplir la ley, afirmó con rotundidad: “La ley se cumplió, se cumple y se hará cumplir”.

Pero los problemas continuaron, y a primeros de noviembre, la Audiencia Provincial dictó mi procesamiento por coacciones al arrendatario del Teleclub. Todo se había hecho en poco más de dos meses, con una celeridad increíble. Recuérdese que, en Fortuna, en menos de 48 horas el juez de paz y el jefe de puesto de la Benemérita incoaron expedientes, tomaron declaraciones y enviaron sus denuncias al juzgado de Cieza. Y este órgano judicial actuó con la misma rapidez. La noticia del procesamiento no apareció en la prensa hasta una semana después, y tuvieron que pasar casi dos semanas para que me convencieran de convocar un pleno para tratar del asunto.

La sesión plenaria se celebró en el salón de actos del teleclub, lleno de público “hasta la bandera”, y después de una breve alocución mía dando cuenta de las medidas cautelares que se me habían impuesto, tomó la palabra el concejal socialista Gómez Cano, quien dio lectura a las cartas y

telegramas de solidaridad recibidos de distintos grupos políticos y autoridades municipales, criticó con dureza la labor de obstrucción de la UCD local —que “no ha digerido todavía la pérdida de las elecciones municipales” y que utiliza el asunto del teleclub “para proseguir su plan de obstrucción, iniciado el mismo día de la constitución del actual Ayuntamiento, el 19 de abril de 1979”—, manifestó que la Corporación había ratificado todas las actuaciones de la alcaldía tendientes a recuperar el local del teleclub y terminó proponiendo la redacción de un manifiesto de solidaridad y adhesión al alcalde para pasarlo a la firma de los vecinos. Clemente Hernández, del grupo municipal Independiente, después de adherirse a la gestión de la alcaldía —cuya honradez y transparencia “ahí están, por mucho que quiera enturbiarlas”—, manifestó “su indignación por ver procesado a quien tanto esfuerzo está poniendo en la defensa de los intereses municipales”.

Entre mi procesamiento y el referido pleno tuvo lugar la celebración del 20-N, aniversario de la muerte de **Franco**, en la que los nostálgicos de la dictadura recorrieron las calles del pueblo, le cantaron el *Cara al Sol* a Pepe Cascales en la puerta de su casa, y terminaron como en años anteriores con cánticos patrióticos ante la placa de “**José Antonio Primo de Rivera, Presente**” de la fachada de la iglesia. Entre los asistentes se encontraba, cómo no, el señor juez de paz. Pero también vinieron refuerzos de fuera del pueblo, singularmente de Cieza.



Y de Cieza y otros lugares de la provincia llegó a Fortuna un grupo de unas treinta personas el domingo 2 de diciembre. Montaron un tenderete en la calle Purísima, enfrente del Ayuntamiento. Repartieron pegatinas, banderitas, insignias y otros objetos de Fuerza Nueva. Desplegaron dos grandes banderas y desde los altavoces de un automóvil transmitían a todo volumen himnos militares. Obligaban a los viandantes a colocarse pegatinas en la solapa, increpando a los que las rehusaban. Trataban de intimidar y lo consiguieron: más de una casa de las inmediaciones cerró sus puertas. Aquella situación traía ecos del pasado y, aunque entonces no nos imaginábamos siquiera que dos meses y pico más tarde el teniente coronel Tejero daría un golpe de Estado, entrando en el Congreso y secuestrando a los diputados, me alarmé sobremanera. Todas las llamadas que hice a las autoridades encargadas de mantener el orden público (Gobernador Civil, teniente Jefe de Línea de Molina de Segura, capitán de la Guardia Civil de Cieza y sargento-comandante del Puesto de Fortuna) resultaron infructuosas, nadie se encontraba disponible.

Continúa en página siguiente...

Viene de la página anterior.

Así que me las arreglé como pude y los cuatro policías municipales de que disponíamos se limitaron a solicitar los permisos gubernativos a los visitantes y a tomar nota de sus carnés de identidad, no sin soportar pacientemente la arrogancia de alguno de ellos, como **José María de la Calzada**, jefe provincial de FN, que trató de forma chulesca a **Pepe Martínez**, teniente de alcalde, y amenazó con denunciarme ante el ministerio del Interior, y a **José Marín**, que golpeó en varias ocasiones la mesa del cabo jefe de la PM, **Joaquín Palazón**, a la vez que gritaba eslóganes ultraderechistas. A estos visitantes foráneos solo los acompañaron tres vecinos de Fortuna, uno de los cuales, concejal centrista, terminado el "festival" de tinte fascista, se llevó a los manifestantes a su cortijo en el paraje de Las Payas, obsequiándolos con un aperitivo.

No es de extrañar, por tanto, que todos estos hechos despertaran a nivel regional un movimiento de apoyo hacia el alcalde de Fortuna, y que los plenos municipales de Murcia, Cartagena, Yecla, Molina, Alcantarilla, Torres de Cotillas, Archena... aprobaran mociones de solidaridad con mi persona. Muchos de los alcaldes de esas poblaciones me enviaron cartas personales expresándome su respaldo, como el de Murcia, **José María Aroca Ruiz Funes**, el de Cartagena, **Enrique Escudero de Castro**, el ya mencionado de Jumilla y el de Alcantarilla, **Francisco Zapata Conesa**, que fue el más expresivo de todos ellos: "Los que estamos en puestos (...) designados por el clamor popular de los votos del pueblo (...) tenemos envidiosos y aniquiladores a nuestras espaldas". Y, refiriéndose a las instituciones del Estado, añadía que "estas todavía conservan cierto aire pasado que, a veces,

nos recuerdan nuestros mejores tiempos de persecución".

Tanto Paco Zapata como yo habíamos "estudiado" durante la Transición, como se puede comprobar volviendo al principio de este artículo, en la misma facultad de ciencias políticas.

En cuanto al manifiesto de adhesión a la labor de la alcaldía que propuso Gómez Cano, se redactó y se pasó a la firma, tanto por el pueblo como por las pedanías. Fue un momento muy emotivo, pues la gente había entendido perfectamente lo que estaba pasando y, junto con su firma, aportaron una pequeña ayuda económica para hacer frente a la fianza que me había impuesto el juzgado. Un caso bastante parecido a lo que ahora se llama *crowdfunding*, pero que entonces se conocía con el hermoso nombre de solidaridad.

José Luis Martínez Sánchez
Exalcalde de Fortuna

FOTOS PARA EL RECUERDO



Placeta del desaparecido rincón del antiguo Bar El Paulino. La vieja valla que cercaba el huerto de la Tía Ángela (madre de Ángel Cutillas)



Foto de Francisco Lozano Mata: En la romería de Las Peñas, de abajo a arriba vemos a María Belda, niña, Francisca Marco, Isabel Ramírez, Pepe Lozano, Antonio Soro, Loli Lozano, Basilisa, María Gómez, Antonia Sastre, Juan Lozano, Isabel Lozano, Santos y Bolinche

NOS REINVENTAMOS

Ahora puedes disfrutar con nosotros durante todo el día.

Jackpot
TAXI TIME FOR A BEER

Tenemos todo tipo de tapas para disfrutar del aperitivo, la comida y la cena de una forma diferente.

C/ Ortega y Gasset | @Jackpotoff | Fortuna

CEPSA

COMBUSTIBLES FORTUNA, S.L.
Distribuidor Oficial Gasóleo **CEPSA**
Distribuidor Oficial **CEPSA ELF GAS**

Tel./Fax: 968 68 72 22
Ctra. MURCIA, Km. 13,9
30620 FORTUNA (Murcia)

FORTUNA TEXTILES S.L.
GREYCLOTHS

Pol. Sestero (C/ Valle Inclán, s/n)
30620 FORTUNA (Murcia)
Telfs.: (34) 968 686 464 - 479
Fax: (34) 968 686 453

YESOS Y RUBIO

ANTONIO RUBIO
ALFONSO Y OTROS, C.B.

Ctra. Acanilla, 1
Telf.: 968 68 50 39
Fax: 968 68 51 52
30620 FORTUNA (Murcia)

Pub
NEW BOYS

BOLERA - KARAOKE
BUEN AMBIENTE

Avda. Salvador Allende
FORTUNA

md

ALQUILER DE MESAS Y SILLAS
MEGAFONÍA

Teléfonos: 686 95 36 98
608 46 61 43 - 968 86 54 25
Fax: 968 86 01 20

Camino Viejo de Orihuela, 10
30140 SANTOMERA (Murcia)

ASESORÍA ESTEVE - RUIZ

✦ LABORAL
✦ FISCAL
✦ JURÍDICA
✦ CONTABLE
✦ SEGURIDAD SOCIAL

Plaza de la Constitución, s/n
Telf. y Fax: 968 696 027 - Móvil: 649 197 654
ESTERU@telefonos.es
30620 FORTUNA (Murcia)

ASESORÍA CASCALES

Tramitación jurídica, laboral,
fiscal, seguros, servicios
financieros, etc...

Avda. Reyes Católicos, 5 - Fortuna
Telf.: 968 68 62 82

COMPLEJO HOSTELERO

Camping FUENTE - Murcia - España
Baños de Fortuna - Tlf. y Fax: 968 686 125
<http://www.eurcomur.net/campingfuente>

Piscina climatizada
Hotel
Bungalow
Camping



Para los que no hayan leído los periódicos anteriores de La Voz de Fortuna, les digo que en los años cincuenta del pasado siglo XX los programas de las fiestas de San Roque, editados por el Ayuntamiento se hacían con aportaciones económicas del comercio, industria, profesionales, etc. del pueblo con la condición de que apareciera en estos programas su anuncio comercial, profesional, etc. cosa que venimos comentando en los números anteriores de este periódico que está en sus manos. Pues hoy insertamos y comentamos los anuncios de siete fabricantes y un almacenista paisanos.

¿Quién no recuerda aún los talleres de cofines, así llamadas las fábricas de capachos de esparto mayoritariamente trabajados por mujeres? Talleres estos de Carmelo Mula Riquelme, Alfonso Sandoval, Pepe Cascales y los regentados por Paca Pilar, Domingo de Barinas, el Torero de Jumilla y algunos más que existían.

También insertamos hoy los acreditados fabricantes de alpargatas Rafael Coronel o la Aragonesa, José Riquelme, el Rey de la Matanza, e Isidro Hernández, todos tenían a sus obreros que se sentaban en la calle, en aquellos especiales bancos de madera, fabricando las suelas y la alpargata a la vista del público. Y también lo hacemos del afamado almacenista de trapos Juan Linares, el hijo de Bartolomé y la Paca Chela, tan trabajador y siempre tan bien presentado, siempre correcto, poseedor de una bicicleta de carrera de aluminio envidiada por todo el pueblo y que era su vehículo de trabajo y sport. Por entonces aún no se prodigaban las motos ni los coches. No olvidamos al fabricante Pedro Fenoll, y lo recuerdo en su trabajo en San Antón, con su hermano y obreros haciendo sus hilados. Pedro siempre fue un buen amigo del que suscribe, con muy buenos ratos en la plaza de la Iglesia, ya jubilados ambos.



Y ahora voy a transcribir como ya vienen sabiendo otra relación de refranes recopilados por una señora de este pueblo, que cuando acaben diré.

Dicen así: El que no quiera polvo, que no vaya a la era. Quien mal anda mal acaba. Aquellos polvos traen estos lodos.

Nunca es tarde si la dicha es buena. Por un gustazo, un trancazo. Si quieres ver tu honra rodar, ponte a casar. Juego de manos, juego de villanos. Del dicho al hecho va mucho trecho. El que no está hecho a bragas las costuras le hacen llagas. Contra gustos no hay nada escrito.

Hay gustos que merecen palos. Con una misa de gallo hay para todo el año. Año de nieves, año de bienes. Al campo vas, lo que lleves comerás. Dios nos libre de las aguas mansas, porque las corrientes ellas solas pasan. Cada cosa en su tiempo y las uvas en Adviento. Cada loco con su tema. Donde está la gordura está la hermosura. No solamente hay que ser buenos, sino parecerlo. A río revuelto, ganancia de pescadores. Pariente que no da y cuchillo que no corta, que se pierda poco importa. Siempre se rompe la sogá por lo más delgado. En caso de duda que sea la mujer la viuda. Lo que de noche se hace de día aparece. Más vale sudar que estornudar.

Los fantasmas en Fortuna

Sí, me refiero a estas apariciones profundas en una blanca sábana y que aparecían y desaparecían por las noches en el pueblo de Fortuna. Unos decían que era cierto y otros no lo creían, pero siempre estaban en activo estos comentarios, no era raro cualquier mañana oír "Anoche salió un fantasma en la calle tal".

Aparte de los que creían y decían que eran almas en pena que salían de sus tumbas para pedir oraciones o misas para poder dejar el infierno o purgatorio donde estaban padeciendo, otros, y eran posiblemente los más acertados, decían que eran personas que se ponían una silla al revés sobre su cabeza y sobre esta la indispensable sábana blanca, con la que ya estaba formado el fantasma que actuaba, claro es, siempre a altas horas de la noche. Se decía también que tenían dos objetivos diferentes, uno el del sacrificio o promesa religiosa, como el perdón de algún pecado, y el otro motivo que era el que más

se creía que obedecía a que alguien tenía que ir a visitar a su "dama", y con el miedo de la aparición del fantasma la calle quedaba despejada.

Y ahora yo les digo que era cierto lo de las apariciones de fantasmas, veamos el caso siguiente, verdadero y aún hay testigos de lo ocurrido. Eran los años cuarenta del pasado siglo XX. La anciana Ana María, madre de Juan, el dueño del Bar Taberna de la Andrea venía a

pasar todo el día a la casa de este, anexa a la taberna, para ser debidamente cuidada, sobre todo en invierno como el presente caso en que en una de las noches al retirarse a dormir a su casa en la calle del Hondón (la taberna de su hijo Juan estaba en la entonces calle de Calvo Sotelo, hoy de Pérez Valiente)

Memorias de Paco Lozano

a donde siempre la acompañaban por ser ya horas muy nocturnas un familiar o un amigo de su hijo Juan.

Este día, Juan le pidió al vecino Juan Palazón, por cierto, que era alguacil, que acompañara a su madre hasta su casa, lo que así hizo. Pero al volver y pasar por el sitio ahora conocido por el Rincón de Paulino, pero que entonces no existían esas nuevas viviendas ni este alumbrado, allí estaba el fantasma, que se dirigió a Juan con las rituales palabras de "Alma de Dios di lo que quieres y anda con Dios". Juan salió con el susto correspondiente sin decir palabra a marcha exprés hacia la taberna donde trataron de tranquilizarlo. No era Juan Palazón hombre asustadizo, ni mucho menos, pero hay que ponerse en su caso.

Personajes en el Balneario

Don Juan Quintero Muñoz, el compositor del célebre pasodoble torero *En el mundo*, fue cliente del Balneario muchos años, hasta poco antes de su muerte, el día 26 de enero de 1980, a los 77 años.



El maestro Quintero

Muy serio y educado, siempre paseando del brazo de su esposa doña Paquita Martos Plasencia, los recuerdo también haciendo tertulia con mi madre en el Hotel Balneario. Doña Paquita, persona muy simpática, siguió viniendo con una cuñada algunos años más, siendo ya viuda de don Juan. Don Juan era sordo, pese a lo cual era un muy prolífico en su profesión. Es suya la música de decenas de películas y la creación de pasodobles y canciones. Era un virtuoso del piano y violín que practicaba antes de su dedicación a la composición. Autor de la zarzuela *Yola* y varias comedias musicales más para la célebre Celia Gámez, Juan de Orduña, y otros más. Algunas de las películas a las que puso música son *Locura de Amor*, *Agustina de Aragón*, *Alba de América*, *Pequeñeces*, *Eloisa está debajo de un almendro*, *La hermana San Sulpicio*, no seguimos enumerando más pues nos faltaría papel. Sirva este pequeña o reducida reseña para acreditar la personalidad del Maestro Quintero fiel cliente de este Balneario de Fortuna.

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

Jaime Alfonso El Barbudo

Continuando con la historia del bandolero Jaime Alfonso el Barbudo, en cuanto referirse al pueblo o tierras de Fortuna, hoy insertamos la fotografía de las hojas 594 y 595 de la vida de este, en las que se relatan que el Corregidor de Murcia en vista de las muchísimas veces que intentó capturarlo vivo o muerto, y nunca pudo ante la astucia de Jaime, hizo venir una pequeña tropa de soldados experimentados de guarnición en Cartagena, que puso al mando de un Teniente veterano que residía en Murcia, y los envió hasta Fortuna para que desde este pueblo organizaran una nueva intentona, que confiaban que ya era seguro el exterminio del bandolero. Pero no pasó nada. También fracasó ante la astucia de Jaime como seguiremos viendo más adelante.

Dichos y hechos fortuneiros

En los años treinta y cuarenta del pasado siglo XX los guardias municipales de Fortuna se llamaban "los empleados", y así eran conocidos, o sea que cuando hacían falta se les requería con un "Que vengan los empleados". Estos durante estos años siempre los conocí con el visible y único uniforme de una gorra que era propiedad del Ayuntamiento, y que alguna de ellas pasaba de una a otra nueva persona nombrada "empleado". Como digo el distintivo del cargo era la gorra y como máxima arma un garrote. A veces, y más bien a menudo, las mujeres discutían, y se agarraban del moño

del pelo y no había forma de separarlas. ¿Sabían el sistema que estos guardias o empleados tenían que usar para separarlas? Pues muy sencillo y efectivo. Hacían como que iban a levantarle las faldas por detrás (entonces las usaban largas) y se soltaban rápidamente. Esto no es chiste, es veraz.

En la taberna de la Andrea ocurrió el siguiente caso. Por los años cuarenta pasados. Había un "cliente" de anchas tragaderas, al que desafiaron los amigos a que no se comía un escarabajo. Este dijo que si le pagaban un vaso de vino se lo comía. Pues sí, se lo pagaron y este consumió el dicho bichejo y el vino a continuación con gran satisfacción. Recuerdo esto, pues ahora se viene propagando mucho que deberemos digerir en el futuro gusanos, cucarachas, hormigas, etc., pues bien, aquí como ven ya se hicieron las pruebas y no pasó nada. Quien quiera saber el nombre de este consumidor, que me lo pregunte pues era persona conocidísima del pueblo.

En una industria de nuestro término municipal, parte de la dirección se llevaba en Barcelona, y por los primeros años del siglo XX algunos miembros residentes en esta tenían que ir a esa gran ciudad. Entonces solo había trenes, bastante tardos, o sea que tardaban varias horas en el viaje. Tampoco existía mucho teléfono. Solo el telégrafo, por el cual uno de estos cursó el siguiente telegrama anunciando el viaje. "Salimos dos llegamos tres". Era muy económico este señor, y por tanto el reducidísimo texto se prestaba al chiste fácil.

Asociación de vecinos

Como en los últimos números de La Voz de Fortuna leo que por fin ya se vienen acordando en este pueblo del doctor don Miguel Fernández Criado, quiero recordar ahora que yo, hace ya tiempo en este periódico cuando hablaba de la Navidad de 2016, escribía lo siguiente: "...pero por favor si lo hacen o toman en cuenta, no lo hagan (estaba pidiendo rotular una calle a don Vicente López Lozano, por cierto sin éxito hasta ahora) como se hizo con el también medico fortuneiro residente en Madrid D. Miguel Fernández Criado, que hubiera sido más oportuno rotularle la hoy vía hasta el instituto, que era lo que él más transitaba y vivió en Fortuna en su camino hacia la "garita" de la familia, y no que le dedicaran una calle con apenas dos viviendas, y que jamás tendrá más, pues es imposible su ampliación".

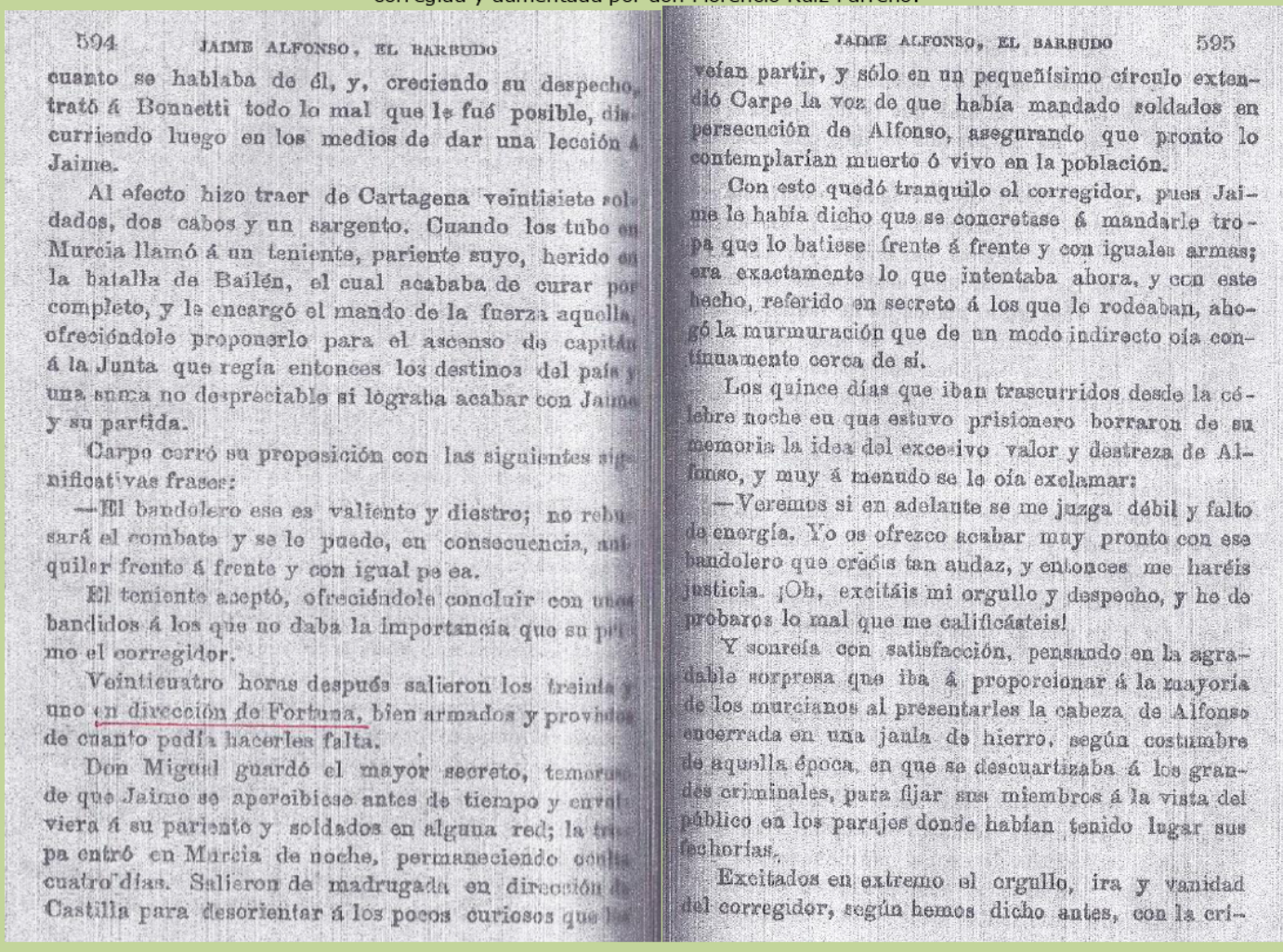
Como ahora se contempla que se está preparando homenajearlo, tengan en cuenta también por favor rectificar el error de la callecita, es el momento. Es lo que pide este modesto escribiente, que conoce a Miguel desde los años de la guerra al igual que a sus hermanos, y que se tiene bien merecido cuanto se haga en su honor a mí entender con méritos iguales o superiores a otros casos precedentes. Me temo no harán caso a este modesto opinante.

Fortuna, domingo 17 marzo 2019

Francisco Lozano Mata

Presidente Honorífico de la Asociación de Vecinos de Fortuna y Pedanías

Páginas 594 y 595 de la novela Jaime Alfonso **EL BARBUDO** el más valiente de los bandoleros españoles. Novela histórica, corregida y aumentada por don Florencio Ruiz Parreño.



FORTUNA: La jurisdicción de la villa adscrita a Murcia (1695-1738) Periodo 1731 a 1738. Fin de la adscripción



Prosiguiendo con el relato de la historia de nuestro pueblo mediante la lectura de los Libros Capitulares existentes en el Archivo Histórico del Ayuntamiento, en este número nos adelantamos en el año 1731. Debo comenzar apuntando que el tomo está en malas condiciones, con huella de haberse mojado, haciendo difícil en muchos casos la lectura de lo escrito, así como falta de documentos; este último extremo no imputable a la persona que, en su día y hace muchos años, confeccionó el tomo agrupando varios Libros Capitulares, pues lo hizo con los documentos que pudo encontrar de estos años.

La primera anotación corresponde al día 4 de febrero. En este día, el Concejo, Francisco Piñero Belda y Benito Lozano de Mula, alcaldes; José Belda Bernal y Ginés Pagán, regidores; y Blas Marco, jurado, junto al cura párroco D. Antonio Palao Espejo eligieron para predicador de la Cuaresma del año al franciscano Francisco Mejía, del convento de Yecla.

El día 7 de febrero, el Concejo ordenó averiguar las cantidades que se adeudaban a la Condesa de Baños, a la que cada año se le debían abonar 2494 reales y 21 maravedís por el censo a favor de dicha señora; todo ello por haber fallecido el día 31 de enero, dicha señora, dejando como albaceas a sus secretarios.

El día 1 de marzo, el Corregidor D. Vicente Correa Salamanca mandó a las justicias de la villa que controlaran los estancos de tabacos para evitar defraudaciones. El alcalde Francisco Piñero Belda, el día 3, inspeccionó el existente en la villa, regido por Joseph Miralles Santo, hallando 11 libras y 1 onza de tabacos de diversas clases.

El 17 de marzo, por el alcalde mayor de Murcia, D. Juan Bautista Banfi, junto al Concejo saliente, se procedió a la elección de nuevos oficios para el año en la forma siguiente: **Alcaldes Ordinarios:** Bartolomé Herrero y Melchor Lozano, de Simón; **Regidores:** Francisco Salar y Salvador Palazón; **Jurado:** Bernardino López. **Alguacil Mayor:** Salvador Linares; **Procurador Síndico:** D. Joseph Marco de Mariana; **Alcalde de Hermandad:** Joseph Soro, de Juan; **Ministro Ordinario:** Juan Martínez; **Caballeros de Sierra:** Francisco Bernal, de Francisco, y Pedro Miralles Santo.

Los nuevos oficios, el día 5, dictaron Auto de Buen Gobierno; nombrando Mayordomo de Propios a Francisco Piñero, el día 6.

No podía faltar la orden del Corregidor sobre la aportación de la villa para Utensilio de tropas. Este año, el día 28 de abril, quedaron enterados de que debían pagar 1380 reales y 27 maravedís.

Por otra vereda del citado Corregidor, de fecha 2 de junio, se remitió orden real por la que se ordenaba ajustar el marco de pesas para el oro y la plata, tanto de las monedas como "en pasta", a los dinales de su real casa de moneda y marco real de Castilla, cesando el marco que se decía "de Italia".

Se ha reseñado el fallecimiento de la Condesa de Baños. A este respecto, el día 4 de junio, el Concejo, Justicia y Regimiento acordó que se pusiera en el Libro Capitular la venta, fechada en Madrid el 23 de mayo de 1731, del censo que tenía la finada a D. Pedro Beltrán, presbítero, Capellán de Honor de S.M., residente en Madrid.

Dicho D. Pedro Beltrán nombró como su apoderado al presbítero de Ulea D. Juan Pay Peres.

No existen más anotaciones, en este Libro Capitular, hasta el 15 de diciembre. En este día, el Concejo acordó que el Procurador Síndico D. Joseph Marco de Mariana se desplazase a Murcia y solicitara permiso del Corregidor para poder sacar dinero de los Propios, embargados como sabemos, al objeto de poder pagar a peritos, pintor y abogado que necesitaban para el pleito que mantenían con Molina sobre en qué término se ubicaba la casa de La Hortichuela, propiedad de D. Lorenzo Fuster, vecino y Regidor de la ciudad de Murcia.

Las anotaciones en el Libro Capitular de 1732 comenzaron el día 3 de enero. Ese día, D. Diego de Velasco y Córdoba, Corregidor y Justicia Mayor de Murcia, junto con los oficios cesantes, eligió como oficios para el nuevo año a las personas siguientes: **Alcaldes Ordinarios:** D. Joseph de los Ríos Aldana y Francisco Soro de la Rosa; **Regidores:** Antón Bernad y Alonso Ruiz; **Jurado:** Joseph Soro, de Juan; **Procurador Síndico:** Joseph Belda, de Roque; **Alcalde de la Hermandad:** Joseph Benavente el Viejo.- **Alguacil Mayor:** Pedro Gómez; **Caballeros de Sierra:** Juan Herrero, de Ginés y Pedro Lozano, de Pascual. **Ministro Alguacil ordinario:** Juan Martínez, de Alonso.

Joseph Belda, de Roque, solicitó se le eximiera del nombramiento por no saber leer ni escribir. El Corregidor lo aceptó, nombrando en su lugar a Joseph Belda Bernal, al que se le impuso una pena de 50 ducados por presentar renuncia al cargo; no obstante, ante la pena, lo aceptó y juró.

Por el aludido Corregidor se ordenó poner en conocimiento del nuevo Concejo la dependencia que tenía la villa ante dicho Corregidor en cuanto a la distribución de los caudales reales y concejiles. De ello dio cumplimiento el escribano.

Los nuevos capitulares dictaron Auto de Buen Gobierno el día 5 de enero. El día 18, en unión del párroco D. Antonio Palao, acordaron que el predicador para la Cuaresma lo nombrase el Obispo de la Diócesis.

El día 1 de febrero determinaron que era necesaria la construcción de un local para las reuniones concejiles; para ello resolvieron subir la pena por hacer carbón. Los vecinos seguían haciendo carbón, cortando pinos, pese a la prohibición expresa en contrario ya que la multa, un ducado, era pequeña. Acordaron subir la pena por hacer carbón a dos ducados y, además, la pérdida del carbón, junto con pagar el trabajo a los ministros o denunciadores. El dinero que se sacase por dicho concepto, deducidos gastos, se destinaría a "fabricar una Sala Capitular", poniendo como depositario de los ingresos a Francisco Bernal, de Gerardo.

Pronto comienzan a cobrar dicho importe. Así, el día 26 de marzo, el alcalde Joseph de los Ríos Aldana tuvo conocimiento de que los vecinos de la villa Pedro Pérez y Roque Pérez estaban haciendo carbón "en el sitio que dicen del comisario". Interrogados, dijeron que hacían el carbón en el término de Fortuna, pero los pinos eran de Jumilla. Antonio Pérez y Julián Salar, peritos nombrados por el alcalde para averiguación de hechos, confirmaron que la leña había sido cortada en Fortuna. Por ello se les condenó a las penas acordadas.

El pago del año, para el Valimiento de fortificaciones y Utensilio del Ejército, ascendió a 1450 reales y 18 maravedís, según orden de D. Diego Velasco, de fecha 26 de marzo.

El 19 de abril, se estampó en el Libro Capitular el poder otorgado al vecino de Murcia D. Juan de Rojas por D. Pedro Beltrán y Real, para que cobrase los censos de Fortuna.

Hasta el día 13 de noviembre no existen más anotaciones. En esta fecha, los capitulares, junto al párroco D. Antonio Palao, nombraron predicador para la Cuaresma del año siguiente al franciscano Jaime Bernabéu, del convento de Orihuela.

El año 1733 comienza con el acto de la designación de nuevos oficios. Tuvo lugar el día 2 de enero, presidido por D. Diego de Velasco y Córdoba. Fueron elegidos: **Alcaldes Ordinarios:** Joseph Belda Bernal y Juan Antonio Bernal; **Regidores:** Roque Pérez, de Alfonso y Francisco Bernal, de Gerardo; **Jurado:** Tomás Pérez, de Fulgencio; **Procurador Síndico:** Francisco Piñero Belda; **Alcalde de la Hermandad:** Alonso Palazón, de Alonso; **Alguacil Mayor:** Joseph Belda, de Roque; **Caballeros de Sierra:** Juan Lozano, de Blas y Francisco Bernal, de Francisco; **Ministro Ordinario:** Fernando Lajara.

El día 14 de enero, posiblemente por tener nuevo cura la parroquia de la villa y ser obligatorio que el párroco y el ayuntamiento estuvieran de acuerdo con el nombramiento de predicador, se reunió el Concejo con dicho párroco, D. Juan Manuel Serrano, eligiendo como nuevo predicador para la Cuaresma al franciscano Pedro Soler, del convento de Murcia.

El día 20 de febrero dictaron Auto de Buen Gobierno.

El 13 de febrero, el Corregidor de Murcia remitió vereda ordenando que se le remitiera un registro de calderas y jabones existentes.

Por Valimientos, vestuario y demás gastos del Ejército de este año, a la villa se le impusieron 813 reales y 4 maravedís, a pagar en dos plazos; según orden del Corregidor, recibida el día 11 de marzo.

El 4 de marzo, D. Diego de Velasco y Córdoba remitió vereda con Real Orden, fechada en Madrid el 24 de enero, apercibiendo sobre el mal funcionamiento de los cuadrilleros de la Santa Hermandad y alcaldes de la misma, por no impedir los múltiples hechos delictivos que se cometían en el reino.

El 17 de marzo, por la misma autoridad, se remitió otra orden real sobre el cobro abusivo que se hacía a los particulares en la venta del jabón por los arrendadores del impuesto de Millones; dando instrucciones al respecto.

Dentro de los pleitos que la villa mantenía con los que se intitulaban señores de ella nos encontramos como, el día 30 de marzo, por real decreto de la Cancillería de Granada, a instancias de D. Francisco de Molina Almela y consortes, el receptor del rey y de la dicha Cancillería, D. Manuel Nucete, practicó deslinde y amojonamiento de tierras que, según el pedimento, decían pertenecer a dicho D. Francisco de Molina y consortes. Por haberse mojado el papel no se lee las tierras que se amojonaron; posiblemente en Los Baños, puesto que el hijo del peticionario, D. Alejo de Molina y Molina, aparece en páginas de internet

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

"ABCGENEALOGÍA.COM" como "Marqués de Los Baños" y Alférez Mayor de Murcia. (Su padre, el peticionario del deslinde, era regidor de dicha ciudad. El sucesor de D. Alejo de Molina y Molina, D. Diego de Molina y Borja, ya no ostenta el título de marqués de Los Baños y sí el de III Vizconde de Huerta quizás por volver a pleitear y, en este caso, ganar la villa, recuperando Los Baños). Tras el amojonamiento se trasladaron a la casa del alcalde Belda, por falta de casa capitular, donde se anotó en el libro capitular lo realizado, así como la orden de que se fijaran edictos prohibiendo la alteración de los mojones bajo multa de 200 ducados y con advertencia del receptor a todos los oficios de la villa de que cumpliesen lo ordenado.

Con fecha 18 de julio figura la última anotación de este año; corresponde a un acuerdo del Concejo, Justicia y Regimiento de la villa por el cual se fijó el precio de la fanega de trigo en 24 reales, así como el de 8 reales a la fanega de cebada. Todo ello en vista de los precios que corrían en Murcia y en poblaciones inmediatas.

El libro del año 1734 comienza con fecha 4 de enero. En este día, reunidos en la posada de la villa, por no existir Casa Consistorial, D. Diego de Velasco y Córdoba, Corregidor de Murcia y el Concejo, Justicia y Regimiento de la villa, procedieron a la elección de oficios para el año que comenzaba del modo siguiente: **Alcaldes Ordinarios**: Joseph López, de Domingo y Francisco Piñero Belda; **Regidores**: Antonio Bernal, de Fulgencio y Luis Soro; **Jurado**: Benito Cutillas; **Procurador Síndico**: Francisco Soro Bernal; **Alguacil Mayor**: Francisco Palazón, de Gregorio; **Alcalde de Hermandad**: Juan de Avilés; **Ministro Ordinario**: Antonio Lozano; **Caballeros de Sierra**: Juan Lozano, de Blas (alias Cullas) y Pedro Miralles Santo.

Todos aceptaron y juraron sus cargos; quedando enterados de afianzarlos antes de 30 días.

El primer documento que vieron fue una real orden, remitida en 31 de diciembre del año anterior por el Corregidor de Murcia, por la que se daban instrucciones sobre la forma de proceder con holgazanes y vagabundos que deambulaban por los reinos.

El día 11 de enero dictaron su Auto de Buen Gobierno y procedieron al nombramiento de mayordomo de Propios en la persona de Juan Cascales, de Joseph, así como al de tasadores de daños; no siendo posible nada más que leer el nombre de Francisco Piñero como uno de los designados.

El día 24, reunidos con el cura propio de la parroquia, D. Juan Manuel Serrano, acordaron la elección del predicador para la Cuaresma. (Tampoco se puede leer el nombre del elegido).

Como únicas anotaciones en las que se puede leer contenido aparece una orden real, fechada en 30 de mayo, por la que se mandaba cerrar todas las carnicerías, despensas y puestos de abastos regidos por comunidades eclesiásticas, por eludir el pago del Servicio de Millones; y ordenaba que se sirvieran, dichos eclesiásticos, de los puestos públicos destinados al común, que sí estaban gravados por dicho Servicio.

En 2 de junio, por el Corregidor de Murcia se remitió orden real, fechada en 28 de abril, motivada por el gran número de desertores que había en el Ejército, tanto nacionales como extranjeros; daba instrucciones a los mandos militares y a las

Justicias sobre la forma de actuar, así como los castigos a imponer a quienes les acogieran.

El 19 de agosto, figura acuerdo del Concejo, Justicia y Regimiento de la villa por el que ordenaban a D. Andrés Cascales, vecino de ella y que llevaba estudiando dos años y medio la teoría de la medicina, que se abstuviera de visitar enfermos en la jurisdicción, puesto que dicha labor le correspondía a D. Francisco Felices, que la llevaba desempeñando más de cuatro años, a entera satisfacción, incluso en la época de epidemias. Se le comunicó a Francisco Felices que había amenazado con irse de la villa, por tener pocas igualas, y de pobres. Este facultativo permanecería en la villa durante muchos años.

El año finaliza con una anotación fechada el día 2 de diciembre relacionada con vereda del Corregidor de Murcia por la que recordaba la orden real que mandaba remitir relaciones del grano (trigo y cebada) que su hubiera recolectado; tanto por lo eclesiásticos como por los seglares.

1735 comienza con el acto de elección de nuevos oficios el día 2 de enero. Se llevó a efecto en la posada de la villa, presidido por D. Diego de Velasco y Córdoba junto al Concejo, Justicia y Regimiento saliente. Fueron elegidos: **Alcaldes Ordinarios**: Marcos Zarate y Francisco Bernal, de Gerardo; **Regidores**: Joseph López, de Bernardino y Joseph Bernal Rubio; **Jurado**: Francisco Alacid; **Procurador Síndico**: Francisco Piñero Alonso; **Alguacil Mayor**: Joseph Benavente; **Alcalde de Hermandad**: Tomás Benavente; **Caballeros de Sierra**: Juan Lozano, de Juan y Juan Martínez; **Ministro Ordinario**: Fernando Lajara. Todos aceptaron, y juraron, sus cargos.

El día 3, por el nuevo Concejo se procedió a dictar el Auto de Buen Gobierno, así como el nombramiento de mayordomo de Propios en la persona de Francisco Palazón, de Gregorio; y tasadores de daños a Antonio Sánchez, *el Mayor* y Francisco Benavente.

El 14, junto al cura párroco D. Juan Manuel Serrano, acordaron nombrar predicador para la Cuaresma al franciscano Alonso Abenza Avilés, del convento de San Agustín, de Murcia.

Este año, la aportación de la villa para Valimiento y Utensilios del Ejército fue de 539 reales y 7 maravedís, según vereda del Corregidor de fecha 1 de marzo.

El 4 de junio se recibió vereda del Corregidor recordando la orden real sobre el control de las Penas de Cámara.

Finalizan las anotaciones, legibles, el día 13 de diciembre. Este día, Concejo y párroco, eligieron como predicador para la Cuaresma de 1736 al franciscano Matías Villanueva, del convento de San Gregorio, de Orihuela.

El Libro Capitular de 1736 da inicio con la elección de nuevos oficios para el año. Tuvo lugar el día 9 de enero presidida por el nuevo Corregidor de Murcia, D. Juan Francisco de Luján y Arce, junto al Concejo, Justicia y Regimiento saliente, en una sala de la posada. Fueron elegidos: **Alcaldes Ordinarios**: D. Joseph de los Ríos y Joseph López de Domingo; **Regidores**: Francisco Benavente y Joseph Belda; **Jurado**: Pascual Cutillas; **Procurador Síndico**: Joseph López de Pedro; **Alguacil Mayor**: Joseph Benavente; **Alcalde de la Hermandad**: Francisco Sánchez; **Caballeros de Sierra**: Pedro Gil y Juan Lozano; **Ministro Ordinario**: Juan ¿...? Todos aceptaron, jurando sus cargos.

Como en años anteriores, lo primero que efectúa el nuevo consistorio tras su

nombramiento fue el Auto de Buen Gobierno para 1736; así como la designación de Francisco Bernal, de Gerardo, como mayordomo de Propios; y como tasadores de daños a Alonso Benavente y a Francisco ¿Piñero? (reitero el mal estado del texto).

El día 11 de abril, los alcaldes dictaron un auto por el que prohibían hacer pagos mediante gusanos de seda.

A continuación, aparece otro documento por el que se nombraba predicador para la Cuaresma de 1937 en la persona del fraile Matías Vilanova. Ilegible el texto.

No podía faltar el impuesto de Valimiento y Utensilios del Ejército. Este año fue de 500 reales, según orden del Corregidor D. Juan Francisco de Luján, fechada el 17 de mayo.

Como consecuencia de las órdenes del año anterior, el día 20 de agosto, los alcaldes decretaron auto relativo al precio de los granos (trigo y cebada), según lo dictado por Murcia. Asimismo, prohibían se detrajera de la villa cualquier cantidad de grano, tanto por sus habitantes como por forasteros.

El problema de las deserciones en el Ejército seguía vigente. A colación de ello, el Corregidor de Murcia remitió vereda con nueva orden sobre el particular.

El año finaliza con una curiosa anotación. Resultaba que los labradores no podían acudir a la Misa de los días festivos, puesto que salían a realizar sus labores de madrugada; por ello, el día 6 de diciembre, los capitulares acordaron nombrar al cura Diego Cutillas para que dijese Misa al alba, a favor de dichos labradores, todos los días festivos. Se le asignaron doce ducados de gratificación. Al mismo tiempo que fijaron otros 3 ducados al sacristán, Francisco Matías de Campos, por tocar las campanas dichos días. Vamos, que no ejercían por amor al prójimo.

El año 1737 comenzó detentando los oficios los mismos individuos que lo habían hecho el año anterior, sin que se personara autoridad alguna de Murcia para nombramiento de nuevos; hecho que producía gran disgusto entre los habitantes de la villa.

Ante ello, por el Concejo, Justicia y Regimiento existente, el día 25 de febrero, se nombró mayordomo de Propios y Rentas para 1737 a Francisco Palazón, de Gregorio, con sueldo de 120 reales anuales. Al mismo tiempo designaron para tasadores de daños a Francisco Piñero, de Alonso y Francisco Piñero Belda. Le señalaron como salario: "De cada tasación que ejecutaran desde la Rambla del Cantalar a esta villa y, desde dicha rambla al saladar de Los Derramadores, Castillejos y La Cueva, dos reales. Y pasado de estos distritos hasta la mojonera de esta jurisdicción, 4 reales. Y saliendo fuera de ella, 6 reales".

El día 19 de febrero, por el Corregidor de Murcia se remitió vereda por la cual se le repartía a la villa 500 reales, a pagar en dos plazos, marzo y mayo, por contribución al pago de Rentas Reales.

El 18 de marzo, por enfermar de paludismo el fraile Matías Vilanova, elegido para predicar en Cuaresma, se reunió el Concejo y el párroco D. Juan Manuel Serrano, nombrando nuevo predicador al franciscano Simón Asensio, del convento de Orihuela.

El día 2 de mayo, los alcaldes dictaron auto prohibiendo a los vecinos entrar con sus averíos (conjunto de aves de corral) en los bancales de rastrojos ajenos, mientras estuvieran en ellos las mieses, a no ser que

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

estuviera presente el dueño. Igualmente, prohibieron espigar en dichos bancales “hallándose con tresnales” (Conjunto de haces de mies apilados en forma de pirámide para que despidan el agua antes de llevarlos a la era).

El 16 de mayo se recibió pragmática real relacionada con la moneda. Mandaba se estimase y corriese el peso Escudo de Plata por veinte reales de vellón; el medio peso por diez; y a este respecto las demás monedas menores que se labraran con el nuevo cuño de columnas y mundos. “Y la plata provincial se estime y corra con el aumento de ocho maravedís la pieza de dos reales de plata; cuatro, el real; y dos, el medio (real)”. Dada en Aranjuez a 16 de mayo de 1737.

El día 3 de junio, el Corregidor remitió vereda con orden del Gobernador del Concejo Real por la que disponía unificar todas las medidas de los pueblos con las que se medían los granos para pagar los diezmos y tercias. Se tuvo que llevar las medidas a Murcia para adecuarlas a la medida oficial, que era la de la ciudad de Ávila.

El día 7 de julio se llevó a efecto la elección de oficios para el año en curso. D. Francisco Santiago y Losada, Alcalde Mayor de la ciudad de Murcia, convocó “en su casa de posada”, al Concejo, Justicia y Regimiento de la villa elegido en 1736. Tras oírlos a ellos y a otras personas, procedió a la elección de los oficios para el periodo siguiente en las personas: **Alcaldes ordinarios:** Francisco Soro Bernal y Salvador Marco; **Regidores:** Juan Lozano, de Luis y Joseph Palazón, de Gregorio; **Jurado:** Juan Cascales, de Juan; **Procurador Síndico:** Francisco Salar; **Alguacil Mayor:** Bernardino López, de Domingo; **Alcalde de la Hermandad:** Tomás Ruiz, de Tomás. **Caballeros de Sierra:** Juan Lozano, de Blas y Salvador Ramírez; **Ministro:** Fernando Lajara. Todos aceptaron el cargo, jurándolo. Se les exigió, como todos los años, afianzar sus empleos. Como escribano de la villa aparecía Juan Bernal; quien lo fue bastantes años.

El día 9 de agosto, el Corregidor de Murcia trasladó orden real que prohibía sacar de los reinos trapos y pieles, por ser necesarios para la fabricación de papel.

El día 6 de septiembre, ante el estado que presentaban muchas casas, el nuevo Concejo dictó auto ordenando tapiar los portillos y puertas de las deshabitadas. También, otro que prohibía pastar cerdos en las huertas y sembrados de la jurisdicción, por las quejas de vecinos al respecto.

El día 30 de septiembre, Francisco Salar, procurador síndico, dirigió petición al Concejo, Justicia y Regimiento de la villa, solicitando el cese de uno de los dos apoderados de Fortuna en el pleito que sobre el Quinto y Noveno se venía manteniendo con el Marqués de Albudeite. Fortuna estaba representada por Tomás Donate y Francisco Belda. Ello conllevaba doble gasto y, a la vez, peleas entre ambos respecto a cómo llevar el asunto. Por lo tanto, Francisco Salar solicitó se convocase Cabildo Abierto para tratar el tema y que se le citara a él a dicho Concejo. El Concejo acordó citar a los vecinos a Cabildo Abierto a las tres de la tarde.

Entre las tres y las cuatro, según el escribano, se juntaron en Cabildo Abierto, además de los oficios, 277 vecinos; 266 votaron a favor de Tomás Donate, por lo que se confirmó como apoderado a la vez que se le agradecía a Francisco Belda su

trabajo. El escribano finaliza el documento en 1º de octubre; firmándolo quienes sabían y, en nombre de los que no sabían, Diego Cutillas, presbítero; Andrés Cascales, médico; y Joseph Belda Bernal.

Francisco Salar instó a que se diera cuenta de la decisión y se copiase en el Libro Capitular. Se dictó auto para notificar la decisión a Tomás Donate y Francisco Belda.

Tomás Donate no fue únicamente representante de la villa a título colectivo; lo fue, además, a título particular de los clérigos D. Alfonso de los Ríos Aldana, D. Diego Cutillas, D. Diego Miralles, presbíteros; y D. Joseph Gómez y D. Francisco López, clérigos de órdenes menores, según escritura de 8 de mayo de este año, ante Juan Bernal, escribano.

El nuevo año, 1738, comienza con un desencuentro entre el Concejo, Justicia y Regimiento de la villa y el cura párroco. Reunidos el día 17 de enero para elegir predicador para la Cuaresma del año, por el ayuntamiento se escogió al fraile Patricio Poveda; sin embargo, por D. Juan Manuel Serrano, párroco, se eligió al fraile Joseph Piña. Ambas propuestas se elevaron al Obispo de Cartagena para que resolviera.

El día 21 de enero se recibieron varios escritos del Alcalde Mayor de Murcia, D. Francisco de Santiago y Losada. Por el primero, se trasladaba real orden, fechada en San Lorenzo del Escorial a 16 de noviembre de 1737, sobre lo que los Oficiales y Cadetes del Regimiento de Milicias debían de observar, siendo oficios de ayuntamientos. Obligaba a que asistieran a los Cabildos, exceptuando cuatro meses del año que dedicarían a su entrenamiento. Debían de acudir vestidos de negro y dejando el bastón en la puerta. En el segundo, trasladaba otra orden real, fechada en Madrid, el 29 de agosto de 1737, con instrucciones sobre el cobro de Bulas. En el tercero, fechada en El Buen Retiro, el 7 de diciembre anterior, otra orden real relativa al asilo en las iglesias por delinquentes, y contribuciones de los miembros de la Iglesia a los impuestos reales. Un cuarto, relacionado con la exportación de la seda. Finalmente, por el quinto, remitía real decreto, fechado en San Lorenzo, el 21 de noviembre de 1736, prohibiendo a médicos, cirujanos y barberos ejercer su oficio sin el título correspondiente; por lo que mandaba a las justicias locales no aceptar a persona alguna que desempeñara dichos oficios sin presentar el título correspondiente.

El día 1 de febrero, el Concejo, Justicia y Regimiento, procedió al nombramiento de mayordomo de Propios para este año en Francisco Bernal, de Gerardo; asimismo, nombraron tasadores de daños a Francisco Piñero Belda y Francisco Benavente. Se le asignaban los emolumentos señalados en el año anterior. Este mismo día designaron para que celebrase la Misa del Alba para los labradores a D. Ginés Miralles, que era natural de Fortuna, con sueldo de 12 ducados; cesando en dicho cometido D. Joseph Zarate. Al sacristán, Francisco de Campos Magaña, se le asignaban 3 ducados por ayudar a Misa, y tocar las campanas. También acordaron nombrar como médico de la villa a D. Andrés Cascales, natural de ella. Se le asignó un sueldo de 150 ducados. Dado que, hasta este acuerdo, el médico era D. Francisco Felices, se manda se le notifique para que no ejerza.

El día 8 de febrero, los alcaldes dictaron auto por el que prohibieron a los arrendadores de los tres molinos harineros de la villa que tuvieran gallinas “por

permitirlas el que anden entre la molienda que se lleva a dichos molinos”. Les mandan que las llevarsen a la villa; y el mismo modo de proceder, quienes tuviesen perros. El escribano notifica el acuerdo a los arrendadores Joseph García, Joseph Ruiz y Francisco Bernal, de Antonio,

El día 4 de marzo, el Concejo, Justicia y Regimiento de la villa, con la ausencia del regidor Juan Lozano, de Luis, junto al procurador síndico Francisco Salar, trataron el problema del molino de aceite, Propio de la villa. De las tres vigas que debía de tener, dos estaban rotas y, la tercera, averiada. Como en la Sierra de la Pila “partida que se nombra El Puerto Fol, inmediaciones a la hacienda de D. Francisco Fontes, vecino y regidor de la ciudad de Murcia se hallan tres pinos grandes”, deciden inspeccionarlos para construir las vigas señaladas. Comisionan para dicho fin a Juan Soro quien fue a dicho Puerto Fol y marcó un pino para la viga mayor.

El 11 de marzo ante el Concejo y procurador síndico, compareció Andrés Cremades, vecino de Aspe y residente en Fortuna, quien se había quedado con el remate del vino, proponiendo variar el precio del azumbre según meses del año al objeto de unificar precios. Se le acepta la propuesta y se redacta un acuerdo. Como Andrés Cremades no sabía firmar lo hicieron en su nombre, como testigos, Joseph Belda Bernal y Salvador Rubio.

El día 10 de abril, en base a la orden real sobre ejercicio de actividades sin título, por el Concejo, Justicia y regimiento se acordó que Blas Carrión, maestro de sangrador que ejercía como cirujano en la villa, “a causa de no hallarse revalidado de dicho arte”, debía cesar en dicho ejercicio. A la vez nombró como cirujano a Silvestre Salvador, vecino del lugar de Santomera. Se le notificó por el escribano.

El día 11 de abril, en Murcia, por el procurador síndico Francisco Salar, se suscribieron dos escrituras. Por la primera se encabezaba la villa en su parte de rentas y servicios de veinticuatro millones, ocho mil soldados, consumos de vino, vinagre, aceite y carnes, tres millones, derechos de los cuatro unos por ciento de lo vendible de dicha villa y su jurisdicción con el del fiel medidor, por tiempo de cuatro años, en precio de cinco mil novecientos catorce reales y treinta y dos maravedís, cada año. Además, se debería de pagar lo referente al estado eclesiástico. Por la segunda, se adjudicaba el encabezamiento de los derechos de alcabalas de lo vendible en ella y su jurisdicción, por tiempo de cuatro años, en precio de 2732 reales y 10 maravedís, cada uno de ellos.

El día 19 de abril, se dictó Auto de Buen Gobierno. Constaba de 24 puntos, los más, idénticos a los de años anteriores, pero dado que no se han comentado en este número del periódico se resumen a continuación; siendo:

- Por el primer punto se prohibía blasfemar.
- Por el segundo estar amancebado, ni ser alcahueta o hechicera.
- Por el tercero tener o “traer” armas prohibidas. Llevar espadas desnudas. Ni andar en cuadrilla “que son cuatros, ni de allí arriba”. “Ni entren con dichas armas en la carnicería y demás estancos públicos. Ni se detengan en las esquinas emboscados ni en otra forma”.
- Por el cuarto se prohibía hacer bailes en las calles públicas “por los daños que en ellos se originan”.

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior.

- Se penaba a los bailarines y al vecino "que en su puerta lo consintiere"
- Por el quinto se prohibía correr con los carruajes "ni otros averíos mayores o menores" por las calles de la villa, para evitar atropellos.
- Por el sexto se prohibía fregar o lavar en el abrevadero de la villa.
- Por el séptimo se prohibía la entrada de ganados en la huerta y arbolados del campo.
- Por el octavo se prohibía llevar cabalgaduras sueltas por la villa.
- Por el noveno se ordenaba atar el ganado vacuno por las noches.
- Por el décimo se prohibía vender la oliva.
- Por el undécimo se prohibía dar agua a los ganados fuera de los abrevaderos señalados "que son desde el Sestero hasta el camino que va a Los Retamares que parten enfrente de los banales de Antonio Montesinos. Y el otro a la parte del molino de D. Matías Marín, que nombran de arriba, hasta las oliveras que dicen de Pedro Gaspar".
- Por el duodécimo se prohibía llevar a la villa latas (madero, por lo común en rollo y sin pulir, de menor tamaño que el cuartón). Caso de necesitarlas para hacer casas, debería pedir licencia al ayuntamiento.
- Por el decimotercero se prohibía "traer madera de la sierra de esta jurisdicción para venderla afuera parte, ni en esta dicha villa, como no sea a vecino de ella para hacer habitación".
- Por el decimocuarto se prohibía sacar hierba de la huerta, o paja de las eras, "después de haberse tocado las avemarias. Tampoco se podía ir al campo antes de salir el sol.
- Por el decimoquinto se prohibía a los tres molineros de la villa tener en ellos o en sus inmediaciones, gallinas o cebones u otras aves; tampoco tener perros sueltos.
- Por el decimosexto se prohibía tener gallinas sueltas por las calles, acequia o eras.
- Por el decimoséptimo se prohibía tener montones de piedras en las calles.
- Por el decimooctavo "Que la ropa de cualquier difunto se lave en la fuentejilla de esta villa y no en otra parte".
- Por el decimonoveno se prohibía regar los banales directamente del brazal principal.
- Por el vigésimo se prohibía andar por las calles, de noche, desde abril hasta septiembre, ambos inclusive, una

vez tocadas las once; y desde octubre a marzo, ambos inclusive, una vez tocadas las diez.

- Por el vigésimo primero se prohibía hacer carbón en la Umbría de la Peña de La Zafra, Barranco del Infierno, La Sima, La Fuente de la Higuera de Arriba, La Fuente del Salto del Deán, la senda que va al Barranco del Mulo y en toda la Hoya Hermosa y sus vertientes, ni en la umbría del Puerto Gambux.

- Por el vigésimo segundo se prohibía cortar pinos en la Hoya Hermosa, la del monte y Puerto Gambux.

- Por el vigésimo tercero se prohibía a los pastores andar con sus ganados, por dentro de los sementeros.

- Finalmente, por el vigésimo cuarto se prohibía trabajar en los días festivos, en cualquier clase de trabajo.

El día 21 de abril los alcaldes dictaron auto prohibiendo sacar de la villa trigo o cebada debido a la carestía de dichos granos y falta de los mismos. Las penas pecuniarias se distribuirían en tres partes, una para gastos de justicia, otra para el denunciante y la tercera para la fábrica de Sala Capitular de la villa. Se fijo edicto en la plaza, como siempre, por carecer de pregonero.

El día 27 de abril, tras requerimiento ganado por la villa ante la Justicia Real, finalizó la dependencia que se tenía, en cuanto detentar la jurisdicción, de la ciudad de Murcia. En ese día los alcaldes Francisco Soro Bernal y Salvador Marco, junto al regidor Joseph Palazón y al jurado Juan Cascales, Concejo, Justicia y Regimiento de la villa, dijeron: "*Que por Real Provisión de Su Majestad, que Dios guarde, y señores de su Real y Supremo Consejo de Castilla, su fecha a veinte y ocho de marzo pasado, de este año, y refrendada de D. Joseph Gómez de la Salde, escribano de Cámara, fue servido restituir a esta dicha villa sus Reales Privilegios, como los tenía antes de que se agregase la jurisdicción criminal a la Real Justicia de la ciudad de Murcia...*". Una vez en posesión de los derechos de la villa, el Concejo, Justicia y Regimiento procedió al nombramiento de un nuevo regidor por fallecimiento de Juan Lozano, de Luis. El nombramiento se hizo en Francisco Piñero Belda. Igualmente, y por el aumento de delitos en el campo y huerta, procedieron a crear un nuevo oficio en el ayuntamiento, lo designaron como Alguacil Mayor de campo y huerta. Este primer nombramiento recayó en la persona de Lorenzo Navarro.

El 21 de mayo, recuperada la jurisdicción criminal por el Concejo, Justicia y Regimiento, se procedió a nombrar procuradores anuales para ayuda de la

justicia a Fernando Gómez; Pascual Palazón, de Vicente; Pedro Gómez y Antonio Flores, de Francisco.

El día 26 de junio, el nuevo Corregidor de Murcia, D. Antonio de Castro, remitió escrito por el que ordenaba a la villa mandir persona a Murcia con relación de vecindario, yuntas de labor, hatos y ganados. Ello a cuenta del gasto de sal, por remate de la renta de las Reales Salinas de la ciudad y su reino en D. Manuel López de Villacampa, por cinco años.

El día 20 de julio, el Concejo, Justicia y Regimiento de la villa reunido en el oficio de escribano, acuerdan nombrar como oficiales para 1738, en la forma siguiente: **Alcaldes ordinarios:** Francisco Piñero Belda y Joseph Bernal, de Pérez; **Regidores:** Benito Lozano de Mula y Tomás Pérez, de Fulgencio; **Jurado:** Damián Lozano; **Procurador Síndico General:** Luis Soro; **Alguacil Mayor:** Benito Cascales; **Alcalde de la Hermandad:** Fulgencio Bernal; **Alguacil Mayor de campo y huerta:** Joseph Benavente, de Joseph; **Ministro Ordinario:** Fernando Lajara; **Caballeros de Sierra:** Ginés Herrero, de Ginés y Calixto Ramírez.

Los oficios que estaban presentes en la villa aceptan y juran el cargo. Los ausentes fueron notificados por el escribano en días posteriores. Sigue figurando como escribano Juan Bernal.

Con anterioridad a la elección expuesta, Francisco Salar de Feliciano, procurador síndico, solicitó estar presente en el acto de dicha elección al objeto, exponía, de intentar evitar las disputas habidas en años anteriores y que habían conducido a perder la jurisdicción. Se le denegó la petición; aunque el mismo solicitante retiró su escrito el mismo día de la elección.

El día 13 de octubre, ante orden real que ordenaba a todos los lugares tener dehesas para pasto de yeguas y potros padres, acordaron señalar por dehesa para el referido pasto la Sierra de La Pila, la de Cubar y la del Corque.

Como anotación final del año figura el que, con fecha 17 de noviembre, D. Antonio Fernández de Castro, Corregidor y Justicia Mayor de Murcia, remitió vereda a la villa de Fortuna con Orden Real, fechada en San Ildefonso, a 12 de agosto de 1738, por la que se solicitaba abasto de paja para la Caballería. En el repartimiento efectuado en Murcia, y su reino, según dicha orden, le correspondió recoger a Fortuna 1425 arrobas de paja que debería entregar en la villa de Cieza.

Antonio García Ruiz
Alcoy, marzo de 2019

Neumáticos MONTOYA
Vulco

Prolongación Avda. Saverdra Fajardo, s/n
30620 FORTUNA (Murcia) • Tel: y Fax 968 68 57 94

Alineado de Dirección • Amortiguadores •
Pastillas de Frenos • Aceite y Filtros • Tuning
• etc...

Casa Alonso
Restaurante

C/ Pablo Neruda, 6 Fortuna - Murcia

Tel: 968 183 480
Reservas: 979 542 507

Carta Digna
Almuerzo, Cena
Especialidad en Tapas

Fortu
FOTO-VIDEO
FOTOGRAFÍA DIGITAL

C/ La Cruz, 6
Teléfono 968 685 558
FORTUNA (Murcia)

Deli
ESTÉTICA - UNISEX

Tel: 070 712 063
Avda. Saverdra Fajardo, 16. 1º - Fortuna

Tratamiento con Laser

Regístrate a tu servicio
y a tu necesidad

- Depilaciones
- Tratamientos
- Faciales
- Corporales
- Microagujas
- Láser
- Ceglas
- Tatajes
- Maquillaje
- Nails
- Fontasie
- Dita
- Noche
- Manicura
- Pedic en

Automoción Manchón, C.B.

Avda. Saverdra Fajardo, 16 bajo
30620 Fortuna
Murcia

Tel y fax: **965 68 50 73**
Móvil: **678 71 20 64**

- Reparación de automóviles.
- Alisado y pintura.
- Servicios rápidos.
- Cambio de aceite.
- Filtros.
- Frenos.
- PRE-ITV.
- Neumáticos.
- Amortiguadores.
- Cheques y diagnósticos.
- Venta de vehículos nuevos y usados.
- Lavado a manual.

Traemos a estas páginas una entrevista que fue publicada en el diario La Verdad de Murcia, hace justo ahora 39 años, en la que un joven concejal socialista, Alonso Gómez Cano, que formaba parte de un gobierno municipal de izquierdas junto a seis concejales del PCE que acababan de ganar las elecciones celebradas en 1979 y cuyo apoyo le supuso a este ocuparse del área de Festejos. En esta entrevista, Alonso Gómez, hace referencia a dos conceptos que en la actualidad han vuelto a tomar la importancia que merecen después de una larga travesía en el desierto de 16 años de gobiernos del Partido Popular, en los que la participación ciudadana y las comisiones de fiestas brillaron por su ausencia. También en la entrevista que vais a poder leer a continuación se reconoce públicamente, con total y absoluta humildad, los errores cometidos, al no contratar en los festejos anteriores los extras para las verbenas.

Al autor de aquella entrevista no lo mencionamos, dado que en el texto original publicado en la Verdad del día 9 de agosto de 1980, no aparece, por lo tanto, nos ocupamos del contenido completo de aquella entrevista:

SABADO, 9 DE AGOSTO DE 1980
LA VERDAD / PAG. 25

Fortuna en fiestas

Alonso Gómez, concejal de Festejos:
"Habrá atracciones en las verbenas"
La comisión aún se está recuperando del déficit de la anterior corporación

"Nos equivocamos el año pasado al no tener atracciones para las verbenas. Este año vamos a corregir nuestro error". Estas palabras de Alonso Gómez, presidente socialista de la comisión de Fiestas, en un Ayuntamiento comunista muestran la voluntad de su equipo de ir corrigiendo poco a poco los fallos de organización y de programación de las fiestas.

Desde tiempo inmemorial se celebran las fiestas de san Roque. **"Antes se componían exclusivamente de verbenas. No había ninguna otra actividad. Cuando nos hicimos cargo de la corporación nuestros esfuerzos se centraron en suprimir esta unilateralidad".** De momento se ha conseguido.

-¿Al haceros cargo de las fiestas, en qué medida habéis tenido en cuenta los deseos de vuestros votantes?

-No hace falta decir que toda nuestra labor se desarrolla teniéndolos siempre presentes. El año pasado intentamos hacer unas fiestas populares. Este año vamos a repetir la experiencia, que para mí fue muy positiva.

-¿Sin embargo, la gente se queja de que os pasasteis en "popularidad", vamos que no hubo actuaciones que destacasen un poco?

-Sí, eso es cierto. Todas las verbenas fueron populares, es decir, sin atracciones. Esto no gustó mucho.

Teniéndolo presente, y dando un sentido democrático a nuestra tarea hemos decidido traer atracciones. Lo malo es que no sabemos si vamos a poder pagarlas holgadamente.

Alonso Gómez decidido a corregir los



errores.

MILLÓN Y MEDIO PARA GASTAR

-¿Tan escaso es vuestro presupuesto?

-Lo que se dice escaso, no. Se eleva por encima del millón y medio de pesetas. Las verbenas se llevaron la mayor parte. El resto estará destinado a actividades culturales, teatro infantil, carreras ciclistas, cucañas, etc. Nos gusta programar cosas para que la gente participe activamente en ellas.

-¿Qué cambios han experimentado las fiestas desde que te has hecho cargo de ellas como presidente de festejos?

-Principalmente han cambiado en todo lo que se refiere a actividades populares. La anterior corporación se limitaba a las verbenas. Y ni siquiera era el Ayuntamiento el que las organizaba. Contrataban con una empresa que se dedicaba a organizarlas habitualmente y se desentendían del resto. Como se puede ver sus molestias organizativas fueron mínimas.

-¿Cuántas personas os dedicáis a la organización?

-El número exacto no lo sé. La comisión está formada por tres concejales y muchos colaboradores. Pues no nos interesaba, ni creíamos que debía hacerse, tener el monopolio organizativo.

Abrimos la participación a todo el que estuviera dispuesto a colaborar.

Anexos para la historia de un pueblo

Una entrevista con mensaje de futuro

Ahora seremos de quince a veinte. Sin contar al alcalde, que sin pertenecer a la comisión se vuelca en ayudarnos y en hacer todo lo que puede.

-¿Habéis pedido ayuda económica a los vecinos?

-El año pasado lo hicimos a las industrias y a los comercios, su participación no estuvo mal.

Ahora lo hemos hecho de forma oficial. Aún no hemos recibido ninguna contestación, pero espero que supere la del 79.

EL DÉFICIT VIENE DE ANTES

-¿Tuvisteis déficit?

-Sí, en el ejercicio anterior cerramos con un déficit aproximado de medio millón. Del cual ya hemos pagado la mayor parte.

-¿Este déficit es solo vuestro, o se arrastra de otros años?

-No, no es solo nuestro. Al realizar las fiestas pasadas tuvimos que pagar el déficit que se arrastraba. Así, nuestro presupuesto se vio muy disminuido. De ahí que faltase dinero el año pasado.

-¿Te parece que el patio de las escuelas es el recinto más apropiado para hacer las verbenas?

-No, de eso ya somos conscientes y quisiéramos prescindir de él. Porque su uso va en perjuicio de las instalaciones escolares y de los propios niños. Siempre se rompen cosas, quedan vidrios en el suelo. Aunque procuramos dejarlo en el mejor estado posible no siempre se deja en condiciones óptimas. Por eso, en un futuro inmediato pensamos buscar otro local.

TERRAZA MUNICIPAL FORTUNA

GRANDES VERBENAS CON ATRACCIONES

Días 9 - 11 - 12 y 13 de agosto

BAILE CON ORQUESTAS

JUEVES, día 14, actuación de **JARCHA**
y los conjuntos "RUSADIR" y "EXPLOSIÓN"

VIERNES, día 15, actuación de **ANGELA CARRASCO**
Conjuntos "RUSADIR" y "TIFFANY'S"

SABADO, día 16, actuación de **SERGIO Y ESTIBALIZ**
Conjuntos "JAWHAR'S" y "LAGRIMAS"

DOMINGO, día 17, actuación de **BLANCA VILLA**
Conjuntos "LOS UMAL" y "TIFFANY'S"

Programa de atracciones fiestas san Roque 1980

antonioperezgracia



De cómo se prepara un testamento. El artículo 700 del Código Civil y el 318 del Código Penal. Persiguiendo una fortuna dan con sus huesos en la cárcel. Hay que aclarar ciertas graves suposiciones. El porqué de una información.

Diario EL LIBERAL DE MURCIA, edición del día 10-01-1917, página 2.

El porqué de una información.— Todo hecho --perdónenos Perogrullo por convertirnos en imitadores suyos-- tiene no solo un valor intrínseco, sino extrínseco. A veces, por esta razón cosas que parecen no tener importancia por el hecho en sí la tienen, y no poco, por el sujeto o sujetos activos del mismo. Y si tras un sucedido flota una interrogación, producto, tal vez de la maledicencia o de la espléndida imaginación meridional, la importancia aumenta, y lo que en otro caso no pasaría de tener caracteres de vulgaridad toma aspecto interesante y hasta de excepcional importancia.

He aquí por qué la suplantación de la última voluntad de una persona que falleció sin manifestarla, que en otro caso no tendría interés fuera de los umbrales de los juzgados, adquiriera para el público, por los sujetos activos que intervinieron y porque tras de lo que se sabe se suponen cosas de extrema gravedad, que es preciso desvirtuar si no existe fundamento para suponerlas. Y he aquí el porqué de esta información.

El muerto.— Don Juan Belda Piñero, hijo de Fortuna, fue desde sus primeros años un espíritu emprendedor, audaz para los negocios y un tanto aventurero. Hijo de Fortuna que nace con estas condiciones es hombre que se asfixia en la estrechez de su pueblo y se lanza por el mundo en busca de mayor bienestar que el que puede adquirir en su terruño. Así los fortuneiros corren la tierra y es raro el lugar donde de nombre no se conozca el de este pueblecito, cuyos hijos, como si conservaran sangre fenicia nacen para comerciantes y donde se instalan hacen espléndidos negocios, a los que contribuye la actividad que desarrollan, su carácter entero y la parquedad de sus necesidades. Fortuna se llama su pueblo y en verdad que honran tal nombre, porque como ningunos otros son atrevidos para lanzarse en busca de fortuna y la fortuna les acompaña siempre en sus empresas.

Este don Juan Belda Piñero se instaló en Santa Cruz de Tenerife, y allí, haciendo una vida austera y desplegando una actividad como pocos, pudo al principio ir viviendo, fue desarrollando lentamente su negocio y por fin tuvo un establecimiento comercial de cierta importancia, detrás de cuyo mostrador se pasaba toda la vida. Pudo al cabo de los años hacer algún dinero, el suficiente para vivir y descansar de las fatigas pasadas; regresó a Fortuna, ahora hará unos cuatro años, y cuando tenía unos cincuenta y dos. Ya instalado en su terruño, adquirió por compra una finca en el término de Molina, sierra de la Espada, y allí se trasladó, en donde vivía, dirigiendo las faenas agrícolas y de donde apenas salía sino para pasar algún día en su pueblo. En su retiro le acompañaban dos criados: Mateo Albaladejo, de 50 años, y Juana Campoy Martínez, de 30.

Los sujetos activos.— Los sujetos activos de los hechos que motivan esta información son los hermanos Francisco y Pascual Lozano Belda, sobrinos cernales del

Belda Piñero, personas muy conocidas en Fortuna y en Abanilla, de cuya zona de contribuciones están encargados y donde ha llegado a temérseles por los desmanes que vienen cometiendo. En Fortuna y en Abanilla les temen de tal forma, que al saberse que están detenidos en la cárcel de Mula, a responder a las resultas de un proceso, la gente respira con desahogo como si se viera libre de un peso opresor. Estos agentes de contribuciones creyeron que el mundo era suyo y empezaron a seguir el procedimiento ejecutivo contra todo el que se les antojaba y sacaron a pública subasta fincas de valor para cobrarse cantidades insignificantes, y hasta lo debieron hacer sin apurar todos los trámites legales, por cuanto de las subastas no se tenía conocimiento hasta después de verificadas, y contra ellos se han presentado algunas denuncias en la fiscalía de esta Audiencia Provincial y en el juzgado de Cieza.

Como detalle digno de conocerse, consignaremos el siguiente: Al fallecer la abuela de Pascual y Francisco Lozano, por acuerdo privado de los herederos se dejó a Catalina Belda Piñero, por ser la más... de todos los hermanos, la administración y disfrute de los bienes de la testamentaria. Dichas fincas, cualquiera de ellas, reúne lo bastante para pagarse la contribución de todas. No obstante, sea como se dice por Fortuna, de acuerdo previo entre la tía y los sobrinos, sea por abandono de aquella, es lo cierto que la contribución dejó de pagarse en tiempo oportuno, se instó por los agentes el procedimiento ejecutivo y se sacaron a subasta, por cierto no muy pública, los bienes de la referida testamentaria, de los que en esta ocasión, como en todas las demás, fue rematante el cochero de los agentes, José Belda Soro, quien después la vendió a la madre de los dichos agentes. Estos son pequeños detalles que se precisan conocer, para que el lector se forme idea de quienes son los sujetos activos de los hechos que motivan esta información.

Lo ocurrido.— Y ya con los antecedentes relatados, repetiremos como en Fortuna se dice que ocurrieron los hechos: D. Juan Belda Piñero se puso enfermo, aunque de poco cuidado, estando en su casa de la sierra de la Espada, llegando a ponerse tan grave, casi de repente, que desde el día 7 del pasado diciembre se esperaba un desenlace fatal. Desde que Belda Piñero se indispuso, los sobrinos del enfermo no dejaron la ida por la venida y menudearon sus viajes desde Fortuna a la sierra de la Espada. D. Juan Belda Piñero fue asistido en su enfermedad por el médico titular de Fortuna, don Benito Rebollo Samper, el que, al dirigirse en la noche del 8 de diciembre a casa de su cliente, se enteró al llegar al partido del Fenazar que había fallecido a las ocho y media de aquella noche; y no obstante siguió su camino hasta llegar al sitio a que se dirigía. El médico iba acompañado por el sobrino del difunto, Francisco Lozano Belda. Este y su hermano Pascual, pasaron algunas horas registrando muebles y leyendo cuantos documentos encontraron, según refirieron los criados del muerto y el padre de Juana Campoy. Luego de detenida y reservada conferencia celebrada entre los hermanos Lozano y el médico, debieron determinar el inmediato traslado del cadáver a Fortuna. Lo envolvieron en unas sábanas y cargaron con él hacia Fortuna, en cuyo cementerio recibió sepultura al día siguiente de los hechos relatados. El referido médico, señor Rebollo Samper, despreocupado o

¿Hecho vulgar? ¿Suceso sensacional?

queriendo hacer un favor, el favor de evitar los gastos de traslado, según decía anteayer a un amigo de Mula, certifica que la defunción había ocurrido en Fortuna.

Los efectos de saber un artículo e ignorar otro.— Como en el registro efectuado en la casa del Belda Piñero, no debieron encontrar nada que se relacionase con disposiciones testamentarias de éste, seguramente pensaron los hermanos Lozano Belda que el capital de su tío al partirse entre todos los herederos legítimos, se fraccionaría de tal forma que fuera a parar a cada uno una parte insignificante; y puestos ya a pensar, pensarían, quizá, que yendo todo a la madre de ellos sería un refuerzo de alguna consideración el que entrase en la casa. Y pensado y hecho. O conocían o se enteraron que en nuestro Código Civil hay un artículo, el 700, que dice así: "Si el testador se hallara en peligro inminente de muerte, puede otorgarse el testamento ante cinco testigos idóneos, sin necesidad de notario". Por aquí vieron la puerta por donde podía entrarse la fortuna de su tío, y buscaron cinco testigos, pobres y toscos campesinos, que les sirvieron para llevar a efecto sus propósitos, quienes eran dependientes de los sujetos activos del hecho que nos ocupa. Estos testigos, al elevarse a escritura pública el testamento que los sobrinos del muerto prepararon, lo firmaron sin ningún inconveniente; más después, al darse cuenta del papel que habían representado y al enterarse de que estaban incurso en responsabilidad criminal, se apresuraron a ir al Juzgado Municipal de Molina, donde hicieron expresión de la verdad de lo sucedido. Y he aquí porque el Juzgado de Mula, con gran diligencia, instruyó sumario, dictando varios procedimientos y detenciones.

Los hermanos Lozano Belda, desconocedores del artículo 700 del Código Civil, fueron sorprendidos cuando se les hizo saber, por procedimientos bien prácticos, que existe otro libro legal que se llama Código Penal y en éste, entre otros, contiene un artículo, el 318, que ha llevado a descansar placidamente en la cárcel a quienes debieran hallarse rendidos de tanto preparar subastas y de la fatiga que les produjera la preparación de un testamento hecho en Fortuna, por un señor, que a la vez de expresar en dicho pueblo que moría en una casa de la sierra de Molina ¡Magnífico ejemplo del don de ubicuidad, que es digno de ser estudiado con detenimiento!

En Fortuna y en Abanilla.— En Fortuna y en Abanilla cuando se tuvo conocimiento de lo ocurrido, un sentimiento de alegría dominó a sus habitantes. ¿No cobrarán más las contribuciones? --preguntaban al reportero que fue a inquirir noticias-- ¿Nos dejarán libres? ¿No abusarán más de nosotros? Y el reportero que así lo cree, no se atrevió a dar una respuesta afirmativa que llevara al contento a aquellas gentes sencillas que gozan de pensar que van a verse libres de opresiones y abusos que en otra parte no se tolerarían. El reportero no se atrevió a contestar, porque aún confiando, como confía, en la Justicia, no se olvida que vivimos en el país de las paradojas y los absurdos.

¿Hecho vulgar o suceso sensacional?— Decimos al comenzar estas líneas, que todo lo relatado si no fuera por los procesados y, sobre todo, por cierta grave interrogación que flota sobre lo ocurrido, no tendría interés fuera de los umbrales de los Juzgados. Pero la maledicencia hace correr suposiciones de cierta índole y lo que tiene caracteres de vulgaridad convertirse en cosa sensacional. ¿Verdad? ¿Mentira? ¿Exageración? ¿Ánimo de cebarse con los caídos? Nadie es posible que lo sepa ahora mismo. Una exhumación del cadáver de Belda Piñero y un análisis químico de algunas vísceras de su cuerpo acabaría con ciertos rumores o daría a este hecho una excepcional importancia.

E. Marco, cronista oficioso de Favarella



Fortuna es un paisaje, lo integra sus pedanías que dejan el humo de las añosas chimeneas y el sabor del horno de pan cocer. Allí, a la salida de la villa que tuvo Carta de Población, identidad absoluta de municipio secular, se expande una naturaleza cercada por los faldones de la montaña en variopinto muestrario de aldeas, casas desparramadas o en franca unidad de vecindad. Por su entorno se asiste a lo que puede ser la decadencia del pueblo, ese agotamiento que absorben los poblados que tuvieron una vida agrícola de envergadura, ahora desprovista de su ayer de espuma y tránsito de ganado que dio orgullo y relieve, donde el paraje se muestra ocioso y sus habitantes aguantan los inviernos al fuego del hogar.

Vuelvo ahora, acaso motivado por razones de empatía, a estos lares que tantos goces me dieron, dejaron sobre mí signos de atracción. Puede que sea por causa de la vejez, que es tan necesaria para sentir el aliento de la vida, o en todo caso por una necesidad del alma que sus razones tienen siempre. No puede ser de otro modo que por necesidad de un corazón que anhela el soplo del aire renovado retorne a la primera voz iniciada con el rostro cargado de melancolía y mirada cercana.

Hace años de lluvias floridas iniciamos un estudio de estos pagos alejados y publicamos un libro de magia. Fue un momento de presagio y calma, en todo caso en sus páginas se stampa el híbrido estar de lo menudo entre la hierba fresca y la fiesta de sus campanas olímpicas. Era una conexión con su gente y costumbres, cadencia de asombros y nostalgias. Desde ahí nacieron salutations a una vida sencilla, relajada, contada por sus vecinos.

La situación geográfica de esta zona nos deja un abanico de encuadres paisajísticos que se ven deslucidos, en ocasiones, por los efectos de un ambiental que degrada el espacio al que hay que hacerle frente para no enrolarnos en su agujero negro. Es la presencia de urbanizaciones de todo tipo que van invadiendo estas piezas sagradas, cercanas a la montaña, fundidas en las faldas de la **Sierra de la Pila** que es el icono básico, fundamental de este paisaje, espacio mágico que nos evoca las cuitas y aventuras del bandido Jaime Alfonso, sobre el que hemos de volver y evocar su figura por estos lares.

UNA RUTA DE ANDAR Y VER

Alienta respirar el aire y gozar del estío con el olor a hierba rústica cuando enfilamos la carretera hacia **Fortuna** atravesando los campos que conforman aún zonas de **Molina de Segura**; pues cabe un periplo atravesando el **Fenazar**, **La Hurona** y siguiendo por **El Rellano**, que de inmediato nos deja paso por caminos recién asfaltados que nos internan en la **Hortichuela**, para dar con la pedanía de **Las Casicas** que nos deja ver una sucinta población diseminada. Puede que desde este punto se inicie el camino en troches deseados, dispuestos para merodear por tierras de **La Garapacha**, o entrar en veredas que nos traen ecos de una forma vieja de transitar por estos lares con ojos aviesos. Pero es que estamos en una tierra de pastores, que desde estos sitios resguardados y a la falda de la montaña satisfacían sus necesidades llevando a sus

ovejas por veredas antiguas, forjando su tránsito por cañadas y parando en majadas, quedándose en puntos adecuados para recibir el paso de otros compañeros que venían de Castilla la Mancha.

Antes hemos dejado a lo lejos caseríos y bondades de la naturaleza, sierras y pinadas que pertrechan enfoques y resguardan tiempos de un pasado que se forjaba con cuitas de trashumancia y en trabajos relacionados con el esparto y la ganadería. Convivía el hombre con la soledad de una naturaleza desenfadada que se lacera en pedruscos desmochados y la presencia de viñedos y olivares que dejaban, en su haber, briosos métodos de la molturación del aceite en el interior de las viejas y ancestrales almazaras.

Estos pagos alejados invitan al sosiego. Por ellos divagamos en un afán de insinuar viejos legados y mirar de lejos ocasos soberbios que dan el resumen de la belleza que anida en estos lugares apartados, que mantienen su fiel apostura y reclaman nuestra presencia para, de este modo asomarnos a los paraísos perdidos: aquellos que de vez en cuando la naturaleza nos lega para nuestro regocijo.

El paisaje, los caminos que tomamos alguna vez, que supimos alimentar con la conversación y el olor, de nuevo destapan su galería de sabores cuando asistimos a su derredor, motivados por algún rumor o particular sensación, como si de nuevo asistiéramos a una lectura de las páginas de **M. Proust**, en las que siempre reposa la hondura de un recuerdo, el encanto de una sensación que tuvimos en un pasado que, de nuevo nos informa de momentos ya vívidos.

Pues de esta guisa nos arropa, en este caminar la sierra de la **Luga** o del **Lugar**, en tanto nos desembarazamos de barrancadas llenas de olivos que dejan grato recuerdo en el paisaje junto con almendros que en sus primaverales ponen rocío en sus ramajes encantadores. Pero aún cabe que nos dejemos llevar por motivos del alma para dar con ese frontal geológico de peñas rajadas, eje de bifurcaciones y citas de añejos bandoleros y trashumantes que porfiaban soledades y cantinelas a la sombra de este mágico encuadre, donde dormita la cueva y se remansa el agua de la fuente.

Puede que una vez cursado este hermoso foco de sierras y piedras tajadas en sus vientres, nos adentremos en el paisaje con todo el grafismo que nos acerca a un pasado milenario envuelto en toscos esbozos de épica, desde la singladura de nuestros antepasados, pues todo este reducto se enlaza con la otra zona mágica de **Caprés** donde se ausculta una extraña dimensión, como enfoque de lejanos rumores que nos trajeron las viejas culturas enterradas en esta geografía de pastoreo y de campesinado, por la que se ha escrito todo un ritual de expresiones etnográficas.

Pero atendemos al enfoque que tiende hacia esa aldea de sueños y esperanzas, refugio de pastores y naturaleza que es **La Garapacha**, cuya elocuencia de paisaje se hace constante cita de nuestra mirada, como espacio donde se muestran los rostros de sus humildes labriegos, campesinos que conocen las nieblas y nieves de la sierra, viejos neveros que antaño subían con sus mulas a los pozos de la nieve que aún se recortan entre sus densos picos de altura, por donde vuela el águila real y se colman los valles de azules

Fortuna, miradas cercanas (Olvidadas pedanías)

infinitos. La pedanía dibuja la silueta de su ermita en el vértigo de su altura inculcable, para que la mirada se extienda a los valles de una lejanía recostada sobre llanos que se pierden en el infinito. Merece la pena adueñarse de este lugar donde habita la paz y se colma el alma con sus cuitas de silencio conjugando senderos y trochas llenas de esparto, tan cuidado y buscado por sus viejos artesanos.

Aparece el templo en lo alto donde se pierde la mirada entre un cosmos de azules encantados. Todo en el casar es duende y nostalgia de citas tenidas con sus labriegos, junto a sus bancelos regados por el agua que nace arriba de la sierra. Lo hacen siguiendo las viejas normas moriscas en horas de tanda llenas de mesura comunal. La pedanía se esparce entre ramblizos sobre los que se encumbra la casa típica de este hombre de la montaña, capaz de combinar su trabajo de pastor con el de cavador. No en balde cabe ese contraste de tierra quejumbrosa y bancal donde la barroca higuera luce en los veranos.

Junto a la casa queda el horno y el aljibe de agua recogida, pozo que nunca se revienta ante la sequía acostumbrada. Tuve ocasión en un tiempo de ocios ilustrados, de mirar de cerca este paraje de humilde resonancia donde la quietud se nota en los muros de sus mansiones. Y en su interior me adueñé del sabor del vino de la bodega familiar y del pan recién sacado del horno. Apuré el néctar de ese paseo prolongado por sus calles que se empujan y caen en vértigos de asombro. Supe de sus recodos cuajados de esa luz límpida estival que deja, en las paredes de sus casas nítidos ocre que contrastan con sus tejados de color bermellón. Retengo aún el olor del baladre y de las higueras regadas, cuando cae el sol a borbotones sobre la tierra de sendas y barrancos que se dejan llevar por erosiones templadas, por donde suelo acudir para el solaz del espíritu. Desde la cima se domina el minúsculo cementerio que, casi olvidado, dormita en el lugar denominado "**Majada de las Vacas**" construido en el año 1914 a instancia del rector de la iglesia **José López Ortiz** y los vecinos, en época del alcalde Juan Palazón, y donde no faltan los informes de los médicos **Salvador Ruiz López** y **Julio García Ramírez**, donde se establece un recinto aparte "para los que no sean de nuestra religión", siendo maestro de obras **Francisco Benavente**.

Y de senda en senda aparecen casitas remendadas por la acción del tiempo dejando desconches en sus vientres maltrechos. Quedan como barcas varadas chimeneas alargadas. Están pintadas de azulete y rojo descarnado, tumbadas al silencio de su pasado. Permanecen quietas, calladas por la enfermedad que sufren, que no es otra que la soledad hiriente, miseria inmisericorde. Son testimonios fijos de una crisis y un éxodo de sus vecinos hacia otros lugares. Ocupó aquí la vivienda un espacio de historia consumida y su dueño la habitó en compañía de gestos milenarios. Hubo vida en su avatar y también miseria destemplada, pero fue el inicio de una aventura que se partió en pedazos, como las que quedan en sus harapos de vigilia.

Vuelvo sobre el camino y doy con una casa solitaria, con sus puertas cerradas y sin la alegría de otrora cuando conversaba con el dueño, un viejecito que esperaba con su perro y el cayado mirando hacia algún lugar de la sierra. Parada necesaria era para

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

retomar conversaciones con esta persona que tanto me enseñó sobre cañadas y cordeles de trashumancia.

EL RINCON DE LOS SILVESTRES

Su oficio de pastor le fue bien hasta la penuria y tragedia de sus últimos años. Se quedó con el perro y la soledad de su mansión a la que accedía para escuchar la voz de un tiempo retenido en añosas fotografías de su vida. Todo es ya silencio de cementerio, y una silla quebrada por el destino yace en una rinconada.

Presiento el rumor del silencio, pero intuyo en mí una necesidad de acceder al tiempo pasado cuando en tardes requeridas me acercaba al labriego anotando en el bloc de notas, toda una serie de leyendas, relatos que hacía mientras me enseñaba una caracola sacada del arcón de su casa, que hacía sonar cuando tornaban los vendimiadores de su trabajo, aunque también servía para llamar a los vecinos de la **Fuente Blanca**, a misa, sustituyendo a la campana.

Conviene seguir, puede que sin ningún orden, aunque sí con el deseo de ver de cerca el paisaje, dejando en este caso la casa y sus ventanas apagadas. En el camino aparecen otras aparcadas como si fueran espectros del pasado, mantienen la estructura que el maestro alarife imprimió en las mismas a la vieja usanza. En una de ellas su fachada está pintada de rojo y otra contigua, de azulete, como era costumbre hacer por estos lares. Y no es necesario enrolarse en otros caminos pues se destaca de inmediato una figura de mujer vestida de negro. Es la abuela **Tomasa** que en esta cuita me reconoce como si fuera ayer mismo, cuando de esto ha pasado casi un lustro. No se aleja de su morada que, con reforma y todo, parece la que adquirió en su juventud, pues conserva sus viejos muebles, una barbacoa y el horno junto al aljibe. Lo demás son aderezos nuevos que conviene para que las cabras, que cuida su nieto, estén arropadas y tengan el mimo que merecen. La mujer que, pese a todo está lúcida y le gusta conversar, se anima a recordar su vida en este lugar de **Los Silvestres** en compañía de **los Chuleta y los Ruices** que integran cercanos parajes. No se desdice de su entusiasmo por el lugar, que es un remanso de paz a las faldas de la sierra de la Pila, donde en su juventud solía acudir para el regocijo del alma. Sintió allí el dulce pasar de las horas y amó a los suyos y veló a su marido que ha tiempo la dejó por culpa de una grave enfermedad. No evita unas lágrimas efímeras ni aleja de su mente aquellos nueve días de duelo con la presencia de la mujer austera y tétrica que venía de la **Fuente Blanca**, cuyo oficio era envolverse en una túnica de costumbre y rezar el infinito rosario de sus nueve noches, con el fin de que el ánima del difunto purgara sus pecados. Sabe de los otros lutos necesarios, de sus días de amistades que, como la de **Antonio "El Zurrón"**, le proporcionó gratos encuentros en su casa, donde crecía el árbol del Paraíso dejando en sus hojas grisáceas un aire renovado.

AL COSTADO DE UNAS RAMBLAS

Cabe, por aquí, un sendero por el que se baja a una pequeña rambla que se sitúa entre los **cabezos del Águila** que advierten sus macizos ocrosos en contraste con los primeros términos. Aquí se vive bien como en otros tiempos en casas semejantes,

apartadas, a veces en cuevas que forman parte de este lugar, aunque la mayoría quedan abandonadas dejando su silueta en una serie de viviendas solitarias a las que apenas se acerca alguien. Son moradas en las que se asienta el silencio y habita la grieta, se agarra el viento de tardes y mañanas como sonos que revelan ecos de lejanos tiempos en los que se marcaba una forma de hacer el esparto, buscar el aprisco en el rebaño y ausentarse durante meses por razones de la vendimia.

Nos emocionan estos enfoques de casas rotas, partidas y dejadas como barcas varadas en orillas de ramblizos y cortadas por cicatrices centenarias, pues se prestan a conjugar su pasado en una loa de añosas satisfacciones preñadas de sudores y cosechas, de tragedias y de miserias que apuran su piel. Esta zona se nos muestra como un cementerio de piedras, osamentas agonizantes que tuvieron ágil potencia hace tiempo cuando el paisaje brotaba con la soltura de su vigor y se escuchaban los ecos de la vendimia. Erán otros tiempos donde el labrador se sostenía con su propio trabajo, se declamaba y entonaba el himno a la vida, al trabajo y a la libertad sin ninguna cortapisa.

De estas cosas sabía mucho el tío **Pedro Colorao** que falleció a la edad de cien años estando su mujer **Isabel Perica** todavía viva en aquel momento. Me cuentan que el hombre razonaba con una lógica elemental: la que le ha llevado a vivir con intensidad tantos años, pues apenas se quejaba de nada, trataba de vivir simplemente fundido con la naturaleza, gustaba de pastorear con su escueto rebaño de cabras que llevaba hasta la misma **Umbría de la Sierra** y tornaba en el atardecer, para asistir a la faena del hogar junto a su esposa, fiel y sencilla, apurando su destino cerca de los utensilios de su trabajo con sus animales que eran básicos para su trabajo diario.

LA FUENTE BLANCA

Salimos de estos cortados de ausencia y damos con **Fuente Blanca**, sucinta pedanía en un paisaje de montaña que se cita con la más pura naturaleza. Unas casitas blancas con tejados enrojecidos y portales cerrados, se dan cita junto a su ermita recién reformada con su pequeño campanario que hace las delicias del contorno. Suena ya su campana y se ponen notas de emoción en el corazón cuando se escucha su tañer en el vecindario, sustituyendo el viejo sonido de la caracola. Es en el año 1999 cuando se construye la misma merced a la generosidad de don **Juan García Marcos, D. Ginés y Doña Josefa Bernal**. Se inaugura en dicha fecha por el cura **D. Ginés Pagán Lajara**, sacerdote ligero de bienes, pero pleno de sabiduría que conoce perfectamente a la gente de estos lugares pegados más al cielo que a la tierra. Queda la ermita en el centro del pueblo asumiendo sus funciones de bautizar, celebrar matrimonios y dar consuelo a los familiares de los muertos.

Celebran los vecinos sus festejos que corresponden al patrono **San Bartolomé** durante los días 22 al 24 de agosto. Se reúnen en pos de la ermita y viven unos momentos alucinantes pertrechados en la soledad del paraje que entona un latido de perenne reconocimiento a la vida, a la paz que se estruja en este lugar donde surge la cueva y se ayuntan los vecinos en adorable compañía como los hacen en las **Casicas de la Fuente Blanca**, en cuyo ámbito se recoge la intimidad y se procura una nueva

encrucijada que nos lleva a distintos caseríos envueltos en un paisaje de asueto, por los que vuela el águila real y los caminos llegan a mansiones solitarias. Lugares para una trashumancia de calidad, que lo fue en tiempos pasados.

Y por este paisaje de cantera y lejanía, nos atienden unos muros pétreos tan viejos como pintorescos que forman parte de este casar por el que se inicia el camino hacia la **Hoya Hermosa**. Vivía en estas moradas según me confirman, la **Tía Juana** y el **Tío Melchor**, ganadero, poseía ovejas y las llevaba a pastar por las clásicas veredas del **Collado**, donde vivía la tía **Eugenia** de la que se dice conocía las minucias de la gente y hasta la consultaban en cuitas de enfermedades y cosas de amores.

No queda lejos la **Cañada de los Serranos** que se inicia en la **Casa del Pastor** sumando caminos que llevan a La Mancha. Un itinerario de vía romana en dirección a Castilla, dejando en el camino estancias de coloquios pastoriles, abrevaderos y pormenores de la trashumancia. Pues que puntos esenciales conectaban con el **Puerto Frío**, hacia Fuente de la Higuera, en dirección a la Casa Palazón hacia Jumilla.

Erán momentos gloriosos de la Mesta en configuración de usos y costumbres de los pastores, cuya misión estaba regida por sucesos acostumbrados. Y en ese deambular por sierras que se iniciaba en el verano y tornaba en los meses de invierno aquellos hombres vestían a la vieja usanza con traje de cuero y botas altas, llevaban el morral de cuero para la comida, junto a los perros, auténticos guardianes y amigos de soledad infinita, pues hasta cuatro se podían juntar en el trayecto.

Se cuidaba de mimar estos periplos de veredas y ramales cercanos a los nacimientos de agua, que había por el contorno. Se conjugaba la actividad de pastor con la vendimia, precisa para el desenvolvimiento de la vida de este campesino acostumbrado a saborear la naturaleza y sufrir la tragedia de la sequía y las hambres. Entonces se escuchaba su sonido como un rumor que traía lejanas vivencias, se escuchaba por los familiares de estos vendimiadores que tan sólo tenían en su mente llevar un poco de dinero a sus familias.

En mis andanzas por esta zona tan entrañable, he podido conversar con viejecitos, algunos han muerto. Recuerdo que en una casa abandonada del **Rincón de los Silvestres** el anciano me enseñó una caracola que era como una reliquia, la hacía sonar con el mismo gracejo de antaño, dándole su tratamiento adecuado. Aquel sonido grave me trae el eco de viejas palabras al filo del barranco recortado. Suena a estancia amable donde la mujer me enseñaba añosas fotografías de la familia entera. Sabía a patio recién regado y árbol del Paraíso cuidado por manos femeninas. Hay vivencias que se llevan y renacen al deletrear de nuevo el paisaje que se ha tocado y sentido. De tal modo era una delicia ver al hombre de solera coger la caracola y hacerla sonar, como si fuera instrumento de santoral, con el que se comunicaba al común.

Aquellos hombres de la montaña vivían desde sus más elementales necesidades y en razón de su hábitat, se entregaban a su forma de vida rústica enfocada en el pastoreo y la recogida de pleita para pergeñar capachos y albarzas que fueron famosas, como prestaban atención

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

a la recogida de la oliva para llevarlas a las almazaras y, por supuesto, a la recogida de la almendra que mantiene su tradición. En época de vendimia se vestían con una badana y llevaban hoces, zoquetas y los dediles de caña y cuero, todo lo referente para desarrollar el trabajo que como me dicen, era duro, pues había que trabajar sin parar, de sol a sol. Tan sólo la comida en común ponía cierta placidez en el laboral, para lo que se ubicaba, en el centro del campo una perola y se hacía arroz y caldero, después se continuaba hasta el atardecer cuando el ocaso dibujaba, con tonos alargados y rosáceos, el lejano paisaje que se divisaba con las casitas blancas, y se disponían al descanso.

No más de unas cinco mil pesetas se traían a su casa, que pese a todo no era suficiente, esperando tornar de nuevo al lugar de trabajo cuando el estío llegase con la dorada mies de los campos. Y así volver a La Mancha, a la zona de **Corral Rubio** para encontrarse de nuevo con el paisaje ancho, con el denso sol que desde la mañana a la noche caía verticalmente sobre sus cuerpos.

ANTONIO BERNAL CUTILLAS

De estas cosas sabía mucho por experiencia **Mariano Bernal López** oriundo de Fortuna, amigo de **Antonio Bernal Cutillas**, que era tan buena persona como excelente agricultor. Poseía unos sentimientos de monje eremita, pues en su soledad sabía tener paciencia para soportar lo que el Sumo Hacedor le impusiera, tanto la sequía como la granizada. Salía muy de mañana a recoger esparto y leña seca de pino que trasladaba en borrico a Fortuna con el fin de venderla para hacer carbón. Para regar utilizaba el agua de lluvia o la recogía de un sucinto nacimiento que había en **Las Casicas** de agua dulce. Sobre todo, el hombre tenía siempre buen humor ya que no se incomodaba por nada y se dejaba llevar por la naturaleza cuando en su soledad se arrimaba a los lugares donde había convivido en su juventud porque lo más importante era sentirse bien junto a la familia —me indicaba—, cerca de aquellos parajes en los que se ha vivido y trabajado, hasta que llegue el final de la vida.

Era pastor toda su vida y por eso se ajustaba a los tratos que en materia de rebaños se gestaban en **Caprés** donde, al parecer, estaban los rematantes de los pastos que ejercían funciones relacionadas con ICONA, pero eran tiempos en los que se tenía que hilar muy fino para poder vivir.

Se nos antoja rozar la sierra cercana al Rincón de los Silvestres de nuevo. Pues en el lugar habitaba **Francisco Cascales**, que según me indican, se dedicaba en su tiempo a la faena del esparto, recogía pleita por el contorno para después dedicarse a la artesanía, pues era un excelente forjador de cofines y capachos. Trataba de llevarse bien con el **tío Serafin**, que moraba en soledad en una cueva y salía, de vez en vez, con su borrico a la sierra para volver cargado de este material, ya que era un experto. Se le daba bien los “tendios”, una vez recogido el esparto, aunque también trillaba en la zona de **La Raja**, lo que le supuso una fecunda vida no ajena de sufrimiento y desconsuelo ante tanta soledad.

Lo cierto es que **Paco Cascales** era todo un artista en estos cometidos, sabía utilizar con fundada experiencia los resortes de la agricultura dedicándole atención a cada faena. Hacía las siestas precisas y cantaba de ve en vez aquellas estrofas que se integraban en su labor:

“Los cuatro muleros
que iban al agua,
el de la mula torva
que robaba el alma”.

De tales cuitas se acuerda la mujer con la que conversé un tiempo, con la que compartí cierta amistad, pues capaz era de revolver sus recuerdos y de encajar el pasado, desde sus eventos festivos como los relacionados con las calendas de Carnaval, para saborear aquellos momentos donde las mujeres se vestían de hombres y viceversa, contándome anécdotas de la **tía Tiesa**, que danzaba a la perfección y solía cantar por seguiríya. Y más aún se bailaba para pujar por la moza, que de ello da cuenta el **tío Belda Palazón** que sabía coger esparto en el **Cabezo Miñaque**, a la vez que llevaba borregas al sitio denominado la **Hoya del Muñigal**.

Se dice que este pastor era tan despistado, que una mañana se cayó a un barranco dejándose estar allí sin ser atendido, ni siquiera dar advertencias de que estaba herido, hasta que una mujer le ayudó a salir de aquel trance. Se dice que habitaba en una cueva cercana, que al parecer no se veía con el aquel personaje, tan desolado como convertido en un Ecce Homo y en fatal estado esperando un alma caritativa. Lo cierto es que, según hemos podido cotejar con otras personas del vecindario, de las pocas que aún permanecen en esta sierra, pudo retomar su vida diaria y cuando murió se dice que una mujer sin nombre le llevó un ramo de flores a su tumba.

El paraje nos invita a la investigación de toda una serie de datos sobre estos hombres que sabían trabajar y mirar al cielo. Conocían los nombres de cañadas y veredas, leyendas y nacimientos de agua, con aparecidas y secuencias que tan solo desde la oralidad dan para acuñar un ensayo de etnografía, como modo de recuperar los años pasados en soledad de lunas viejas y nuevas, junto a extraños personajes que de pronto llegaron a una cueva y se quedaron allí para pasar sus últimos años. Algo que nos hace pensar como las palabras de **Francisco Alvarado** que fuera pastor y nos cuenta sus afanes por veredas y lomas. Oriundo de los Majales, como el viejecito apellidado **El Chato**, sabe componérselas él solo para tocar la caracola que era el instrumento típico para la convocatoria.

OTROS PERSONAJES

Todo en estos parajes se nutre de una calidad arcádica, se deja supeditar en cuitas de pastoreo y de viejas añoranzas en torno a la casa del **Tío Juan Grande**, desde cuyo espacio con vieja casona, se otea un paisaje ajustado a un enorme aljibe rectangular y donde merodean una serie de aparejos con sabores de tierra trabajada. Cercana se atisba una cueva misteriosa. Es la de los Silvestres, donde, según me cuentan se escondía de vez en vez **Jaime El Barbudo**, huyendo de sus enemigos, cursando sus ocios por estos parajes llenos de silencio y misterio, el misterio de la naturaleza en la que tan solo nos habla el viento y se siente el roce de los caminos, por los que caminaban viejos pastores, como hombres silentes cuya silueta refrendaba el paisaje y la calidad de aquel mundo pasado, donde la trashumancia forjaba el calor y la fuerza de estas tierras que ahora, más que nunca nos hieren con su soledad.

LA REMOZADA HOYA HERMOSA

Fundirse por estos lugares es reconocer

la casta del paisaje, la sonoridad de las casas rústicas que se encuentran abandonadas mostrando el paso del tiempo.

Desde **Las Casicas de Fuente Blanca** se dispone el camino, antaño vereda, a seguir hacia la pedanía de **Hoya Hermosa**, pegada al costado de unas sierras que dominan unas canteras blancas que afean el paisaje. La pedanía asume su destino y se regocija en cursar la vocación de sus habitantes que saben de estíos dolorosos, y de nieves y tormentas calladas pero trágicas. Sus habitantes se apiñan en diversas razones, pero sobre todo en época de sus festejos en honor de la Virgen del Carmen, que es cuando se reúnen sus fervorosos hijos en torno a su ermita que no ha muchos meses se ha remozado y merece la pena acudir a su entorno. Cuenta ahora con la recién puesta campana, capaz de llamar a los vecinos comarcanos a la Misa de los domingos y días festivos, para sentir la palabra recia y solemne, llena de erudición del cura de La Garapacha, quien conoce como nadie a estas gentes sencillas y nobles, de corazón cuajado de bondad, vecinos que habitan junto a la naturaleza.

Desde esta altura se domina un bello paisaje envuelto en azules y grises, de tierras ocres y casitas blancas abandonadas. Surgen siluetas de frutales y se atisba, en lo alto, una cueva que aduce tonos de misterio.

Por mi lado pasa un viejecito con su cayado, va cansino y el sol vertical del mediodía se deja hundir en el camino. Es **José Herrero**, agricultor de pro que abandonó hace tiempo su oficio. Lo requiero para que me hable del nombre de la pedanía y de la vida que se desarrolla en este lugar apartado en el que apenas unas casas persisten en torno a la plaza vecinal de una ermita remozada. El hombre me cuenta una leyenda donde acude a su mente el tema, ya esparcido, de la Aparecida a la que el vulgo teme por los efectos que provoca en sus sentimientos, pero es algo que queda en el folclore popular. Antaño había muchas vacas en este sitio —nos dice— y por ello les daban a algunas el nombre de “Hermosas”, y con este quedó la pedanía.

Sin duda que ello puede tener cierto sentido, que en esto llevan razón los vecinos enraizados en el lugar muy centrado en la agricultura y ganadería. El paraje es atractivo y nos envuelve en un ambiente de sierra con apenas unas cuantas casas recogidas y esparcidas por sendas empinadas que nos llevan a la **Finca de los Molinos**, donde se encuentra la casa del **Tío Tieso** que ha tiempo trajo a su familia de Abanilla para habitar en una cueva que se convierte en casa. Se encuentra el hombre trabajando en una de sus parcelas que se orientan hacia la **sierra del Corque**, y nos acompaña a la vieja casa, ahora inhabitada, en cuyo interior se delata la típica delimitación de habitáculos con un vestíbulo y una escalera que lleva a la zambra desde la que se domina la lejanía. No es agradable visitar más a fondo la mansión con una chimenea llena de andrajos y todo sumido en desgarradas paredes más para detritus que otra cosa. Desde lejos su silueta es atractiva por el color de la fachada de tinta roja, y su forma pintoresca que se enlaza a la presencia de los almendros en flor que comienzan a surgir cuando no ha terminado el invierno. El labriego, que no cubre todavía los ochenta años, continúa en su trabajo y cuida de un lavadero que antaño reunía a las mujeres en su oficio de lavar la ropa al viejo uso en el restriego de jabón, en un

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior.

además de manos y rostro encorvado que se reflejaba en el agua que se incrementaba por un manantial de la sierra. Por vericuetos circula hasta acudir a la fuente cercana que la cobija en una cueva con dejos de cierto romanticismo, pues se concita en un paraje adusto y donde a su costado aparece una balsa cuadrada que es como un oasis en el bloque macizo de las ramblas y terrajes matizados con los almendros y olivos que se dejan ver por derredor. Y entre pardas tierras y azul de la lejanía, de pronto se expone en primer término el tronco reseco de la higuera evangélica, cuyas ramas se extienden huesudas y cortantes.

José Belda Gutiérrez, que es el nombre del labriego sigue en su quehacer como si los años no lo cubrieran de arrugas. Nos indica que en el caserío que se domina desde allí como piezas de un belén, viven ganaderos ancianos conocedores del lugar.

Nos acercamos a la casa del tío **Ginés Marco**, viejo pastor que a su edad de noventa años se mantiene erguido como un alzabarrón, y me cuenta anécdotas relacionadas con los ilustres personajes de esta pedanía. Lo hace con una tristeza que le embarga y hasta se amodorrán sus ojitos al evocar al recién fallecido **Ambrosio Martínez**, amigo de la infancia. Se enterró el otro día —me indica—, el hombre falleció como un pajarito... “Éramos compañeros de faena y nos divertíamos mucho en época de la siega, cuando nos íbamos a Albacete. Ya se encontraba muy mal, apenas comía y salía por el campo”. “En época de la vendimia —señala— citaba a los labriegos con la caracola, el viejo instrumento que servía para despedir a los agricultores que iban a **La Mancha, Ontur y Corral Rubio**.”

Ambrosio tenía una bodega en la **Hoya Hermosa** a la que acudían gente de otros lugares a tomar un vaso de vino con sus típicas tapas. Sacaba el vino de una de sus bodegas ubicadas en una cueva, lugar donde la familia solía hacer el pisado de la uva, como se hacía en viejos tiempos, con el ritual previsto y la pitanza acostumbrada. Aquello fue desapareciendo como se ausentaron los jóvenes en pos de vida más holgada. Pero la pedanía sirve de refugio a quienes desean la tranquilidad del espíritu, ese estar apartado de la civilización, dejarse llevar por la bonanza de la mañana buscando la sombra de la olivera, forjando el andar hacia sitios de viejos pastos, o conversar con el anciano que en la plaza de la ermita descansa quedamente. Puede que en ese saborear el aire y el paisaje, le vengan olores de tiempos pasados junto a sus familias y hasta escuchen el griterío de los nietos solazándose por su cercanía, antes de que saliera con sus vacas por los prados vecinales con el además de ¡Vamos Hermosa...!

Son cosas de la vida que van dejando huella como la facundia del paisaje con sus elementos cercanos donde presiden gestos y se dan cita los hombres de estas tierras. Se amodorrán los nacimientos de agua cerca de la **Cueva de la Encantada**, con su leyenda que suelen contar los más viejos del lugar en tardes invernales. Comentan que de vez en vez se aparece una ilustre dama bellísima que deja roces de amores en el viajero, al que suele dominar y descargar su ira si no cumple sus propuestas, aunque la mayoría de las ocasiones se aparece como espectro maligno que ahuyenta a las ovejas. De muy distinta versión me han narrado esta leyenda que conviene recoger de boca de los mayores. Otros se refieren a la pedanía de **Caprés** y de **La Matanza**, en que aparecen versiones sobre la presencia

del Diablo que procura desgarrar y otros desconciertos. La leyenda y narraciones son una manera de contar cuitas sucedidas que vienen de sus mayores, quedan y se van deslizándose remozadas de cierta fantasía que, por otro lado, deben recogerse con la pureza precisa.

Pues que estas cosas me las han contado en mis viajes por estos puntos de la geografía de Fortuna, sitios donde se daban cita antaño pastores, o donde se desarrolló alguna batalla sangrienta que dejó imágenes impactantes en el pueblo. Persisten las de **Jaime El Barbudo** que anduvo por esta zona en sus trayectos aventureros, dejando un poso de ingenuidad y altanería de indudable envoltura popular. Nosotros, en nuestros viajes, hemos dado con un variado muestrario de narraciones a las que suman las de este bandido popular que terminó tan trágicamente. Conviene que descubramos algunas inéditas que un pastor anciano me ha contado en tardes de crepúsculos por la sierra.

UNA SIERRA MÁGICA

Nos atraen estos caseríos que se derraman por las faldas de la **sierra de la Pila**, que es un muestrario de sorpresas enraizadas en su gente. Un paisaje que nos es tan familiar como las casitas que se ayuntan en sus divagaciones y las cuevas que se desparraman por sus laderas. A veces nos asomamos a una de sus cimas para disparar la mirada hacia el infinito. No está mal utilizar el camino que se dirige al interior de la sierra y tomar contacto con las riberas de pinos que invitan a mirar simplemente. Lo hacemos desde un edificio que tiembla soledad absoluta, refugio de asolados caminantes y que pudo ser paraje de solaz encantado de propios y extraños. Solo que ese paramento se ha trocado en desidia y nadería.

Nos asombramos de la belleza acogedora del lugar que sirve de recreada meditación y soledad donde el silencio y majestad de los pinos, el aire que acompaña y ese olor a naturaleza sirve para el retomar ansias de seguir avanzando, que es grato al alma. Creo que estamos ante algo trascendente como las revueltas que nos conducen al **Puerto Frío**, para volver a otear el horizonte y sentir el viento de la tarde fundirse en los requiebros de los farallones que nos suscitan sugerencias y deleites infinitos. Puede que se deje la quietud del paisaje, como asombro de un reencuentro de admiración en cualquier momento, como reclamo de un tiempo que nos dejó ardores seculares en el alma, viejos roces de amigos y de olores a tierra mojada escanciados en el interior del yo. Puede que por el camino que se dirige a **Zafra** nos apropiemos de una lectura que aconteció hace tiempo y que ahora se olvida entre sus habitantes, pero es que cuando se vuelve a los paisajes que vivimos y en los que se nos agarró la mentalidad del campesino con el que convivimos, capaz de llenarnos las alforjas de la ilusión, de nuevo nos sentimos crecidos y adoremos un tanto más este paisaje de garra y locuacidad.

Porque de nuevo volvemos a intuir la belleza primigenia, se tornan las palabras de quienes ya han fallecido, pero que pusieron aromas espléndidos en nuestro corazón. Por este espacio que limita con la otra zona de Abanilla y Jumilla quedan sucesos placenteros, dimos cita con gente que nos acogió y conversó con nosotros. Nos contaron su vida y dimos con parajes seculares, donde se advierte el numen de los demiurgos por los altozanos y cumbres de estos parajes espléndidos.

Por los filos de estas pedanías de Fortuna se estrechan argucias y reviven encuentros mágicos, pero también se hilvanan sensaciones y acomodan emociones al transitar por cañadas que nos llevan a otros entornos por tierras de Alicante, una vez que tomamos contacto con la **Casa de los Galiana**. En la cercanía de **Hondón de los Frailes**, donde, en uno de sus parajes, conocí al pastor **Vicente** al que le tuvieron que operar de corazón abierto y que seguía con sus amadas ovejas, pues cuando lo vi andaba lozano y presto a cuidar de sus ovejas. Era su trayecto la zona de **La Zafra**, iba con sus dos perros que son fieles amigos y le ayudaban a andar por los **Picachos** donde se encuentra la **Cueva del Penitente y del Barbudo**, cita crucial para pertrecharse ante el peligro o rememorar tiempos pasados envueltos en viejas astucias de bandoleros y gente aventurera. Volví no ha mucho al mismo lugar y no di con el pastor, pregunté en el pueblo y nadie me dejó sus señas... Se llamaba Vicente y conocía todas las cañadas y veredas que insinuaban tierras y paisajes de diversidad de pedanías cercanas a Fortuna. Me iba a entregar unos documentos de sus abuelos, que trataban del bandolero y sucesos inéditos, los guardaba con gran cariño. No los he podido leer.

MIRADAS RENOVADAS EN ESTOS PAGOS

Hundirse por las pedanías de Fortuna es algo tan estimable como necesario. Me consta que sobre ellas se ha escrito lo suficiente aunque no todo lo que encierran en su haber: esos espacios de cada día, la risa del niño jugando junto a su casa, la bruma de sueños que tuvieron sus vecinos, hombres cursados en su trabajo, con sus cantos y faenas diarias, desde la siega a la mouturación del aceite en la almazara, que ahora queda como un trasto insólito, acaso unas piedras deshinchadas con una maquinaria interna que alguien desaprensivo las va hurtando. Pedanías con su crónica menuda no escrita. Todo un material que solo queda en el pensamiento y el corazón de sus pocos habitantes. Se muestra en los detalles oscuros de las casas abandonadas, en sus repertorios de enseres acomodados al olvido, en sus costumbres milenarias que hemos escuchado de boca de sus mayores.

Es una nueva forma de mirar sintiendo la llama de cada hogar, de cada voz que se nos arrima. Contacto con el paisaje y su gente y desde ese acercamiento cabe notar el calor y el sufrimiento del hombre que habita la tierra, esa alegría por compartir las fiestas en honor a su santo patrón. Cada paraje tiene sus recuerdos, amparos, deleites, forma de ser y enfocar el mundo.

En este caso el paisaje nos reporta dulces sensaciones, más aun cuando nuestro corazón se llena de nostalgias y nos recorre un tanto de melancolía. Es cuando pasamos por el estrecho magnífico del **Cabezo "Cortao"**, cuyas peñas, quebradas algunas por impacto natural, cita de gente aventurera, nos imponen y ayudan a reconsiderar la noble catadura de la naturaleza, el destello de lo romántico en este paso de vieja trashumancia, remanso y cita del alma.

Desde este punto cabe el aislamiento en una fusión de cielo y sierra por donde se arraciman pueblecitos de encantamiento. Vale para envolvernos en nuevos empastes de goces siguiendo cañadas desconocidas, sin olvidar este paisaje que sirviera de marco al bandido **Jaime El Barbudo** que no por haber sido cita de numerosos investigadores, su vida se enlaza a la presencia de nuevos documentos que la enlazan con el Concejo de Fortuna. Pues que en este punto de referencia descansamos un tanto para evocar los lances de nuestro bandolero y su detención por el Ayuntamiento de Fortuna.

Fulgencio Saura Mira
Cronista Oficial de Fortuna

Sistema hidrológico de los Baños (Parte I)



I. IDENTIFICACIÓN DEL BIEN

Lugar de Interés Etnográfico: Complejo hidráulico de los Baños y elementos que facilitan la distribución y uso del agua a través de la Acequia del Baño y la Acequia de la Fuentevilla.

Localización: Situado a lo largo del Camino Viejo de los Baños de Fortuna y la carretera C.3223 de Los Baños a Fortuna.

Municipio: Fortuna.

II. DESCRIPCIÓN Y DATOS HISTÓRICOS

El paisaje de esta comarca corresponde climáticamente a un dominio semiárido y árido del ámbito mediterráneo; y no sólo por su latitud, sino por la disposición de las alineaciones Béticas, donde volúmenes como la Sierra de la Pila actúan como pantalla orográfica respecto a perturbaciones del Noroeste. En la ribera norte del Mediterráneo Occidental solo el Campo de Nijar-Cabo de Gata en Almería, los campos litorales de Mazarrón y Águilas en el litoral murciano, y las Cuencas de Mula y Fortuna-Abanilla en el interior de la Región de Murcia, presentan unas condiciones medio-ambientales de tan elevada aridez. Algunas de las cuencas han sido fuertemente incididas por una potente red de cárcavas, barrancos y ramblas que dibujan paisajes erosivos de gran singularidad en los que la imagen del territorio aparece dominada por pequeñas elevaciones acaravadas de tonos blanco-grisáceos y pardos. En otros casos, las cuencas aparecen cubiertas por materiales calizos estructurados en varios niveles de glacia.

Estos glacia han sido hasta hace pocos años paisajes mixtos en los que alternaban las parcelas de secanos leñosos (olivo, almendro y vid) con matorrales ralos adaptados a la alta aridez ambiental. Los regadíos, fundamentalmente frutícolas, se han extendido en las últimas décadas por glacia y vertientes, que han sido con frecuencia niveladas para la implantación de los sistemas de riego localizado, y las balsas, un nuevo elemento incorporado a los paisajes de las cuencas. El fondo de las depresiones está ocupado por regadíos tradicionales que, como tantos otros riegos históricos de la Región, han evolucionado de la producción hortícola a la especialización frutera. En ellos, además, se están produciendo intensos procesos de urbanización diseminada.

La precipitación anual (278 mm. en Fortuna), es superada ampliamente por los valores de evapotranspiración potencial, lo que ocasiona un balance hídrico muy deficitario.

Estas dificultades de escasez de agua, fuerte variabilidad de caudales, carácter torrencial, y gran capacidad de arrastre, son las que explican que los molinos no se instalasen en el fondo de estos cursos (barrancos y ramblas), ya que podían ser destruidos por las avenidas, como sucedió en el antiguo molino del Arco (Abanilla), y que aprovechen los manantiales casi permanentes, como es el caso de los caudales aforados en Los Baños.

Esta situación de la Cuenca Fortuna-Abanilla con un clima mediterráneo de abrigo que no favorece la lluvia, con termicidad

elevada (media entre 15 y 17 grados) y bajo riesgo de heladas, ha sido, recientemente, un factor favorable para la transformación del área, en el momento en que se asegurasen los caudales de agua necesaria, tanto para la agricultura como para el turismo. El riego intensivo permite cultivos horticolas al aire libre, incluso en los meses de invierno, así como los cítricos.

Desde el punto de vista turístico el establecimiento del balneario, además de las cualidades de sus aguas, explota el heliotropismo. Casi todo el año cielos despejados aseguran más de 330 días al año de sol.

Las aguas sobrantes del balneario han sido aprovechadas desde antiguo para el riego; existen evidencias arqueológicas que asocian este aprovechamiento a los pueblos iberos, es interesante reseñar el trabajo de investigación arqueológica realizado por el profesor Matilla y su equipo durante varias campañas de excavación en los Baños de Fortuna. "Es indiscutible que los iberos tuvieron que utilizar las aguas con fines termales y con fines de abastecimiento y regadío, ya que estando el asentamiento a tan poca distancia de un manantial termal y siendo tan escasa el agua en Fortuna, plantear cualquier otra cosa sería caer en lo absurdo".

El profesor Eiroa, en un trabajo sobre el termalismo en la Edad Media, asegura que estas conducciones de regadío con el excedente del agua termal que procedía de la Acequia del Baño, durante la época medieval siguieron utilizándose "aunque más humildemente que en época romana".

En cuanto al uso de ingenios hidráulicos, como es el caso de los molinos y las conducciones de agua que los alimentan y permiten su funcionamiento, existen numerosos estudios que le atribuyen al molino de cubo un origen islámico. Este tipo de molino habría llegado posiblemente con la ocupación árabe-beréber desde Oriente, donde ha sido ampliamente documentado por la Arqueología.

Durante la campaña de excavaciones arqueológicas de 1999, un equipo interdisciplinar de la Universidad de Murcia, identificó una balsa de época romana, próxima al manantial original de los Baños, y una acequia. Esta instalación había estado en uso desde la época Julio-Claudia y presentaba indicios de restauración islámicos: "Alineada paralelamente con la gran balsa se localizaron los restos muy deteriorados de una canalización construida mediante mampostería y ladrillos (UE 23), cuya funcionalidad parece estar estrechamente ligada con la balsa, habiendo podido funcionar como entronque subsidiario a la misma, si bien en un momento posterior. Además, esta canalización siguió en uso hasta época islámica, como se demuestra por el relleno que la colmataba, que tenía materiales del siglo XII.

Durante el reinado de Alfonso X se fue "cristianizando" la titularidad del legado islámico, y se traspasaron la mayor parte de los baños romano-islámicos a manos cristianas. Así ocurrió también con estas instalaciones que, con alguna salvedad, siguieron utilizándose.

Gracias a los documentos que registran la venta de las propiedades territoriales que quedaban en manos musulmanas a finales del siglo XIII, se conoce que, el 27 de febrero de 1297, Fernando IV autorizaba a Ibrahim Abu Ishaq, denominado por los cristianos "rey de los moros de la Arrexaca de Murcia"

Para que vendiera sus propiedades, siguiendo las directrices marcadas en 1293 por Sancho IV. Dos años después, el 3 de junio de 1295, Ibn Hud vendió Fortuna a Aparicio de Nompot, por un precio de 3.000 maravedies, y en esta venta iban incluidos los baños y, como no podía ser de otro modo, el excedente hídrico de los mismos (Acequia de la Fuentevilla).

El 11 de marzo de 1296, volvía a venderse la villa: Aparicio de Nompot, en nombre de su yerno Pedro Gueralt, probablemente por ausencia del último. Una "confirmación real" de abril de 1307, firmada por Fernando IV, aprobaba y reafirmaba todo lo escrito y acordado, y reseña la venta de "la heredad et termino que dizen Fortuna, que está yerma". Es muy posible que este cambio de titulares y su venta estuviera relacionado con la inseguridad, pero también en gran medida a las dificultades para aprovechar la tierra, la escasez de agua y la falta de pericia de los repobladores cristianos, llegados de otras regiones de la llamada "España húmeda" para el mantenimiento, reparación y aprovechamiento de los recursos.

A finales del siglo XIV, el concejo de Murcia, adquiere "la dicha Fortuna con todos sus términos et con los bannos que en ella son". A partir de 1379 los "señores de Fortuna" serían sus censatarios y no sus propietarios, ya que en 1404 el concejo acordaba entregar el término de Fortuna a censo en pública convocatoria, a fin de garantizar su definitiva puesta en valor.

Sin embargo, el problema de la repoblación no se había resuelto, o al menos eso parecen mostrar las fuentes. El profesor Eiroa en la obra ya citada sobre los molinos de Fortuna, recoge el testimonio de Pedro Manuel, hijo de la censataria de Fortuna, Mencía López Fajardo (viuda de Fernán Sánchez Manuel), cuando se presenta ante los regidores murcianos, en 1455, para exponer que, desde hacía unos quince años, el lugar estaba siendo robado y destruido y permanecía despoblado, sus casas derribadas y sus tierras yermas.

Es difícil, entonces, imaginar una situación óptima para los ingenios hidráulicos, aunque el mismo autor asegura "no sabemos que credibilidad otorgarles a estos testimonios".

Durante el siglo XVI parece que se restablece el orden económico que permite el funcionamiento y rentabilidad de las aguas sobrantes de la Acequia del Baño, así en una carta fechada el 22 de febrero de 1505, que Doña Isabel de Orumbella, señora de Fortuna, escribe al Concejo de Murcia, quejándose de que los vecinos de Abanilla y Fortuna se bañan en la fuente de Fortuna y le causan perjuicios en el molino que ella tiene, pidiendo que lo remedien. "Nobles y muy virtuosos señores. Donna Ysabel de Orumbella, sennora del lugar de Fortuna, beso las manos a vuestra merced, a la qual fago saber commo yo, por avmentar e ennoblecer el dicho lugar de Fortuna, fize vn molino de cubo para moler trigo, el qual, al tiempo quel río desta cibdad viene ceçado, syrue mucho a esta cibdad (...)". El profesor Eiroa Rodríguez ha estudiado este documento donde se señala la existencia de los brazales o acequias (ya que no se precisa su medida) que nutren el molino con aguas del manantial: "(...) la fuente e bannos de Fortuna donde viene el agua para el dicho molino e por se bannar, segund que seyendo moros lo fazian, fazen parada en la azequia que viene al dicho molino a tomar el

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

agua, de manera que el molino, por ser de cubo como es, en que talle su agua como viene de filo luego para el dicho molino y fasta que se torna a hinchar el dicho cubo, el dicho molino está parado, de lo qual yo rescibo mucho danno e agrauio.

Y en respuesta, en Concejo de Murcia escribe: "los dichos señores acordaron y mandaron que de aquí adelante persona alguna no sea osada de fazer parada ni enbargaço alguno en la dicha açequia de Fortuna ni en el banno dél, so pena de çien maravedis por cada vez, el terçio para el acusador, el terçio para el sennor del molino y el terçio para la çibdad y mandaron se pregone en el dicho lugar de Fortuna".

Este pleito surge por el uso del agua entre los moriscos y la propietaria oficial de los Baños. O se usa el agua para regar (moriscos) o para mover un molino de cubo (propietaria).

Pero para ambas cosas es imposible. El baño que esta señora plantea no hace sino enmascarar la verdadera utilización del agua:

el riego. Para Lemeunier y Pérez Picazo, se constata así el empleo de agua de la acequia del Baño para abastecimiento. Ello da fe de la importancia económica que tuvieron estas instalaciones para el aprovechamiento del agua.

A partir de entonces, el devenir de los baños y las acequias que los alimentan está

ampliamente documentado. El municipio de Fortuna compra su jurisdicción y se le otorga una Carta Puebla, documento constitutivo de municipio que conforma su ser y condición. En 1631, pasan las instalaciones termales, junto con los excedentes hídricos de las mismas, a convertirse en uno de los principales bienes propios del Concejo.

Unos años antes del otorgamiento de la Carta Puebla, según las descripciones que refiere Madoz, a continuación de los baños "se le daba salida para que beneficiase algunos trozos de tierra en el partido de Baños y Molinico. En el año 1629, siendo estas aguas de propiedad de la Villa, se les dio algún fomento y diferente curso, a fin de aprovecharlas para que dieran impulso a dos molinos harineros que se construyeron y traerlas a las inmediaciones de la población como efectivamente sucedió cubriendo las balsas con bóvedas y haciendo un cauce de N. a S. en cuyo tránsito se construyeron aquellos artefactos que aún se conservan. Algunos trozos se riegan con dos acequias; la una viene de N. a S. beneficiando varias suertes de tierra, y tiene el nombre de acequia del Baño, la cual impulsa dos molinos que hay próximos a la vertiente, y la otra a la parte S. llamada la Fuentecilla".

En 1755, en las Respuestas a los Interrogatorios para el establecimiento de la Contribución Única, se citan tres molinos. Así, en el capítulo diecisiete leemos: "Al décimo séptimo capítulo dijeron que en el término de esta Villa hay tres molinos harineros de agua, dos de aceite, dos pozos de nieve y un horno de pancocer: que uno de los molinos harineros pertenece a la Villa, por el cual cobra según quinquenio mil novecientos cinquenta reales de vellón, y los dos

restantes son de Doña Josefa Marin vecina de Orihuela a quien renta cada uno al año mil y quinientos reales de vellón". Y entre los cultivos destacan: "(...) en Fortuna la producción más abundante era el trigo, la cebada, el centeno, el maíz, el aceite, los higos y la almendra. Eran escasas las tierras beneficiadas por una corriente de agua como la de Los Baños".

En la parte final a estas respuestas se expone: "Joseph Upez como arrendador del molino de enmedio uno de los propios de esta Villa le consideran de utilidad. A Antonio Soto Salar como arrendador de un molino harinero perteneciente a Doña Josepha Marin le consideran 8.400. Francisca Isabel Belda viuda como arrendadora de otro de otra doña Josepha la noguera...". Y también se lee: "En fuerza de la venta que se le hizo a su majestad en ocho de Junio del año pasado de mil seiscientos veinte y ocho, en virtud de Licencia de siete de Diciembre del año pasado de mil seiscientos veinte y seis posee: (...) un molino harinero de cubo situado en el partido del Carai".

Nº Catálogo: 24	
IDENTIFICACIÓN Y LOCALIZACIÓN	
Denominación: Lavadero de las Parecicas	
Situación: Los Alemanes	
Coordenadas UTM: X: 664923 Y: 4229330	
Nº Expediente Consejería de Educación y Cultura: -	
DESCRIPCIÓN	
Tipo: Arquitectura civil Subtipo: Elemento	
Grado de protección: Ambiental/estructural	
Aprovechando el canal que lleva el agua termal desde los Baños a Fortuna, en los años 50 se colocó una especie de repisa para adaptarlo como lavadero, donde iban las mujeres del pueblo a lavar la ropa a mano.	
CONDICIONES DE PROTECCIÓN	
Clasificación y calificación del suelo: Urbanizable Sin Sectorizar Especial (UZNSE)	
Uso: Cultural	
Obras permitidas:	
☒ Consolidación	☐ Derribos parciales y reconstrucción
☒ Conservación	☐ Derribos parciales y obra nueva
☒ Restauración	☐ Adición de plantas
☒ Rehabilitación	☒ Reestructuración
Propuestas de actuación:	
Se procederá a la conservación integral del espacio, respetando sus características esenciales, de manera que sea reconocible su función original. Se permitirán obras de conservación, consolidación y restauración utilizando materiales y colores originales siempre que éstos estén suficientemente documentados.	
Hacer un área de descanso alrededor del lavadero.	
Se debe de integrar en la ruta de agua termal del Camino Viejo de los Baños.	
Poner las señalizaciones correspondientes.	

En el Libro de Vecindario de Fortuna de 1756 figuran como molineros: "Joseph López, de cuarenta años, casado, tiene tres hijas. Utiliza por molinero... 600. Antonio Soto Salar, de 50 años, casado tiene un hijo varón de 18 años y otro menor. Utiliza por molinero... 100. Isabel Belda viuda, tiene tres hijas. Utiliza por molinera... 100".

El profesor Eirao recoge unos documentos del siglo XVIII donde se refieren las obras públicas que han de llevarse a cabo ese año, y menciona los molinos, hay que pensar que estos molinos van unidos a sus respectivas acequias ya que no son elementos aislados que funcionen de forma autónoma:

1777-VII-27. Fortuna. - Remate de las obras que se deben practicar en diversos propios de Fortuna (horno nuevo, casa mesón, molino harinero y las dos almazaras), (A.M.F., leg. 561, núm. 11)

El siglo XVIII fue un siglo de expansión del cultivo de secanos. Incluso entrado el siglo XIX la producción más abundante en Fortuna eran trigo, cebada, centeno, maíz, aceite, higos y almendra, y eran escasas las

tierras beneficiadas por la acequia "Los Baños" (MADOZ, G.1850). Sin embargo, la crisis de 1883-1886, influida por la "gran depresión" agrícola de Europa (los precios caen) y las dificultades derivadas de la propia aridez del medio y el desigual reparto de la propiedad de la tierra hacen que se reduzca la superficie cultivada, quedando solo pequeñas áreas de agricultura de secano, y los oasis regados; de ahí la transcendencia e importancia del sistema hidráulico que nos ocupa.

La Huerta se regaba con aguas de un pequeño manantial en la Garapacha y por el aprovechamiento de aguas sobrantes de Los Baños, cuyo carácter salino obligó a los regantes del Heredamiento del Baño al cultivo de olivar y alfalfa. Incluso en el siglo XX, tal como señala el Atlas de Paisajes de la Región de Murcia "a pesar de la escasez de agua, junto a las fuentes y manantiales se han desarrollado pequeñas huertas. Las aguas de los Baños tras el uso balneario movían tres molinos de cubo y se empleaban para riego en Fortuna". En la segunda mitad

del s. XX, los secanos atraviesan una grave crisis debido a los bajos rendimientos que se obtienen de unas explotaciones muy fragmentadas y una climatología que no asegura las lluvias necesarias y oportunas. Tras el Plan de Estabilización (1959), la apertura al exterior y el intento de liberalización de la economía española, se produce una crisis generalizada de los secanos. En la década de los sesenta, las gentes dedicadas a la agricultura solo tienen la opción de emigrar, ya que el secano apenas permite la subsistencia, la otra opción era transformarlo en regadío, lo cual requería una inversión cuantiosa. Esta transformación al ser escasos los recursos superficiales (el aprovechamiento de recursos pluviales no se contemplaba aún como una

solución paliativa) se debía centrar en la explotación de acuíferos hipogeos. La crisis de los secanos (especialmente los cerealísticos), abandono cerealístico y auge hortofrutícola, el que más ha contribuido al final de la actividad molinar en la Cuenca de Fortuna-Abanilla. La despoblación de estas áreas, el abandono y la emigración contribuyeron al declinar de la actividad molinar.

En la actualidad el agua de la Acequia del Baño aún da servicio a la Comunidad de Regantes de La Hila, discurre tanto en superficie como en las partes entubadas. La Confederación Hidrográfica del Segura considera aún estas canalizaciones y toma en cuenta su utilidad a la hora de fijar las aguas disponibles: "un caso especial para el cálculo del Valores de Referencia y Umbrales ha sido la masa de agua subterránea Baños de Fortuna. En esta, el 75% de sus recursos proceden de Los Baños, un manantial termal de salinidad considerablemente elevada en comparación con los registros obtenidos en puntos de agua de otros acuíferos de la misma masa. Por ello, para esta masa se han calculado los niveles de referencia y umbrales

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

teniendo en cuenta sólo los análisis procedentes de dicho manantial".

Las acequias del Baño y de la Fuentecilla han seguido utilizándose hasta hace pocos años. Desde los años noventa del pasado siglo conviven con los llamados "nuevos regadíos", según el estudio de Alfredo Morales en su libro "Los nuevos regadíos en la Región de Murcia". La mayor parte de los nuevos regadíos se dedican a cultivos especializados tales como el albaricoquero, melocotonero, parral y peral.

Esta transformación, al ser escasos los recursos superficiales, se debía centrar en la explotación de acuíferos de la Cuenca, como los alumbramientos en la Sierra de Quibas y en la Cañada de la Leña. En la Sierra de Quibas las grandes compañías como IMPROVET y ETASA, explotan los pozos, con la intención de suministrar agua a sus cultivos itinerantes, sobre todo melón y tomate de invierno. Y en la Cañada de la Leña, el IRYDA y un pozo perteneciente a una Comunidad de regantes de Abanilla constituidas en Sociedad Agraria de Transformación nº 1.718 "Virgen del Carmen", contribuyeron también a la transformación. Así mismo se recurre a minitransvases como el de NEASA, desde el acuífero Ascoy-Sopalmo. Finalmente, las perspectivas del trasvase Tajo-Segura en áreas como La Matanza, potenciaron esta transformación de secanos a regadíos.

Según el citado artículo, las geógrafas Castillo Meseguer y Calero entre otras, coinciden en que "el paisaje agrario de la Cuenca de Fortuna-Abanilla ha sufrido una fuerte evolución desde el S. XV, época en que sus pobladores se dedicaban mayoritariamente al pastoreo, hasta el s. XX, cuando se intensifican las demandas hortofrutícolas, especialmente en países de la CEE y de la EFTA, lo que desata el interés por estas tierras de condiciones medioambientales que permiten cultivos hortofrutícolas al aire libre, sobre todo en invierno.

Actualmente, la dinámica del paisaje presenta un contraste muy acentuado entre lo que se conoce como desierto geológico, con tierras de aspecto yermo, decalvadas, con alguna palmera, algarrobo y espartales, y algunas explotaciones agrarias de almendro y olivar. La población ha sido más bien escasa, con fuerte éxodo rural en los años sesenta y setenta del siglo XX. En la actualidad casi 15.000 habitantes, pero con un incremento de la población extranjera que recupera diseminado rural y busca urbanizaciones para disfrutar del sol y la alta termicidad de estas tierras. (...). La expansión de áreas regadas se debe a las aguas trasvasadas desde el acuífero Ascoy-Sopalmo y a escasas dotaciones del Tajo que circulan por el Canal de la Margen Izquierda del postravase. La actividad extractiva de áridos y pseudo mármoles ha alcanzado un gran desarrollo en esta comarca, con fuerte impacto ambiental en ramblas y en relieves como La Pila, Barinas, Cantón y Abanilla. El Atlas de la Región de Murcia, expone de esta manera la situación actual de esta economía campesina, en la página 68 cita que el "impacto paisajístico lo constituyen canteras y graveras, especialmente en Fortuna (...), donde cada vez es mayor el ritmo de explotación y el número de ellas"

Pese a todo lo anterior, la comarca está considerada como "Zona con limitaciones naturales" según la Directiva del Consejo 86/466/CEE de 14 de julio y 91/465/CEE de 22 de julio, el municipio en su totalidad está

recogido como "Zona agrícola desfavorecida".

Actualmente este sistema se encuentra en una situación muy frágil. En su conjunto conforma una red de aprovechamiento del agua sobrante de los Baños, utilizada desde época romana hasta la actualidad. Esta red hidráulica merece un estudio arqueológico, conservación y protección de las inclemencias del tiempo y de la voracidad de personas sin escrúpulos que han atentado contra estos bienes públicos, de modo que pueda preservarse el patrimonio etnográfico para las generaciones futuras.

III. DESCRIPCIÓN DE LOS BIENES INMUEBLES INTEGRANTES DEL LUGAR DE INTERÉS ETNOGRÁFICO

Tomando como base el trabajo realizado por las geógrafas Castillo, Palao y Calero entre otras, para el Departamento de Análisis Regional de la Universidad de Murcia en 1995.

1. Nacimiento Fortuna

Se encuentra en el margen oeste de la carretera (C-3223) al norte del complejo hotelero. Un espacio cerrado con valla metálica guarda una caseta construida con bloques de hormigón. Según descripciones de Francisco Turrión (2015): "Al abrir la puerta, una gruta en rampa descendente que serpentea, bien cuidada e iluminada, en tramos escalonada; nos hace descender unos 40 metros en el interior de la tierra hasta llegar a una pequeña poza donde mana el agua caliente. Oquedades en los conglomerados calcáreos Miocenos, decoran las paredes y el techo de la galería. En el fondo, dos grupos de bombeo, de funcionamiento intermitente, impulsan el agua caliente hacia los hoteles, bañeras y piscinas.

Con el mismo principio de los vasos comunicantes, el agua surge por presión del interior de un karst desarrollado en calizas y dolomías Jurásicas recubiertas por conglomerados calcáreos Miocenos, a los que antes nos hemos referido (Senent y Genovés, 1996)".

Datación: siglo I d.C.

Coordenadas: X665074 Y 4230657. (UTM 30 ETRS 89).



Nacimiento de las aguas (F: apg)

2. Fuente de los Baños

Se trata de un recinto rectangular de 2,5 metros, dotado con varios caños, si bien solo uno de ellos vierte agua en el presente. Este edificio está bajo el nivel de la calle y se accede mediante una escalera enlosada. Está identificado en el artículo 276 dentro del Plan General Municipal de Ordenación de Fortuna con el nº 43. Datación: Siglo I d.C. Nº inventario: 24526-6.

Coordenadas: X 665372 Y 4230580 (UTM 30 ETRS 89).

3. Lavadero de Los Baños

Es un inmueble catalogado como "Bien de Carácter Etnográfico" en el Planeamiento Municipal. El recinto está pavimentado con losetas de filohormigón en el que se han plantado diez ejemplares de palmera americana. El lavadero es de planta rectangular, está formado por dos canales para poder lavar. Fue restaurado el día 23 de octubre de 2015 y cuenta con veinticinco zonas de lavado. Además, en su entorno, se habilitó una zona para el uso público y recreativo. En el plan general municipal de ordenación del municipio aparece con grado de protección "ambiental".

NIC: 14126/2011

Nº Inventario: 20048

Coord. X 665397,428 Y 4230400,283(UTM 30 ETRS 89).



Antiguo lavadero de los Baños (F: apg)

4. Lavadero de las Palmeras

Se encuentra situado junto a la citada carretera. Es un espacio de 16,40 metros. Está catalogado como "Bien de Carácter Etnográfico". Por error aparece nombrado como "De las Palmeras o las Parecicas", si bien el lavadero de Las Parecicas es otro, con número de inventario distinto. Datación: años 50 del pasado siglo.

NIC: 14127/2011. No Inventario: 20049

Coord.: X 665450,428 Y 4230272,285(UTM 30 ETRS 89).



Lavadero de Las Palmeras (F: apg)

5. Acequia de piedra

Este acueducto está realizado en piedra arenisca, aparece semienterrado todo el trayecto, asomando solamente los extremos superiores de los quijales. Un estudio más profundo determinaría si se trata de obra romana o posible reutilización islámica de mampostería de siglos anteriores a la Edad Media.

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

Se ha usado para riego hasta mediados del siglo XX, dando servicio a las huertas anejas. Se conserva una longitud de 160 metros de este canal.

Datación: Materiales del Siglo I d.C. de origen romano, en uso hasta el siglo XX.

Coordenadas: Se inicia en X 665.375 Y 4.229 991. Acaba el tramo de acequia de piedra en X 665.383 Y 4.229.886 (UTM 30 ETRS 89).



Acueducto de los caños (F: apg)

6. Bocamina

Esta estructura sortea el paso bajo la carretera o camino viejo de Los Baños, es un túnel excavado para servir de decantador, con dos pocetas cuadradas, presenta unos depósitos de arena que debían mondarse periódicamente. Allí se recogen los sedimentos que se desprenden de la galería. Los elementos sólidos más pesados son retenidos. Tradicionalmente se colocaba una planta de tomillo, cuyo tallo leñoso y raíces hacían las veces de colador. Datación: Probablemente siglo I d.C. a falta de estudio en profundidad.

Coordenadas: X 665327 Y 4229767 (UTM 30 ETRS 89).

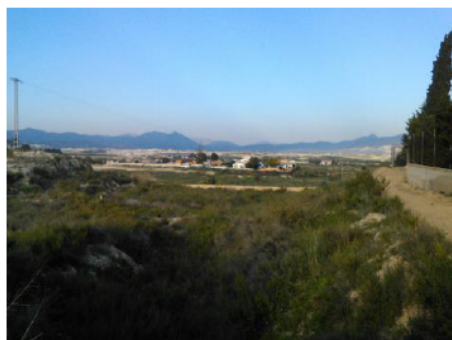


Imagen Bocamina (Hoy desaparecida)

7. Conjunto arbóreo

El espacio irregular contiene un eucaliptal centenario junto a otros árboles de gran porte, bien arraigados en el suelo. Han sobrevivido sin cuidados a aridez, la salinidad y otras inclemencias del clima. Representan un monumento vivo de estoicismo y longevidad.

Datación: S. XIX

Coordenadas: X 665210 Y 4229673 (UTM 30 ETRS 89).

8. Molino Viejo

Está ubicado cerca de los Baños de Fortuna, en la margen derecha de la actual acequia de los Baños. Es el más antiguo, y sólo conserva 3 metros de cazo con una profundidad de 0,30 metros y 0,60 metros de anchura, y el cubo de dos cuerpos de 2 metros de diámetro y 4.30 metros de altura. Se aplica una tipología determinada: molino de rueda horizontal o rodezno, incluyendo el cubo en el sistema. Los que aprovechan la escorrentía de los cauces del tipo barranco y

rambla incluyen, además, una balsa; se obtiene así un volumen de agua que permite un cierto tiempo de molienda durante los periodos de sequía. Para su aprovechamiento, en estas áreas de aridez elevada y escasez de recursos hídricos. El casal está derruido. Altitud: 224 metros sobre el nivel del mar.

Datación: siglo XIV.

Catálogo de bienes de interés social (especial protección). (PGMO FORTUNA) con el n.º 22.

Coordenadas: X 664884 Y 4229384 (UTM 30 ETRS 89).



Molino Domingo "Montera" (F: apg)

9. Lavadero de las Parecicas

Originalmente presentaba una longitud de 5m. Los sillares en la base eran de piedra y habían sido restaurados con cemento en los años 80 del pasado siglo. Pese a ser un bien catalogado

Recientemente varias publicaciones se hacen eco de su destrucción: "La asociación denuncia que el lavadero, que formaba parte de la acequia por la que discurren las aguas termales sobrantes del Balneario de Fortuna, junto al camino viejo de Los Baños de Fortuna, ha sido destruido con el fin de entubar la acequia, para facilitar la construcción de una vivienda y su cerramiento. Cuyas aguas dan servicio a la Comunidad de Regantes de La Hila. Sin embargo, recuerdan los ecologistas, este lavadero fue declarado en 2009 "Elemento de protección Ambiental/Estructural", con el número 24, en el Catálogo de Bienes del Municipio, que recoge el PGMO de Fortuna, por lo que propone la conservación integral del espacio, "respetando sus características esenciales", de manera que "sea reconocible su función original".

Datación: Siglo XX.

Catálogo de bienes de interés social (especial protección). (PGMO FORTUNA) con el n.º 23.

BIC. N.º inventario: 20049.

Coordenadas: X 664923 Y 4229330 (ETRS 89 UTM)



Lavadero de Las Parecicas, hoy desaparecido (F: apg)

10. Acequia, molino y huerta de las Parecicas

Se localiza en el paraje del mismo nombre, "Las Parecicas", en la margen izquierda de la acequia de los Baños. El conjunto consta de: Una acequia que conduce el agua hasta el molino, se conservan casi 250 metros de longitud, 0,70 de ancho y 0,20 de profundidad que va aumentando hacia la boca del cubo. Está construido con cal y cantos rodados. Un molino de cubo, que recibe el agua por un canal de este, formado por dos cuerpos, es adosado y de planta rectangular; tiene 10,50 metros de altura y 1,20 de diámetro. El casal está totalmente derruido, pero por los restos se puede observar que en su día fue un edificio de dos plantas y seis habitaciones. Por distintos devenires históricos, en el siglo XX ya no circulaba el agua por este molino, y el cauce continuaba más abajo, quedándose en desuso. El canal continúa al otro lado de la citada carretera 111 metros, llevando el agua hasta un huerto de frutales, palmeras y olivos.

Altitud: 215 metros sobre el nivel del mar

Datación: S.XVI

Catálogo de bienes de interés social (especial protección). (PGMO FORTUNA) con el n.º 24.

BIC. N.º inventario: 24526-6.

Coordenadas: X 664784,58 Y 4229088,27 (UTM 30 ETRS 89).



Molino de Las Parecicas (F: apg)

11. Molino de la Cana

Se encuentra situado en el paraje de "La Cana", a un kilómetro del núcleo urbano de Fortuna en dirección a los Baños. En la actualidad hay construido un chalet cuyo muro perimetral invade parcialmente el acueducto. De la acequia original, que conducía el agua hasta la boca del cubo y la recogía a la salida del cárcavo, de 0,50 metros de anchura y 0,45 metros de profundidad, solo quedan algunos restos, en algunas partes ha sido sustituida por otra de materiales modernos (hormigón). El molino conserva el cubo, de un sólo cuerpo y planta rectangular, con un diámetro de 1,15 metros y una altura de 6 metros. Los restos del casal se limitan a los cimientos.

Continúa en la página siguiente...

Viene de la página anterior

Altitud: 215 metros sobre el nivel del mar.

Datación: Edad Moderna.

Catálogo de bienes de interés social (especial protección). (PGMO FORTUNA) con el n.º 25.

Coordenadas: X: 664.425,61 Y 4228718 (UTM 30 ETRS 89).



Molinico de La Cana (F: apg)

12. Acueducto de la Cana

El acueducto está realizado en tapial de cal y canto y consta de 371,87 metros en total, desde el molino hasta la rambla, que sorteaba mediante arcos. El tramo que se conserva hasta la rambla, se presenta embutido en otra acequia de factura más reciente (s. XX) construida con cemento y cubierta de grava.

En el pasado siglo, una riada arrastró parte del acueducto. Se conservan, no obstante, a ambos lados de la rambla, ocho sillares labrados en piedra arenisca, estos pilares de mampostería son, probablemente reutilizados de una obra anterior romana. Representan la base del acueducto. Actualmente la acequia circula entubada y elevada sobre antiestéticas columnas de cemento.

En este entorno se ha encontrado la especie vegetal *Rhaponticum*, planta asociada al cultivo de leguminosas de regadío, que se extendió desde Rusia junto a las semillas de la alfalfa, y se encuentra presente también en Gerona o Villena.

Catálogo de bienes de interés social (especial protección). (PGMO FORTUNA) con el n.º 26.

Coordenadas: Su inicio se encuentra en X 664406 Y 228710, y el último extremo conservado se halla en X 664406 Y 228683 (UTM 30 ETRS 89).



Acueducto paraje La Cana (F: apg)

13. Lavadero de la Carretera de los Baños

Este lavadero está situado en la carretera que lleva su nombre, al aire libre. Tiene planta rectangular y dos caños de agua.

Catálogo de bienes de interés social (especial protección). (PGMO FORTUNA) con el n.º 44.

NIC: 14126/2011

Nº inventario: 20048.

Coordenadas: X 665397,428 Y 4230400, 283 (UTM 30 ETRS 89).



Lavadero ctra. Los Baños (Desaparecido) (F: apg)

14. Sistema de canales de Piedra

Esta acequia labrada en piedra arenisca circula paralela a la C-3223. Mide 20,36 metros de longitud. El solero es de 37 cm en casi todo el trayecto, hay que tener en cuenta el deterioro que presentan algunos tramos. Los quijales, si bien están dañados y presentan mordidas en el trayecto, alcanzan a 13,5 cm. Actualmente aún riega los huertos de olivos y barbechos. Nº inventario: 24526-6.

Coordenadas: Desde X 664154 Y 4228216 hasta: X 664143 Y 4228138 (UTM 30 ETRS 89).



Canales de piedra (F: apg)

15. Acequia de tierra

Situada en la carretera de Fortuna. Es una acequia labrada a golpes de azada, y amojonada en su curso por dos caballones de tierra, que frecuentemente se van conformando para que no pierdan el curso de agua y se malbaraten. Este sistema primitivo de regadío es de origen medieval, si bien se ha estado usando hasta el siglo XX. Circula en dirección NE paralela a la pista de tierra (X664.3223, 72 Y4227.996, 69). En ese punto se toma una vía menor, también de tierra en dirección al "Huerto de las Palmeras". Datación: Medieval Nº inventario: 24526-6.

Coordenadas: X 664297 Y 4227915 hasta X 664433 Y 4227941 (UTM 30 ETRS 89).

16. Lavadero de Fortuna

Actualmente se encuentra bajo los cimientos del centro de Salud. Este lavadero ha sido destruido. Según la descripción que hace el BORM Número 239 del lunes, 17 de octubre de 2011, página 38467:

"Llega hasta Fortuna portando el agua caliente sobrante del manantial del balneario de Los Baños, paralelo al Camino Viejo que llega a la localidad y lugar concreto donde hoy se encuentra el ambulatorio de la Seguridad Social, edificio construido de nueva planta sobre los restos del antiguo lavadero público al que acudía la población femenina de Fortuna para el lavado de la ropa doméstica, y del que sólo permanece el recuerdo del mismo entre las personas mayores de la sociedad local. Desde este último lavadero (hoy inexistente), el agua sobrante se empleaba para el riego de la huerta circundante. La Ley 4/2007 de 16 de Marzo, de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia, en su Artículo 65, al referirse al patrimonio etnográfico, incluye en el mismo los bienes muebles, inmuebles e inmateriales, en los que se manifiesta la cultura tradicional y modos de vida propios de la Región de Murcia". Datación? pendiente de estudio. El edificio del Centro de Salud es del siglo XX. Nº inventario: 24526-6.

Coordenadas: X 664353 Y 227742 (UTM 30 ETRS 89).



Lavadero de Fortuna (hoy desaparecido)

Josefa Murcia y Rubén Vives



Estamos a punto de comenzar una de las fiestas religiosas que no se celebran por todas las personas, pero es una de las más conocidas y practicadas desde hace siglos, la Semana Santa, que recuerda al año 0, desde el cual los cristianos empiezan su calendario.

Echando la vista hacia atrás, el cambio del pensamiento es transcendental desde el origen del conocimiento, lo cual es lógico por el avance de la sociedad y la adaptación que hacemos los humanos al entorno que nos rodea. Además, ese avance suponía que el sueño de alguien se convertía en realidad, como volar. ¿Cuántos seres en la prehistoria soñarían con volar como un águila para poder darle caza? A veces no era soñar, sino que se trataba de buscar medios de supervivencia y de desarrollarse, de llegar a ser el súper hombre.

Otros en cambio, según la religión practicada, buscaban llegar al nirvana que debe proporcionar esa creencia. Pero fuera de la religión ¿a cuántos les gustaría ser inmortales? Ser inmortal por miedo a morir, por no abandonar a los seres queridos, por disfrutar de los placeres mundanos.

Volviendo a la actualidad, en pleno siglo XXI ¿hemos llegado a la vida eterna o hemos sufrido un retroceso? ¿Es posible que cuando la esperanza de vida era menor más se soñaba con la inmortalidad, con nuevos descubrimientos que curasen cualquier enfermedad, con coches voladores y con casas en el espacio? En realidad, parece que hemos llegado al punto de la humanidad en el que no hay etapas de la

vida, ya que los niños se quieren comportar como adultos en cuerpos infantiles y los ancianos buscan volver a ser lo que algún día fueron.

Podría decirse que ya no buscamos la inmortalidad, sino la eterna juventud, que irradia una luz especial por estar en el punto medio. Lo que Aristóteles definió como la virtud. Aunque, por otro lado, también lo que se ha desarrollado es el yo, la individualidad, el egoísmo, que lleva a tener sentimientos exclusivos hacia uno mismo y atrás quedo lo de "amarás al prójimo como a ti mismo".

Si juntamos los sueños para avanzar, la inmortalidad y la eterna juventud en una coctelera, el producto obtenido es una nueva generación. La del mundo al revés. Ese mundo plagado de imágenes de adolescentes en redes sociales con sonrisas interminables que parecen sacadas de anuncios de pastas dentífricas, que tienen en su poder todo tipo de lujos sin haber movido un dedo por poder obtener ese preciado bien, jóvenes bellísimos por retoques de maquillaje, y lo que es peor, con retoques de cirugía estética, y cómo no, los filtros. Porque llegados a este punto, en este mundo todo vale siempre y cuando no seamos quien somos, sino aparentando lo que más le moleste ver a otro. El anhelo de ser quienes no somos, que nos ha hecho perder el sentido de lo auténtico, lo real, lo verdadero.

Si el mundo avanza tanto como parece, el momento en el que se puedan hacer bebés a la carta será un espectáculo.

Las aceras de las grandes ciudades, se habrán convertido en pasarelas de personas con aspectos físicos dignos del Hombre de Vitruvio.

El sueño de la vida

¿Es el momento en el que solo vale la imagen? Sí. ¿Y dónde ha quedado la belleza de la mente al desnudo con todo el saber que se puede poseer? Ese es el poder que mueve montañas y corazones. ¿Es el momento del poder tener todo? De nuevo, sí. Cualquier cosa se tiene al alcance de la mano. Se puede conseguir en cualquier establecimiento de los grandes almacenes o desde tu propio sofá accediendo con un simple smartphone a internet y te lo llevan a tu propia casa.

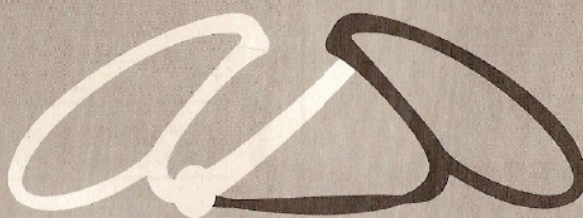
El nulo esfuerzo hará que dejemos de soñar, porque siempre habrá algún estudioso que hará algún invento tan potente que permite al resto tener que esforzarse menos cada día, para dejar paso a ver la vida pasar, sin disfrutar de las pequeñas cosas que nos rodean.

El fin será cuando en unos cientos de años, las generaciones futuras no sepan por qué celebran la Semana Santa, porque solo será una fiesta y ese será el recuerdo que hemos perpetuado: fiesta y vacaciones. Al igual que con eso, con cualquier otro día internacional recordando a los que ya no están. Tanto sufrimiento para acabar convirtiéndose en un motivo para los vivos de tener más tiempo de ocio.

Tal vez la inmortalidad haya quedado a través de bellas composiciones de música clásica y de cuadros de arte expuestos en conocidas galerías y museos del mundo.

En definitiva, la inmortalidad es el recuerdo que, en algún momento póstumo, alguien tendrá sobre nosotros.

Juan Monserrate Sánchez
Nieto de Juan de la Cueva Negra



Aridos Abanilla, S.L.

Polígono Industrial Fortuna • Calle Sodales, s/n. • 30620 Fortuna (Murcia) • Teléf. Oficinas 968 68 55 34 • Fax 968 68 70 01 • Teléf. Cantera 968 43 20 65

CLINICA DENTAL LOS BAÑOS

Dr. Elena Ramírez Glindón Col. nº 2619
c/ Colonia Alemana, 12
Baños de Fortuna
Murcia
Tif: 968685875 - 628115554



Como profesionales altamente cualificados y especializados, ofrecemos el mejor tratamiento dental que usted necesite, cubriendo prioritariamente su trabajo personal y siempre para conocer sus necesidades reales.



**AUTOCARES
FORTUNA, S.L.**
(MALENO)

C/ Colón nº 19 Telf. y Fax 968 68 58 68
Móvil 606 385 780 Telf. Part. 968 68 50 96
30620 FORTUNA (Murcia)

HIERRO-ALUMINIO-CRISTALERÍA

Simón Bernal Cascales

- Mamparas de Baño
- Mosquiteras
- Techos Policarbonato
- Acristalamiento de Balcones
- Rejas
- Barandillas
- Vallas Metálicas

Telf. y Fax: 968 685 690
Móvil: 658 947 033
Ctra. Fortuna Km. 14,700
30620 FORTUNA



**TALLERES
FRANCISCO GOMARIZ LOPEZ**

MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA

C/. Isaac Peral, nº 4
Telf.: 968 68 55 73 (FORTUNA)

CLINICA DE FISIOTERAPIA

SOLEO

Calixta Pérez Cano
FISIOTERAPEUTA COL. Nº 1008

C/. San Isidro, 48
30620 Fortuna (Murcia) Telf: 968 685 550

- Especialistas en lesiones deportivas y de la columna vertebral.
- Recuperación tras accidente de tráfico **TODAS LAS COMPAÑÍAS ASEGURADORAS**
- Recuperación tras accidente laboral
- Atenderemos a particulares mutuas y compañías



En esta edición de *La Voz de Fortuna*, que será la antesala tanto de las elecciones generales del 28-A como de la «fiesta de la democracia» a nivel local, me gustaría tratar otro tema distinto al porvenir electoral, el cual ya tendrá seguramente una tendencia marcada a lo largo de este número de prensa. Un recorrido cultural más desenfadado que las tensiones tanto políticas como sociales que podrían desencadenarse en los próximos meses. Y para ello me centraré en la relación cultural entre Fortuna y Abanilla, dos pueblos situados a poco más de 8 kilómetros de distancia pero que están marcados por unas diferencias arquitectónicas, estructurales, urbanísticas y, en resumen, históricas, que no pasan desapercibidas para los historiadores y las historiadoras.

Fortuna y Abanilla son dos municipios que, pese a su cercanía de algo más de 8 kilómetros, son completamente diferentes. Es por ello que hago alusión en el título del artículo a ese distanciamiento universal no en el aspecto territorial sino en el aspecto social, urbanístico y, *grosso modo*, de tradición. En anteriores artículos he hecho mención a la tendencia urbanística de nuestro pueblo, Fortuna, y en la siguiente exposición quiero dar un paso más allá haciendo una comparativa con el municipio más próximo a los límites del mismo.

Desde un enfoque urbanístico y arquitectónico, Fortuna goza de una disposición perpendicular que permite unos trazos paralelos entre las vías para una mejor circulación tanto de los viandantes y vehículos como de los sistemas de alcantarillado sumidos en las profundidades de dichas vías perpendiculares. Incluso antes del *boom* urbanístico del segundo cuarto del siglo XX, donde era impensable una actividad tanto social como vehicular en lo que ahora se conoce como la avenida Salvador Allende o avenida Saavedra Fajardo, se denota esa tendencia de calles perpendiculares desde el epicentro del pueblo en dicha época. Dicho epicentro se localiza en la plaza actual Juan XXIII, que supone el punto de interés cultural colmatado por la presencia de nuestra iglesia parroquial, y que, siguiendo por la antigua calle mayor de Fortuna, la Purísima, podemos encontrar ese despliegue de calles de tradición romana que circundan por los edificios notables de nuestra villa como la casa consistorial o el convento.

Como propongo, esa tendencia romana de la amalgama de vías de nuestra Fortuna del siglo XX se extiende después del *boom* urbanístico que precede al municipio a partir de la década de 1930 y se prolonga hasta nuestros días. Y con esta lectura urbanística de Fortuna en la era contemporánea, llegamos al punto de partida de la tradición romana en nuestro pueblo: la Cueva Negra. Dicho yacimiento arqueológico está lleno de riquezas culturales con poemas del propio Virgilio haciendo alusión a su obra notable, *La Eneida*, que narra en verso las desventuras de Eneas junto a su padre Anquises tras la guerra de Troya y la destrucción de dicha ciudad, queda presente en las grafías selladas en la roca del yacimiento.

Pero no solo supone una fuente literaria del mundo antiguo, sino que quedan presentes evidencias de bautismos por el rito cristiano datados de la Alta Edad Media, o simplemente un lugar de peregrinación para el descanso espiritual y corpóreo de las personas que allí rendían pleitesía al

Fortuna y Abanilla, dos universos limítrofes

yacimiento. Desde el punto de vista arquitectónico, da la sensación que la trama urbanística de Fortuna está dispuesta a partir de este yacimiento, que era el núcleo aristocrático, oligarca y, en resumen, de la alta sociedad que ocupaba nuestro territorio en épocas anteriores.

Y, os preguntaréis, ¿qué tienen que ver estos argumentos con el pueblo vecino de Abanilla? En realidad, tienen que ver, y mucho. Porque si Fortuna tiene una disposición urbanística con esas características gracias a su influencia romana, en el caso de Abanilla no es así en absoluto pese a la cercanía de ambos municipios. Y la respuesta la encontramos, como siempre, en la historia.

Abanilla es un pueblo construido en sus orígenes a los pies de la montaña, y las casas más antiguas residen allí. Muchas de ellas ya quedan prácticamente deshabitadas, creciendo por el *boom* urbanístico la parte más llana de la ciudad, para hacer más posibles los accesos de las rutas comerciales. Es por ello que las viviendas de la parte alta son mucho más antiguas que las de la parte más baja. Podemos observar rasgos árabes del pueblo con la tradición en la técnica constructiva de las ventanas de la vivienda que se refleja, correspondiendo a una obertura de influencia árabe, forma que se extenderá por más viviendas de la localidad. Vismos un pueblo con un orden constructivo distinto a Fortuna en cuanto al entramado urbanístico. Carece de calles paralelas, y la circulación por sus calles se hace compleja puesto que, sin el conocimiento de la logística del pueblo, es realmente fácil desubicarse. Con esa carencia de calles paralelas, como se aprecia, se puede contextualizar el pueblo solo con ello en un pueblo sin origen romano en su fundación. Pero con el paso del tiempo las nuevas calles en la zona baja del pueblo sí que se desarrollan bajo ese entramado perpendicular que favorece el carácter funcional de la circulación en todos sus aspectos.

La historia de Abanilla está muy ligada a la presencia árabe, como así lo demuestran las grandes representaciones de sus fiestas de moros y cristianos. Todavía se encuentran las famosas *kábilas* árabes para representar estas fiestas, y se ubican algunas de ellas en lo más alto del pueblo, intentando reflejar la realidad de la época musulmana en dicha localidad. Pero, pese a ello, por la estructura arquitectónica de la ciudad, no solo nos recuerda a la carencia de un territorio escasamente romanizado, y con influencias puramente árabes, sino que también hay teorías de que Abanilla bebe de la influencia griega por su metodología constructiva a los pies de la montaña, situando las zonas más influyentes de la localidad en la cercanía a la sierra. Pero en realidad, la historia de Abanilla nos ilustra que sirvió de fortaleza para los musulmanes, que se protegían en el fuerte forjado en la propia montaña, conocida hoy día dicha zona como Lugar Alto. Diversos historiadores consideran a Abanilla una ruta de paso entre las temas de Fortuna y Abanilla, pero aborda muchos más secretos.

Uno de los ejes vertebradores urbanísticos se aprecia en la iglesia de San José. Las leyendas cuentan que una de las astillas de la cruz de Cristo se ubica en Abanilla, por lo que sus habitantes veneran la reliquia con gran fervor, apreciándose incluso en las calles más altas del pueblo, sobre las casas, imágenes de la cruz. Además, sus habitantes, en sus nombres y/o apellidos, suelen incluir el término 'De la Cruz', como

culto a la reliquia. Pero esta creencia en la cruz se empezó a extender también para justificar la tradición cristiana del pueblo frente a la árabe. Por tanto, reflejar una vez más que no sigue un estilo arquitectónico romanizado, pero sin embargo sí que casi todas sus calles principales desembocan en la plaza del Ayuntamiento, donde se ubica una especie de rotonda, el lavadero, los negocios principales y dos opciones de subir hacia la parte noble de la antigua ciudad: por el sector izquierdo en una prominente cuesta que se acentúa conforme se recorre de forma ascendente, o por el sector derecho, donde se ha construido una enorme escalera que lleva a dicha zona ya nombrada, en la que en la actualidad figura una estatua a semejanza del Cristo Redentor, con el Sagrado Corazón presente. Este entramado hacia una plaza sí que guarda similitud con la ya citada plaza Juan XXIII de Fortuna, desde donde parten los edificios notables del pueblo actualmente.

Para concluir con la comparativa entre Fortuna y Abanilla predispuestas en dos universos totalmente diferentes, me gustaría hacer referencia a un tema más espinoso entre ambos municipios: la religiosidad. Porque si bien en Fortuna la tradición es pagana, pero la Cueva Negra acabó convirtiéndose en la Alta Edad Media en lugar de peregrinación para la emergente y poderosa religión del cristianismo a partir de Constantino, y sufrida en primera persona su persecución anterior hacia los mismos en los escritos del autor Lactancio hacia el 318, en Abanilla la tradición árabe es más longeva en el tiempo y su influencia fue mayor que la pagana en Fortuna. Y advierto que es un tema espinoso porque los historiadores y las historiadoras han abierto diferentes similitudes para sus hipótesis en este aspecto.

Obviamente la tendencia árabe sentó las bases tanto políticas, sociales, urbanísticas como culturales durante la presencia musulmana en la península ibérica. Es por ello que, tras la Reconquista mediante los Reyes Católicos, se comenzó una evangelización del territorio español para abandonar el islam y volver a sus orígenes cristianos. Es aquí donde los entendidos de la historia fijan la reliquia de la santa cruz de Cristo en el territorio de Abanilla como un mito sin demasiada consistencia histórica pero sí que sirvió para convertir al pueblo de nuevo hacia el cristianismo, puesto que su territorio gozaba de la reliquia de la santa cruz de Cristo y dicho suceso no podía significar más que una señal divina de un pueblo guiado hacia el profeta y su religión.

Este mito guarda similitud con el entierro de los Reyes Católicos en Granada, último reducto de poder musulmán en la península ibérica, para mostrar el interés en la evangelización del núcleo granadino de poderosa influencia árabe hasta el mandato de Boabdil en el 1492. Y, yendo un poco más allá, también guarda similitud con algunas teorías históricas sobre el apóstol Santiago en su ruta hacia Compostela donde descansan sus restos, que algunos historiadores e historiadoras desmontan con la teoría de una herejía pagana refugiada en Galicia que empezaba a florecer, por lo que obligó a la iglesia cristiana hacia el siglo IV-V a promover una proeza del apóstol Santiago hacia el noroeste de España. Hecho que al parecer no ocurrió ni que los restos del apóstol descansan en la catedral de Santiago de Compostela, pero que sirvieron para eliminar el floreciente paganismo de ese contexto histórico.



Más reflexiones en mi despedida de la política activa

La historia que armo en mi cabeza con lo que voy escuchando tal vez no se ajusta por completo a la realidad, aunque todo encaja en ella y quizá sea suficiente para escribirla en este artículo de opinión.

A veces pienso que, si se ha hecho menos de lo que se hubiera podido hacer en nuestro pueblo y para nuestros vecinos, no ha sido tanto porque no se quisiera hacer más, sino porque no se sabía siquiera qué se podía hacer. A ello también ha contribuido que el manejo del arte de la negociación y la búsqueda de consenso entre el equipo Gobierno y la oposición, para buscar un amplio acuerdo que dotase de cierta estabilidad a la gobernabilidad del Ayuntamiento, no ha existido a lo largo de la legislatura. ¡Ojalá! las futuras corporaciones posibiliten negociaciones entre todas las partes que conformen el ayuntamiento pleno, negociaciones en las que no existan vetos iniciales que dificulten unas conversaciones llamadas a ser prolijas, negociaciones que den lugar a acuerdos que supongan avances concretos cuyos máximos beneficiarios sean siempre nuestros vecinos y vecinas de Fortuna.

Ya los días se dirigen con rigurosa disciplina hacia el ocaso de la legislatura y las respuestas que obtengo entre mis vecinos y vecinas de Fortuna, cuando trato de recabar opinión sobre lo acontecido durante estos cuatro años de legislatura, van desde la condena más amarga hasta el entusiasmo desatado, pasando por la aceptación resignada y una compasión llena de cautela, así que se acabó lo que se daba y la "revolución" nunca fue lo que iba a ser.

El partido, grupo, plataforma u organización política que concurra a las próximas elecciones municipales, no solo debe aspirar a obtener en los próximos comicios representación en el municipio, sino que puede aspirar a ser determinante en la formación de gobierno, dada la fragmentación que podría producirse en la composición de la próxima corporación municipal del Ayuntamiento de Fortuna una vez escrutados los votos y aplicada la ley D'Hont sobre los resultados electorales obtenidos por todas las fuerzas políticas.

Aunque antes de despejar dudas, realizar análisis y sacar conclusiones sobre los resultados electorales obtenidos, que permitan disfrutar el éxito o capear el fracaso, merece la pena prestar especial atención al capítulo preelectoral que tiene por protagonista principal la elaboración y composición de las distintas candidaturas que representen al elenco de partidos y organizaciones políticas; en esta faceta de elaboración de candidaturas, todas las organizaciones políticas que concurren a unas elecciones municipales, la historia electoral de nuestro pueblo está plagada de ejemplos, como digo, los partidos o plataformas políticas tienden a quebrantar sus principios más inamovibles, es una tradición compartida tanto por las fuerzas políticas de izquierdas como las fuerzas políticas de derechas, dando lugar a listas de candidatos ideológicamente impuros, incluso candidatos con un "carácter no ideológico y flexible", en la confección de las candidaturas, los responsables de su elaboración están dispuestos a no ahormarse a un solo rasgo ideológico o político, sino que están dispuestos a tolerar y unir, en una variedad interna de protagonistas, a hombres y mujeres ideológicamente dispares que sean capaces de aglutinar el voto de sus vecinos y vecinas atendiendo al dicho popular que dice aquello de "que en el pueblo y para las elecciones municipales se vota más a las personas que a los partidos".

Dado el marcado carácter presidencialista que predomina en el gobierno de los ayuntamientos y en la forma de hacer política municipal, es inevitable no reflexionar sobre la figura de los distintos candidatos o candidatas que encabezaran las listas electorales, los que se postulan para ser alcaldes de Fortuna, en este sentido y siempre según mi opinión, el candidato o candidata a alcalde que se dice "idóneo" es aquel que cuenta con perfil de profesional cualificado, con o sin experiencia política, un tipo afable y de espíritu negociador, aunque esto tampoco garantiza el éxito en las urnas. Fortuna necesita un referente, que marque las diferencias, sin aspavientos, ni gestos cara a la galería, que sea capaz de poner a todo el mundo de acuerdo, para hacer más feliz al

Como digo más arriba, e insisto que es mi opinión, ante la presumible fragmentación que podría producirse en la composición de la corporación municipal del Ayuntamiento de Fortuna, la izquierda tendrá que comprender que solo con un proyecto de pueblo como bandera, un proyecto que defina un modelo alternativo de pueblo que pueda ganarse el favor de las clases populares y las familias trabajadoras, un proyecto que sea capaz de ofrecerse como solución de los problemas cotidianos, materiales o no, de todos los vecinos y vecinas de Fortuna. Con ese proyecto alternativo, transparente y definido, la izquierda podrá hacer frente a las nuevas formas que tomarán las derechas reaccionarias en nuestro pueblo.

Si en Fortuna, y tras la celebración de las próximas elecciones municipales, la izquierda sumamos una mayoría suficiente para gobernar, permitir que lo haga la derecha, después de lo que ha demostrado cuando gobierna, sería una irresponsabilidad política tremenda. Esa es la verdadera batalla en la que no valen medias tintas ni juegos tácticos, sino voluntad, determinación y mucha organización para que la única regla permanente sea el cambio.

¡Ojalá! la primavera no se interrumpa de golpe y que su peculiar atmósfera termine seduciendo al pueblo...

Quiero y voy a acabar este artículo con el poema de León Felipe, que lleva por título *Revolución*

Siempre habrá nieve altanera
que vista el monte de armiño
y agua humilde que trabaje
en la presa del molino.

Y siempre habrá un sol también
—un sol verdugo y amigo—
que trueque en llanto la nieve
y en nube el agua del río.

En Fortuna, 7 de marzo de 2019

Rita Sandra Lozano López
Portavoz del grupo municipal
Ganar Fortuna-Izquierda Unida

¿Qué me puedes contar?

ideco
idea-decora-construye

Ctra. Fortuna-Murcia
30620 FORTUNA (Murcia)
Telfs: 968 68 71 25-968 68 71 37
Fax: 968 68 52 34
E-mail: info@ideco4.com

www.ideco4.com

IDEA DE CONSTRUCCIÓN HAY QUE REVISARLO TODA LA VIDA

QUESOS
PAGAN

Francisco Pagán Centro

C/ Valle Inclán, s/n
Tel.: 968 68 55 10
Fortuna - Murcia

el templo del perro
gentiletecopas

SALA DE CONCIERTOS
DISCOTECA

VIERNES CENA CONCIERTO
SÁBADO TUS MEJORES DIRECTOS

LIVE MUSIC
C/VALLE INCLÁN

300

El concepto de la noche
va a cambiar
en FORTUNA

C. Calderón de la Barca 2
Fortuna

667585916

La Voz de Fortuna, cuentas 2018

De nuevo y como todos los años, en honor a la transparencia, el periódico local La Voz de Fortuna, vuelve a hacer públicas las cuentas con las que consiguió sacar a la calle las ediciones 43, 44 y 45. La Dirección del periódico aprovecha este espacio para agradecer sinceramente a cuantos han colaborado, de cualquier forma, en hacer posible una vez más esta realidad de tener un periódico local con un recorrido ya de 15 años saliendo a la calle de manera puntual.

Los fondos que se gestionaron durante el pasado ejercicio 2018 son los expuestos en el cuadro RESUMEN que se publica en este espacio. La Dirección de La Voz de Fortuna agradece a todos los anunciantes, a los lectores y a los patrocinadores de las actividades llevadas a cabo durante el pasado año, sus aportaciones económicas y el apoyo que venimos recibiendo edición tras edición.

Nuestro más sincero agradecimiento a los siguientes:

ANUNCIANTES y COLABORADORES 2018

Pan y Dulces, Inmobiliaria Ruiz Herrero, S.L./Pelotazo, Autoescuela Soler, Electrodomésticos Avelinos, Artículos de Jardinería El Rojo, Carnicería Gracia, Talleres Ramón Fenoll García, Informática Fortuna, Centro de Belleza La Perla, Construcciones Roque, Áridos Abanilla, S.L., Autocares Fortuna, S.L., Talleres Francisco Gomariz López, Clínica de Fisioterapia Soleo, Ferretería Avenida, Asesoría Esteve Ruiz, Cervecería El Pescaito, Pub 300, Bortubo, S.A., Neumáticos Montoya, Bar Casa Alonso, Fortufoto, Estética Unisex Deli, David López Talleres Manchón, El Templodel Perro, Ideco, S.L., Quesos Pagán, Jardinería Rosaleda, Mesón El Viñas, Paulin's Pub, Carnicería El Nono, Expert-Fortuna, Combustibles Fortuna, S.L.-Cepsa, Fortuna Textiles, S.L., Automoción Paulins, S.L.U., Yesos Rubio, Pub New Boy's, Asesoría Cascales, MD Alquiler de Sillas, Complejo Hostalero Camping Fuente, Jackaroo, Balneario de LeanA, Hierro-Aluminio-Cristalería Simón y Clínica Dental Torres.

La Dirección
La Voz de Fortuna

CUADRO RESUMEN			
INGRESOS Y GASTOS 2018			
R E S U M E N	DEBE	HABER	SALDO
REMANENTE SALDO AL 09-01-2018:			1.183,29 €
Mantenimiento libreta-Línea Abierta	36,20		
Condonación gastos mantenimiento libreta		36,20	
Importe Pro-Libro F.S.B.		2.400,00	
Publicidad 2018		2.090,00	
Venta números atrasados		9,50	
Venta nº 42 (2017)		109,20	
Venta nº (43-44)		176,40	
Edición nº (43-44-45)	1.900,00		
Ingreso sobrante pagaré nº 43		100,00	
Repartos anunciantes nº 43-44-45	150,00		
Gastos material papelería y Correos	128,50		
Regalos anunciantes y colaboradores 2018	277,09		
Donativo a Federación Romanos	100,00		
SALDO EN LA CAIXA AL 31-12-2018:	2.591,79 €	4.921,30 €	3.512,80 €



En la primera fotografía tres inseparables amigas celebrando la llegada de las fiestas: Maruja Gracia Palazón, Dolores Lozano Mata y Salvadora Palazón Pérez (La Dorita). En la segunda fotografía, en plenas fiestas de san Roque. De izquierda a derecha: Salvadora Palazón Pérez (La Dorita), Una amiga visita Fortuna (hija de don Andrés, administrador de correos), Dolores Lozano Mata (Loli) y Maruja Gracia Palazón. En esta bonita foto, en su parte derecha, aparece el conocido y hoy desaparecido "Tablao de la música".

Caminos con Fortuna II edición



Varios participantes de la Ruta 1ª de la II edición de Caminos con Fortuna

El pasado 24 de febrero se puso en marcha la II edición del programa municipal Caminos con Fortuna.

En el emblemático y bonito paraje de las Salinas de Rambla Salada en la pedanía que luce este nombre tuvo lugar la presentación de manos de su pedánea doña Juana Martínez Perez, de la concejala de turismo doña Marisol Gracia Álvarez y del alcalde de Fortuna don José Enrique Gil Carrillo la II edición de Caminos con Fortuna, que recorrerá las 12 rutas programadas y los espacios naturales más representativos de nuestras bonitas pedanías. Los asistentes a estas rutas tendrán la posibilidad de ver y conocer los bellos lugares que nos ofrecen Rambla Salada, Caprés, La Matanza, La Casicas, Hoya Hermosa, Peña Zafra de Arriba, La Garapacha, Lugares de Fortuna, Fuente Blanca, La Gineta, Peña Zafra de Abajo y Los Baños de Fortuna. En los recorridos por las distintas zonas de las citadas pedanías se podrán contemplar los Humedales de Rambla Salada, las Salinas y su Aula de Interpretación, la Sierra del Corque, la Cuenca Paleontológica y Geológica en Caprés, el Humedal del Ajauque, la Cuenca Geológica y el Circuito de Velocidad en La Matanza, el Cortado de Las Peñas, el poblado ibérico y la Sierra de Lúgar en Las Casicas, el bonito lavadero y una parte del parque regional Sierra de la Pila en Hoya Hermosa, los pozos de la nieve en el corazón del parque regional Sierra de La Pila

en Peña Zafra de Arriba, así como su original lavadero, y de nuevo otras imágenes del parque regional Sierra de la Pila en La Garapacha; la iglesia parroquial, la ermita de San Roque, la Fuente del S. XVII de san Roque, la Casa Consistorial, la Casa Convento y la Torre Vieja, en el casco urbano de Fortuna; otro de los bonitos espacios del parque regional Sierra de la Pila por Fuente Blanca; en la pedanía

de La Gineta podremos contemplar el acueducto del trasvase Tajo-Segura; las canteras de mármol en las inmediaciones del parque regional Sierra de la Pila en Peña Zafra de Abajo. Y para finalizar este renovado programa de Caminos con Fortuna 2019, la pedanía de Los Baños nos ofrece como lugares de interés la visita al balneario de Leana, el complejo hostelero La Fuente, la emblemática Cueva Negra, los yacimientos arqueológicos del Balneario Romano, la visita al poblado ibérico, y conocer los molinos de cubo y su ancestral funcionamiento.

Con todo ello se completará esta nueva e interesante ruta-senderista de Caminos con Fortuna 2019.

Recoger como dato añadido que en la presentación de esta nueva edición se dio a conocer el mapa topográfico del paisaje



En la imagen, de izquierda a derecha: Gloria Alarcón -vicepresidenta general del PSRM-, Joaquín López -portavoz del grupo socialista en la Asamblea Regional-, José Enrique Gil Carrillo -alcalde de Fortuna-, Inmaculada Sánchez Roca -alcaldesa de Santomera-, Ezequiel R. Alonso Gaona -alcalde de Abanilla-, Francisco Jiménez -secretario general de la Delegación del Gobierno en Murcia-, Ascensión Leciñena e Ibarra y Alfonso Martínez Baños -diputado regional del PSRM-.



Los servicios de Protección Civil, siempre pendientes de la seguridad de los participantes

protegido Humedal de Ajauque y Rambla Salada perteneciente a la Red Natura 2000 de manos del alcalde de Fortuna don José Enrique Gil Carrillo, del alcalde de Abanilla don Ezequiel R. Alonso Gaona y de la alcaldesa de Santomera doña Inmaculada Sánchez Roca.

Al acto de presentación y ruta se inscribieron y asistieron en torno a 100 senderistas y amantes de la naturaleza, entre no inscritos e inscritos.

Cuando esta noticia vea la luz, los que hayan decidido participar en este renovado proyecto municipal ya habrán podido disfrutar de los bonitos espacios que nos ofrecen las rutas de Rambla Salada, Caprés y La Matanza. Los del resto del programa los iremos contando en las siguientes ediciones. Que disfrutéis, amigos, de las rutas en Caminos con Fortuna II edición.

La Voz de Fortuna
Dirección

Caminos con Fortuna 2018 en imágenes



RUTA1 Peña Zafra de Arriba



RUTA2 Fuente Blanca



RUTA3 La Garapacha



RUTA4 Las Casicas



RUTA5 Rambla Salada



RUTA6 La Gineta



RUTA7 Hoya Hermosa



RUTA8 Misterios de Fortuna



RUTA9 Peña Zafra de Abajo



RUTA10 Los Baños



RUTA11 Caprés

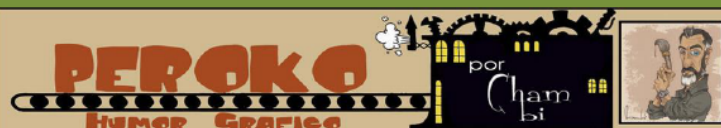


RUTA12 La Matanza



UN DÍA DE MONA EN LA CUEVA NEGRA

De arriba hacia abajo: Trinidad Ortiz (madre de Manuel *El Largo*), Manuel Gracia San Nicolás (*Manuel de la Nieves*), José Gracia San Nicolás (*Pepe Ortiz*), Horacio Gracia San Nicolás, María Olinda Gracia San Nicolás, Nieves Palazón (esposa de Manuel Gracia), Francisca Herrero (esposa de *Pepe Ortiz*), Josefa Carrillo (esposa de Horacio Gracia), María Gracia San Nicolás (madre de Manuel, Pepe, Horacio y María Olinda), Maruja y Teresa Gracia Carrillo (hijas de Horacio), Maruja Gracia Palazón (hija de *Manuel de la Nieves*), Andrés Pérez Ortiz (hijo de Trinidad Ortiz, *El Candiles*), Manuel Gracia Palazón (hijo de *Manuel de la Nieves* -fue médico de Archena-), Francisco de Asís Ruiz (Paquito Jesús, hijo de Ángel Ruiz), Fulgencio Hernández Soler (*el Tío Chispa*), Maruja Gracia Palazón (hija de *Pepe Ortiz*), Fina Herrero (*La Aragonesa*) y Juana Herrero (madre de Dolores Vinader). Desconocemos al resto de personajes y niños, pero estamos seguros de que serían conocidos por esta gran familia y por ello se acercaban a ellos incluso en la fotografía



La oposición mantiene el bloqueo de los presupuestos municipales desde 2017



29-01-2019 - Inauguración del remodelado lavadero de la pedanía de Hoya Hermosa

PISCINA · SPA · HOTEL · TERMAS · MASAJES



BALNEARIO DE LEANA
TLF: 968 685 011
EMAIL: info@leana.es

